

KENWOOD

DPX-U5140

DUAL DIN SIZED CD RECEIVER

INSTRUCTION MANUAL

JVCKENWOOD Corporation



CONTENTS

| | |
|---------------------------|----|
| BEFORE USE | 2 |
| BASICS | 3 |
| GETTING STARTED | 4 |
| RADIO | 5 |
| CD / USB / iPod / ANDROID | 7 |
| AUX | 9 |
| Pandora® | 10 |
| AUDIO SETTINGS | 11 |
| DISPLAY SETTINGS | 12 |
| TROUBLESHOOTING | 12 |
| MORE INFORMATION | 14 |
| SPECIFICATIONS | 15 |
| INSTALLATION / CONNECTION | 16 |

How to read this manual

- Operations are explained mainly by using buttons on the faceplate.
- [XX] indicates the selected items.
- (➔ XX) indicates references are available on the stated page.

BEFORE USE

▲ Warning

Do not operate any function that takes your attention away from safe driving.

▲ Caution

Volume setting:

- Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car to prevent accidents.
- Lower the volume before playing digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

General:

- Avoid using the external device if it might hinder safe driving.
- Make sure all important data has been backed up. We shall bear no responsibility for any loss of recorded data.
- Never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit, to prevent a short circuit.
- If a disc error occurs due to condensation on the laser lens, eject the disc and wait for the moisture to evaporate.

Remote control (RC-406):

- Do not leave the remote control in hot places such as on the dashboard.
- The Lithium battery is in danger of explosion if replaced incorrectly. Replace it only with the same or equivalent type.
- The battery pack or batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.
- Keep the battery out of reach of children and in its original packaging when not in used. Dispose of used batteries promptly. If swallowed, contact a physician immediately.

Maintenance

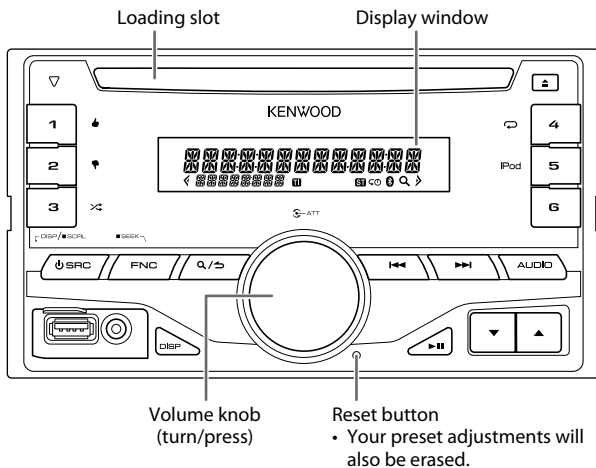
Cleaning the unit: Wipe off dirt on the faceplate with a dry silicone or soft cloth.

Handling discs:

- Do not touch the recording surface of the disc.
- Do not stick tape etc. on the disc, or use a disc with tape stuck on it.
- Do not use any accessories for the disc.
- Clean from the center of the disc and move outward.
- Clean the disc with a dry silicone or soft cloth. Do not use any solvents.
- When removing discs from this unit, pull them out horizontally.
- Remove burrs from the center hole and disc edge before inserting a disc.

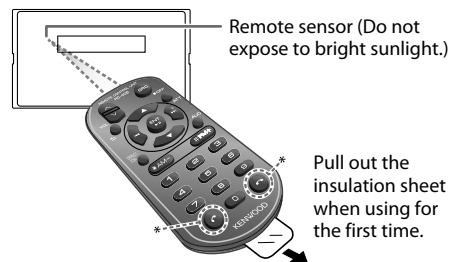
BASICS

Faceplate



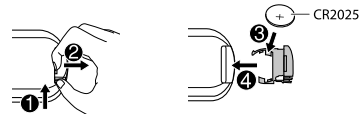
Reset button
• Your preset adjustments will also be erased.

Remote control (RC-406)



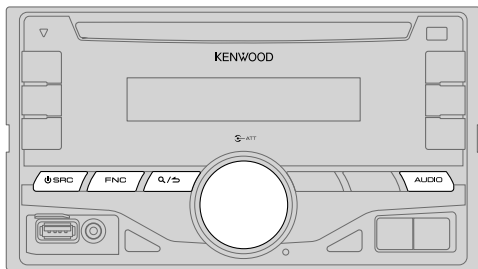
* Not used

How to replace the battery



| To | On the faceplate | On the remote control |
|--------------------------------|--|--|
| Turn on the power | Press SRC . • Press and hold to turn off the power. | Press and hold SRC to turn off the power. (Pressing SRC does not turn on the power.) |
| Adjust the volume | Turn the volume knob. Press the volume knob during playback to attenuate the sound. • Press again to cancel. | Press VOL \wedge or VOL \vee . Press ATT during playback to attenuate the sound. • Press again to cancel. |
| Select a source | Press SRC repeatedly. | Press SRC repeatedly. |
| Change the display information | Press DISP-DISP / SCRL repeatedly. • Press and hold to scroll the current display information. | (not available) |

GETTING STARTED



3

Set the initial settings

- 1 Press **SRC** repeatedly to enter **STANDBY**.
- 2 Press **FNC** to enter **[FUNCTION]**.
 - Pressing **AUDIO** enter **[AUDIO CONTROL]** directly.
- 3 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
- 4 Repeat step 3 until the desired item is selected or activated.
- 5 Press and hold **Q/Δ** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/Δ**.

Default: **XX**

1

Cancel the demonstration

When you turn on the power (or after you reset the unit), the display shows: "CANCEL DEMO" → "PRESS" → "VOLUME KNOB"

- 1 Press the volume knob.
[YES] is selected for the initial setup.
- 2 Press the volume knob again.
"DEMO OFF" appears.

2

Set the clock

- 1 Press **FNC** to enter **[FUNCTION]**.
- 2 Turn the volume knob to select **[CLOCK]**, then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select **[CLOCK ADJUST]**, then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.
Day → Hour → Minute
- 5 Turn the volume knob to select **[CLOCK FORMAT]**, then press the knob.
- 6 Turn the volume knob to select **[12H]** or **[24H]**, then press the knob.
- 7 Press and hold **Q/Δ** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/Δ**.

AUDIO CONTROL

| | |
|----------------------|--|
| SWITCH PREOUT | REAR/ SUBWOOFER: Selects whether rear speakers or a subwoofer are connected to the line out terminals on the rear (through an external amplifier). |
| SP SELECT | OFF/ 5/4/ 6 × 9/6/ OEM: Selects according to the speaker size (5 inches or 4 inches, 6×9 inches or 6 inches) or OEM speakers for optimum performance. |

DISPLAY

| | |
|------------------|--|
| EASY MENU | ON: Both display and button illumination change to white color when entering [FUNCTION] . ; OFF: Both display and button illumination remain as [COLOR SELECT] color. (→ 12) |
|------------------|--|

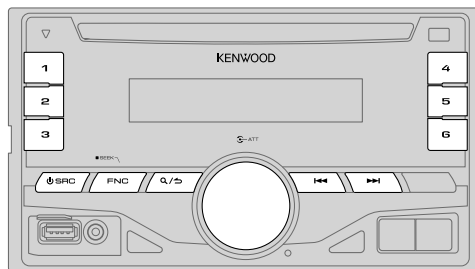
TUNER SETTING

| | |
|--------------------|--|
| PRESET TYPE | NORMAL: Memorizes one station for each preset button in each band (FM1/ FM2/ FM3/ MW/ SW1/ SW2). ; MIX: Memorizes one station for each preset button, regardless of the selected band. |
|--------------------|--|

GETTING STARTED

| SYSTEM | |
|----------------------|--|
| KEY BEEP | ON: Activates the keypress tone. ; OFF: Deactivates. |
| SOURCE SELECT | |
| PANDORA SRC | ON: Enables PANDORA in source selection. ; OFF: Disables. (➔ 10) |
| BUILT-IN AUX | ON: Enables AUX in source selection. ; OFF: Disables. (➔ 9) |
| CD READ | 1: Automatically distinguishes between audio file disc and music CD. ; 2: Forces to play as a music CD. No sound can be heard if an audio file disc is played. |
| F/W UPDATE | |
| UPDATE SYSTEM | |
| F/W UP xx.xx | YES: Starts upgrading the firmware. ; NO: Cancels (upgrading is not activated). For details on how to update the firmware, see: www.kenwood.com/cs/ce/ |
| CLOCK | |
| CLOCK DISPLAY | ON: The clock time is shown on the display even when the unit is turned off. ; OFF: Cancels. |

RADIO



Search for a station

- 1 Press **SRC** repeatedly to select TUNER.
 - 2 Press **Q/S** repeatedly (or press **#FM+** / ***AM-** on RC-406) to select FM1/ FM2/ FM3/ AM/ SW1/ SW2.
 - 3 Press **◀▶** (or press **◀▶ (+)** on RC-406) to search for a station.
- To change the searching method for **◀▶**: Press and hold **FNC-SEEK** repeatedly.
AUTO1 : Automatically search for a station.
AUTO2 : Search for a preset station.
MANUAL : Manually search for a station.
 - To store a station: Press and hold one of the number buttons (**1** to **6**).
 - To select a stored station: Press one of the number buttons (**1** to **6**) (or press one of the number buttons (**1** to **6**) on RC-406).

Direct Access Tuning (using RC-406)

- 1 Press **DIRECT** to enter Direct Access Tuning.
“---.-” (for FM), “----” (for AM/ SW1) or “-----” (for SW2) appears on the display.
 - 2 Press the number buttons to enter a frequency.
 - 3 Press **ENT ▶** to search for a station.
- To cancel, press **↶** or **DIRECT**.
 - If no operation is done for 10 seconds after step 2, Direct Access Tuning is automatically canceled.

RADIO

Other settings

- 1 Press **FNC** to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

Default: **XX**

TUNER SETTING

| | |
|--------------------|--|
| LOCAL SEEK* | ON: Searches only stations with good reception. ; OFF: Cancels. <ul style="list-style-type: none">• Settings made are applicable only to the selected source/station. Once you change the source/station, you need to make the settings again. |
| AUTO MEMORY | YES: Automatically starts memorizing 6 stations with good reception. ; NO: Cancels. <ul style="list-style-type: none">• Selectable only if [NORMAL] is selected for [PRESET TYPE]. (➡ 4) |
| MONO SET | ON: Improves the FM reception, but the stereo effect may be lost. ; OFF: Cancels. |
| NEWS SET | ON: The unit will temporarily switch to News Programme if available. ; OFF: Cancels. |
| REGIONAL | ON: Switches to another station only in the specific region using the "AF" control. ; OFF: Cancels. |
| AF SET | ON: Automatically searches for another station broadcasting the same program in the same Radio Data System network with better reception when the current reception is poor. ; OFF: Cancels. |
| TI | ON: Allows the unit to temporarily switch to Traffic Information if available ("TI" lights up). ; OFF: Cancels. |
| PTY SEARCH | Press the volume knob to enter PTY language selection. Turn the volume knob to select the PTY language (ENGLISH/ FRENCH/ GERMAN), then press the knob. Selects the available Program Type (see the following), then, press ◀◀ / ▶▶ to start. |

CLOCK

TIME SYNC **ON:** Synchronizes the unit's time to the Radio Data System station time. ; **OFF:** Cancels.

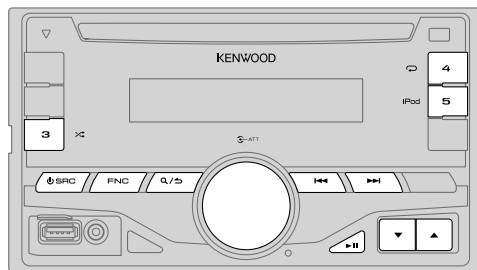
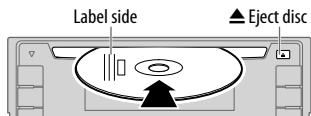
* Only for AM/ SW1/ SW2 source.

- [**MONO SET**]/ [**NEWS SET**]/ [**REGIONAL**]/ [**AF SET**]/ [**TI**]/ [**PTY SEARCH**] is selectable only when the band is FM1/ FM2/ FM3.
- Available Program Type:
 - SPEECH :** **NEWS, AFFAIRS, INFO** (information), **SPORT, EDUCATE, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, DOCUMENT**
 - MUSIC :** **POP M** (music), **ROCK M** (music), **EASY M** (music), **LIGHT M** (music), **CLASSICS, OTHER M** (music), **JAZZ, COUNTRY, NATION M** (music), **OLDIES, FOLK M** (music)The unit will search for the Program Type categorized under [**SPEECH**] or [**MUSIC**] if selected.
- If the volume is adjusted during reception of traffic information, alarm or news bulletin, the adjusted volume is memorized automatically. It will be applied the next time traffic information, alarm or news bulletin is turned on.

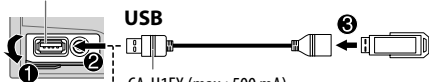
CD / USB / iPod / ANDROID

Start playback

The source changes automatically and playback starts.



USB input terminal



CA-U1EX (max.: 500 mA)
(optional accessory)

iPod/iPhone

KCA-iP102 / KCA-iP103 (optional
accessory)*1 or accessory cable of
the iPod/iPhone*2

ANDROID*3

Micro USB 2.0 cable*2
(commercially available)



| To | On the faceplate | On the remote control |
|--------------------------|--|-------------------------------------|
| Playback / pause | Press ▶ . | Press ENT ▶ . |
| Reverse / Fast-forward*4 | Press and hold ◀◀ / ▶▶ . | Press and hold ◀◀ / ▶▶ (+) . |
| Select a track/file | Press ◀◀ / ▶▶ . | Press ◀◀ / ▶▶ (+) . |
| Select a folder*5 | Press ▲ / ▼ . | Press #FM+ / *AM- . |
| Repeat play*6 | Press 4 ↺ repeatedly. TRACK REPEAT/ REPEAT OFF : Audio CD FILE REPEAT/ FOLDER REPEAT/ REPEAT OFF : MP3/WMA/WAV file, iPod or ANDROID FILE REPEAT/ REPEAT OFF : KME Light/ KMC file*7 | |
| Random play*6 | Press 3 ↻ repeatedly. DISC RANDOM/ RANDOM OFF : Audio CD FOLDER RANDOM/ RANDOM OFF : MP3/WMA/WAV file, KME Light/ KMC file, iPod or ANDROID | |
| | Press and hold 3 ↻ to select ALL RANDOM.*8 | |

*1 KCA-iP102 : 30-pin type, KCA-iP103 : Lightning type

*2 Do not leave the cable inside the car when not using.

| To | On the faceplate |
|--|--|
| Select control mode | While in iPod source, press 5 iPod repeatedly. MODE ON : Control from the iPod* ⁹ MODE OFF : Control from the unit While in ANDROID source, (→ 9, [ANDROID SETUP]) |
| Select music drive (→ 9, [MUSIC DRIVE]) | Press 5 iPod repeatedly. The stored songs in the following start playback. <ul style="list-style-type: none"> Selected internal or external memory of a smartphone (Mass Storage Class). Selected drive of a multiple drives device. |

*3 When connecting an Android device, "Press [VIEW] to install KENWOOD MUSIC PLAY APP" is shown. Follow the instructions to install the application. You can also install the latest version of KENWOOD MUSIC PLAY application on your Android device before connecting.
 (→ 14)

*4 For ANDROID: Applicable only when [BROWSE MODE] is selected. (→ 9, [ANDROID SETUP])

*5 For CD: Only for MP3/WMA files. This does not work for iPod/ ANDROID.

*6 For iPod/ ANDROID: Applicable only when [MODE OFF]/ [BROWSE MODE] is selected.

*7 KME Light : KENWOOD Music Editor Light, KMC : KENWOOD Music Control (→ 14)

*8 For CD: Only for MP3/WMA files.

*9 You can still play/pause, file skip, fast-forward or reverse files from the unit.

Select a file from a folder/list

- 1 Press **Q/↵**.
- 2 Turn the volume knob to select a folder/list, then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select a file, then press the knob.

Quick Search

If you have many files, you can search through them quickly.

For USB (for KME Light/ KMC files):

Press **◀◀ / ▶▶** to search at a preset skip search ratio.

(→ 9, [SKIP SEARCH])

Press and hold **◀◀ / ▶▶** to search at a 10% ratio.

- Not applicable for CD and MP3/WMA/WAV files.

For iPod:

You can search for a file according to the first character.

- 1 Turn the volume knob quickly to enter character search.
- 2 Turn the volume knob to select the character.
 - To search for a character other than A to Z and 0 to 9, enter only "*".
 - Press and hold **▲ / ▼** changes the characters rapidly.
- 3 Press **◀◀ / ▶▶** to move to the entry position.
 - You can enter up to 3 characters.
- 4 Press the volume knob to start searching.

- To return to the root folder/ first file/ top menu, press **5 iPod**.
- To return to the previous setting item, press **Q/↵**.
- To cancel, press and hold **Q/↵**.
- For iPod, applicable only when [MODE OFF] is selected. (→ Select control mode)
- For ANDROID, applicable only when [BROWSE MODE] is selected. (→ 9, [ANDROID SETUP])

CD / USB / iPod / ANDROID

Direct Music Search (using RC-406)

- 1 Press **DIRECT**.
- 2 Press the number buttons to enter a track/file number.
- 3 Press **ENT ▶ ||** to search for music.
 - To cancel, press **↶** or **DIRECT**.
 - Not available if Random Play is selected.
 - Not applicable for iPod, ANDROID, KME Light/ KMC file.

Listen to Tuneln Radio/ Tuneln Radio Pro/ Aupeo

While listening to Tuneln Radio, Tuneln Radio Pro or Aupeo, connect the iPod/ iPhone to the USB input terminal of the unit.

- The unit will output the sound from these applications.

Other settings

- 1 Press **FNC** to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q/↶** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↶**.

Default: **XX**

ANDROID SETUP

BROWSE MODE: Control from the unit (using KENWOOD MUSIC PLAY application). ;
HAND MODE: Control other media player applications from the Android device (without using KENWOOD MUSIC PLAY application). However, you can still play/pause and file skip from the unit.

USB

MUSIC DRIVE **DRIVE CHANGE:** The next drive ((DRIVE 1) to [DRIVE 5]) is selected automatically and playback starts.
Repeat steps **1** to **3** to select the following drives.

SKIP SEARCH **0.5%/ 1%/ 5%/ 10%:** While listening to iPod, ANDROID or KME Light/ KMC file, selects the skip search ratio over the total files.

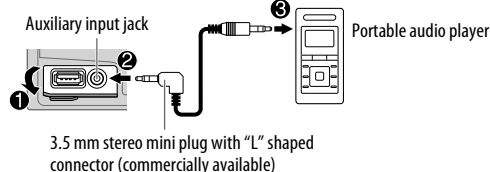
AUX

Preparation:

Select [ON] for [BUILT-IN AUX]. (→ 5)

Start listening

- 1 Connect a portable audio player (commercially available).



- 2 Press **⏻ SRC** repeatedly to select **AUX**.
- 3 Turn on the portable audio player and start playback.

Set the AUX name

While listening to a portable audio player connected to the unit...

- 1 Press **FNC** to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [SYSTEM], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to select [AUX NAME SET], then press the knob.
- 4 Turn the volume knob to make a selection, then press the knob.
AUX (default) / DVD / PORTABLE / GAME / VIDEO / TV
- 5 Press and hold **Q/↶** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↶**.

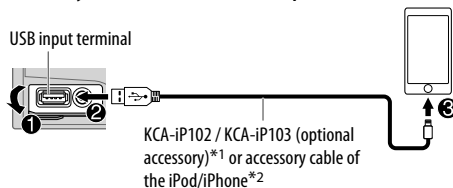
Preparation:

Install the latest version of the Pandora application on your device (iPhone/ iPod touch), then create an account and log in to Pandora.

- Select [ON] for [PANDORA SRC]. (➔ 5)

Start listening

- 1 Open the Pandora application on your device.
- 2 Connect your device to the USB input terminal.



The source changes to PANDORA and broadcast starts.

| To | On the faceplate | On the remote control |
|----------------------------|--------------------------|----------------------------|
| Playback / pause | Press ▶ II . | Press ENT ▶ II . |
| Skip a track | Press ▶▶ I . | Press ▶▶ I (+) . |
| Thumbs up or thumbs down*3 | Press 1 ⬇ / 2 ⬆ . | Press #FM+ / *AM- . |

*1 KCA-iP102 : 30-pin type, KCA-iP103 : Lightning type

*2 Do not leave the cable inside the car when not using.

*3 If thumbs down is selected, the current track is skipped.

Create and save a new station

- 1 Press and hold **FNC**.
- 2 Turn the volume knob to select [FROM TRACK] or [FROM ARTIST], then press the knob.
A new station is created based on the current song or artist.
- 3 Press and hold one of the number buttons (**3 to 6**) to store.

To select a stored station, press one of the number buttons (**3 to 6**).

Search for a registered station

- 1 Press **Q / S**.
- 2 Turn the volume knob to make a selection, then press the knob.
[BY DATE]: According to the registered date
[A-Z]: Alphabetical order
- 3 Turn the volume knob to the desired station, then press the knob.

To cancel, press and hold **Q / S**.

(or using RC-406)

Press **▲ / ▼** to search for a station, then press **ENT ▶ II**.

Bookmark a song or artist information

- 1 Press and hold **1 ⬇**.
- 2 Turn the volume knob to make a selection, then press the knob.
[THIS TRACK]: Current song information
[THIS ARTIST]: Current artist information
"BOOKMARKED" appears and the information is stored to your device.
The bookmark is available on your Pandora account but not on this unit.

AUDIO SETTINGS

While listening to any source...

- 1 Press **AUDIO** to enter [AUDIO CONTROL].
- 2 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
- 3 Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.
- 4 Press and hold **Q/↵** to exit.

(or using RC-406)

- 1 Press **AUD** to enter [AUDIO CONTROL].
- 2 Press **▲/▼** to make a selection, then press **ENT ►||**.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

Default: **XX**

| | | |
|--------------------|----------------------|---|
| SUB-W LEVEL | -15 to +15 (0) | Adjusts the subwoofer output level. |
| BASS LEVEL | -8 to +8 (+6) | Adjusts the level to memorize for each source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.) |
| MID LEVEL | -8 to +8 (+5) | |
| TRE LEVEL | -8 to +8 (0) | |
| EQ PRO | | |
| BASS ADJUST | BASS CTR FRQ | 60HZ/ 80HZ/ 100HZ/ 200HZ: Selects the center frequency. |
| | BASS LEVEL | -8 to +8 (+6): Adjusts the level. |
| | BASS Q FACTOR | 1.00/ 1.25/ 1.50/ 2.00: Adjusts the quality factor. |
| | BASS EXTEND | ON: Turns on the extended bass. ; OFF: Cancels. |
| MID ADJUST | MID CTR FRQ | 0.5KHZ/ 1.0KHZ/ 1.5KHZ/ 2.5KHZ: Selects the center frequency. |
| | MID LEVEL | -8 to +8 (+5): Adjusts the level. |
| | MID Q FACTOR | 0.75/ 1.00/ 1.25: Adjusts the quality factor. |
| TRE ADJUST | TRE CTR FRQ | 10.0KHZ/ 12.5KHZ/ 15.0KHZ/ 17.5KHZ: Selects the center frequency. |
| | TRE LEVEL | -8 to +8 (0): Adjusts the level. |

| | |
|---|---|
| PRESET EQ | DRIVE EQ/ TOP40/ POWERFUL/ ROCK/ POPS/ EASY/ JAZZ/ NATURAL/ USER: Selects a preset equalizer suitable to the music genre. (Select [USER] to use the customized settings.) [DRIVE EQ] is a preset equalizer that reduces noise outside the car or running noise of the tyres. |
| BASS BOOST | LEVEL1/ LEVEL2/ LEVEL3: Selects your preferred bass boost level. ; OFF: Cancels. |
| LOUDNESS | LEVEL1/ LEVEL2: Selects your preferred low and high frequencies boost to produce a well-balanced sound at a low volume level. ; OFF: Cancels. |
| SUBWOOFER SET | ON: Turns on the subwoofer output. ; OFF: Cancels. |
| LPF SUBWOOFER | THROUGH: All signals are sent to the subwoofer. ; 85HZ/ 120HZ/ 160HZ: Audio signals with frequencies lower than 85 Hz/ 120 Hz/ 160 Hz are sent to the subwoofer. |
| SUB-W PHASE | REVERSE (180°)/ NORMAL (0°): Selects the phase of the subwoofer output to be in line with the speaker output for optimum performance. (Selectable only if a setting other than [THROUGH] is selected for [LPF SUBWOOFER].) |
| FADER | R15 to F15 (0): Adjusts the rear and front speaker output balance. |
| BALANCE | L15 to R15 (0): Adjusts the left and right speaker output balance. |
| VOLUME OFFSET | For AUX: -8 to +8 (0) ; For other sources: -8 to 0: Presets the volume adjustment level of each source. (Before adjustment, select the source you want to adjust.) |
| SOUND RECNSTR (Sound reconstruction) | ON: Creates realistic sound by compensating the high-frequency components and restoring the rise-time of the waveform that are lost in audio data compression. ; OFF: Cancels. |

- [SUB-W LEVEL]/ [SUBWOOFER SET]/ [LPF SUBWOOFER]/ [SUB-W PHASE] is selectable only if [SWITCH PREOUT] is set to [SUBWOOFER]. (→ 4)
- [SUB-W LEVEL]/ [LPF SUBWOOFER]/ [SUB-W PHASE] is selectable only if [SUBWOOFER SET] is set to [ON].

DISPLAY SETTINGS

- 1 Press **FNC** to enter [FUNCTION].
- 2 Turn the volume knob to select [DISPLAY], then press the knob.
- 3 Turn the volume knob to make a selection (see the following table), then press the knob.
- 4 Repeat step 3 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.
- 5 Press and hold **Q/↵** to exit.

To return to the previous setting item, press **Q/↵**.

Default: **XX**

| | |
|---------------------|---|
| COLOR SELECT | VARIABLE SCAN/ CUSTOM R/G/B/ preset colors*: Selects your preferred button and display illumination color. You can create your own color (when [CUSTOM R/G/B] or preset colors* is selected). The color you have created can be stored in [CUSTOM R/G/B]. 1 Press and hold the volume knob to enter the detailed color adjustment. 2 Press ◀◀/▶▶ to select the color (R/ G/ B) to adjust. 3 Turn the volume knob to adjust the level (0 — 9), then press the knob. |
| DIMMER | ON: Dims the display illumination and button illumination. ; OFF: Cancels. |
| BRIGHTNESS | 0 — 31: Selects your preferred brightness level for display illumination and button illumination. |
| TEXT SCROLL | AUTO/ ONCE: Selects whether to scroll the display information automatically, or scroll only once. ; OFF: Cancels. |

* Preset colors: **RED1/ RED2/ RED3/ PURPLE1/ PURPLE2/ PURPLE3/ PURPLE4/ BLUE1/ BLUE2/ BLUE3/ SKYBLUE1/ SKYBLUE2/ LIGHTBLUE/ AQUA1/ AQUA2/ GREEN1/ GREEN2/ GREEN3/ YELLOWGREEN1/ YELLOWGREEN2/ YELLOW/ ORANGE1/ ORANGE2/ ORANGERED**

TROUBLESHOOTING

| | Symptom | Remedy |
|-----------------|--|---|
| General | Sound cannot be heard. | <ul style="list-style-type: none"> • Adjust the volume to the optimum level. • Check the cords and connections. |
| | “MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON” appears. | Turn the power off, then check to be sure the terminals of the speaker wires are insulated properly. Turn the power on again. |
| | “PROTECTING SEND SERVICE” appears. | Send the unit to the nearest service center. |
| | The unit does not work at all. | Reset the unit. (→ 3) |
| Radio | <ul style="list-style-type: none"> • Radio reception is poor. • Static noise while listening to the radio. | <ul style="list-style-type: none"> • Connect the antenna firmly. • Pull the antenna out all the way. |
| | Disc cannot be ejected. | Press and hold ▲ to forcibly eject the disc. Be careful not to drop the disc when it is ejected. If this does not solve the problem, reset the unit. (→ 3) |
| | Noise is generated. | Skip to another track or change the disc. |
| | Tracks do not play back as you intended them to play. | Playback order is determined when files are recorded. |
| CD / USB / iPod | “READING” keeps flashing. | Do not use too many hierarchical levels or folders. |
| | Elapsed playing time is not correct. | This is caused by how the tracks are recorded. |
| | Correct characters are not displayed (e.g. album name). | This unit can only display uppercase letters, numbers, and a limited number of symbols. |
| | “NA FILE” | Make sure the disc contains supported audio files. (→ 14) |
| | “NO DISC” | Insert a playable disc into the loading slot. |
| | “TOC ERROR” | Make sure the disc is clean and inserted properly. |
| | “PLEASE EJECT” | Reset the unit. If this does not solve the problem, consult your nearest service center. |

TROUBLESHOOTING

| | Symptom | Remedy |
|-----------------|--|---|
| CD / USB / iPod | "READ ERROR" | Copy the files and folders onto the USB device again. If this does not solve the problem, reset the USB device or use another USB device. |
| | "NO DEVICE" | Connect a USB device, and change the source to USB again. |
| | "COPY PRO" | A copy-protected file is played. |
| | "NA DEVICE" | Connect a supported USB device, and check the connections. |
| | "NO MUSIC" | Connect a USB device that contains playable audio files. |
| | "iPod ERROR" | <ul style="list-style-type: none"> Reconnect the iPod. Reset the iPod. |
| ANDROID | <ul style="list-style-type: none"> Sound cannot be heard during playback. Sound output only from the Android device. | <ul style="list-style-type: none"> Reconnect the Android device. If in [HAND MODE], launch any media player application on the Android device and start playback. If in [HAND MODE], relaunch the current media player application or use another media player application. Restart the Android device. If this does not solve the problem, the connected Android device is unable to route the audio signal to unit. (➔ 14) |
| | Cannot playback at [BROWSE MODE]. | <ul style="list-style-type: none"> Make sure KENWOOD MUSIC PLAY APP is installed on the Android device. (➔ 8) Reconnect the Android device and make the appropriate setting in [ANDROID SETUP]. (➔ 9) If this does not solve the problem, the connected Android device does not support [BROWSE MODE]. (➔ 14) |
| | "NO DEVICE" or "READING" keeps flashing. | <ul style="list-style-type: none"> Switch off the developer options on the Android device. Reconnect the Android device. If this does not solve the problem, the connected Android device does not support [BROWSE MODE]. (➔ 14) |

| | Symptom | Remedy |
|---------|--|--|
| ANDROID | Playback is intermittent or sound skips. | Turn off the power saving mode on the Android device. |
| | "ANDROID ERROR" / "NA DEVICE" | <ul style="list-style-type: none"> Reconnect the Android device. Restart the Android device. |
| Pandora | "ADD ERROR" / "SEARCH ERROR" | New station creation is unsuccessful. |
| | "CHECK DEVICE" | Check the Pandora application on your device. |
| | "NO SKIPS" | The skip limit has been reached. |
| | "NO STATIONS" | No stations are found. |
| | "STATION LIMIT" | The number of registered stations has reached its limit. Retry after deleting unnecessary stations from your device. |
| | "CONNECT ERROR" | Communication is unstable. |
| | "RATING ERROR" | Registration of thumbs up/thumbs down has failed. |
| | "LICENSE ERROR" | You try to access from a country which Pandora is not deliverable. |

MORE INFORMATION

General

- This unit can only play the following CDs:



- Detailed information and notes about the playable audio files are stated in an online manual on the following web site: www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/

Playable files

- Playable audio file: MP3 (.mp3), WMA (.wma)
- Playable disc media: CD-R/CD-RW/CD-ROM
- Playable disc file format: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Long file name.
- Playable USB device file system: FAT12, FAT16, FAT32

Even when audio files comply with the standards listed above, playback may be impossible depending on the types or conditions of media or device.

Unplayable discs

- Discs that are not round.
- Discs with coloring on the recording surface or discs that are dirty.
- Recordable/ReWritable discs that have not been finalized.
- 8 cm CD. Attempting to insert using an adapter may cause malfunction.

About USB devices


- This unit can play MP3/WMA/WAV files stored on a USB mass storage class device.
- You cannot connect a USB device via a USB hub.
- Connecting a cable whose total length is longer than 5 m may result in abnormal playback.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1 A.

About KENWOOD Music Editor Light and KENWOOD Music Control

- This unit supports the PC application KENWOOD Music Editor Light and Android™ application KENWOOD Music Control.
- When you play audio files with song data added using the KENWOOD Music Editor Light or KENWOOD Music Control, you can search for audio files by Genres, Artists, Albums, Playlists, and Songs.
- KENWOOD Music Editor Light and KENWOOD Music Control are available on the following web site: www.kenwood.com/cs/ce/

About iPod/iPhone

Made for

- iPod touch (2nd, 3rd, 4th, and 5th generation)
- iPod classic
- iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th, and 7th generation)
- iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5, 5S, 5C
- For the latest compatible list and software versions of iPhone/iPod, see: www.kenwood.com/cs/ce/ipod
- You cannot operate iPod if “KENWOOD” or “” is displayed on iPod.

About Android device

- This unit supports Android OS 4.1 and above.
- Some Android devices (with OS 4.1 and above) may not fully support Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- If the Android device supports both mass storage class device and AOA 2.0, this unit always playback via AOA 2.0 as priority.
- For more information and the latest compatible list, see: www.kenwood.com/cs/ce/

About Pandora

- Pandora is available only in the U.S., Australia and New Zealand.
- Because Pandora is a third-party service, the specifications are subject to change without prior notice. Accordingly, compatibility may be impaired, or some or all of the services may become unavailable.
- Some functions of Pandora cannot be operated from this unit.
- For issues using the application, please contact Pandora at pandora-support@pandora.com.

Muting upon the reception of a phone call

Connect the MUTE wire to your telephone using a commercial telephone accessory. (➔ 17)

When a call comes in, “CALL” appears. (The audio system pauses.)

- To continue listening to the audio system during a call, press **SRC**. “CALL” disappears and the audio system resumes.

When the call ends, “CALL” disappears. (The audio system resumes.)

SPECIFICATIONS

| | | | | | |
|----------------------------------|----|--|-------------------------------------|--|--|
| Tuner | FM | Frequency Range | 87.5 MHz — 108.0 MHz (50 kHz space) | | |
| | | Channel Space Selection | 50 kHz | | |
| | | Usable Sensitivity (S/N = 26 dB) | 8.2 dBf (0.71 μ V/75 Ω) | | |
| | | Quieting Sensitivity (DIN S/N = 46 dB) | 17.2 dBf (2.0 μ V/75 Ω) | | |
| | | Frequency Response (± 3 dB) | 30 Hz — 15 kHz | | |
| | | Signal-to-Noise Ratio (MONO) | 64 dB | | |
| | | Stereo Separation (1 kHz) | 40 dB | | |
| | AM | Frequency Range | Band 1 (MW) | 531 kHz — 1 611 kHz (9 kHz space) | |
| | | | Band 2 (SW1) | 2 940 kHz — 7 735 kHz (5 kHz space) | |
| | | | Band 3 (SW2) | 9 500 kHz — 10 135 kHz/ 11 580 kHz — 18 135 kHz (5 kHz space) | |
| Channel Space Selection | | Band 1 | 9 kHz | | |
| | | Band 2/ 3 | 5 kHz | | |
| Usable Sensitivity (S/N = 20 dB) | MW | 29.0 dB μ (28.2 μ V) | | | |
| | SW | 30 dB μ (32 μ V) | | | |

| | | | |
|-----------|-----------------------------------|---------------------------------------|--|
| CD player | Laser Diode | GaAlAs | |
| | Digital Filter (D/A) | 8 times over sampling | |
| | Spindle Speed | 500 rpm — 200 rpm (CLV) | |
| | Wow & Flutter | Below measurable limit | |
| | Frequency Response (± 1 dB) | 20 Hz — 20 kHz | |
| | Total Harmonic Distortion (1 kHz) | 0.01 % | |
| | Signal-to-Noise Ratio (1 kHz) | 105 dB | |
| | Dynamic Range | 90 dB | |
| | Channel Separation | 85 dB | |
| | MP3 Decode | Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3 | |
| | WMA Decode | Compliant with Windows Media Audio | |

| | | | | |
|------------|---|--|---------------------|--|
| USB | USB Standard | USB 1.1, USB 2.0 (Full speed) | | |
| | File System | FAT12/ 16/ 32 | | |
| | Maximum Supply Current | DC 5 V \pm 1 A | | |
| | MP3 Decode | Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3 | | |
| | WMA Decode | Compliant with Windows Media Audio | | |
| WAV Decode | Linear-PCM | | | |
| Audio | Maximum Output Power | 50 W \times 4 | | |
| | Full Bandwidth Power | 22 W \times 4 (at less than 1 % THD) | | |
| | Speaker Impedance | 4 Ω — 8 Ω | | |
| | Tone Action | Bass | 200 Hz \pm 8 dB | |
| | | Middle | 2.5 kHz \pm 8 dB | |
| | | Treble | 12.5 kHz \pm 8 dB | |
| | Preout Level/Load (CD) | 2 500 mV/10 k Ω | | |
| | Preout Impedance | \leq 600 Ω | | |
| Auxiliary | Frequency Response (± 3 dB) | 20 Hz — 20 kHz | | |
| | Input Maximum Voltage | 1 000 mV | | |
| | Input Impedance | 30 k Ω | | |
| General | Operating Voltage | 14.4 V (10.5 V — 16 V allowable) | | |
| | Maximum Current Consumption | 10 A | | |
| | Operational Temperature Range | 0 $^{\circ}$ C — +40 $^{\circ}$ C | | |
| | Installation Size (W \times H \times D) | 180 mm \times 100 mm \times 158 mm | | |
| | Weight | 1.3 kg | | |

Subject to change without notice.

▲ Warning

- The unit can only be used with a 12 V DC power supply, negative ground.
- Disconnect the battery's negative terminal before wiring and mounting.
- Do not connect Battery wire (yellow) and Ignition wire (red) to the car chassis or Ground wire (black) to prevent a short circuit.
- Insulate unconnected wires with vinyl tape to prevent a short circuit.
- Be sure to ground this unit to the car's chassis again after installation.

▲ Caution

- For safety's sake, leave wiring and mounting to professionals. Consult the car audio dealer.
- Install this unit in the console of your vehicle. Do not touch the metal parts of this unit during and shortly after use of the unit. Metal parts such as the heat sink and enclosure become hot.
- Do not connect the \ominus wires of speakers to the car chassis or Ground wire (black), or connect them in parallel.
- Mount the unit at an angle of less than 30°.
- If your vehicle wiring harness does not have the ignition terminal, connect Ignition wire (red) to the terminal on the vehicle's fuse box which provides 12 V DC power supply and is turned on and off by the ignition key.
- Keep all cables away from heat dissipate metal parts.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- If the fuse blows, first make sure the wires are not touching car's chassis, then replace the old fuse with one that has the same rating.

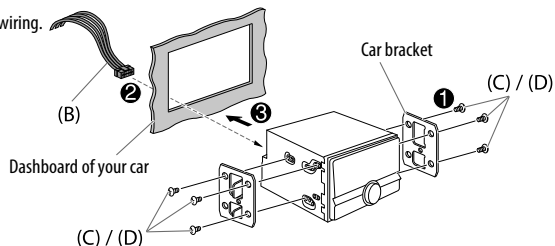
Basic procedure

- 1 Remove the key from the ignition switch, then disconnect the \ominus terminal of the car battery.
- 2 Connect the wires properly.
See Wiring connection. (→ 17)
- 3 Install the unit to your car.
See Installing the unit (in-dash mounting).
- 4 Connect the \ominus terminal of the car battery.
- 5 Reset the unit. (→ 3)

Installing the unit (in-dash mounting)

Install onto the car brackets using the supplied screws (C) or (D). The screw holes differ depending on the model of the cars.

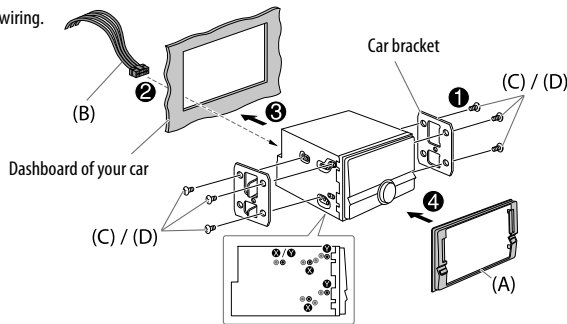
Do the required wiring.
(→ 17)



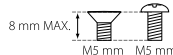
Installing in Toyota cars

Install onto the car brackets using the supplied screws (C) or (D). Use the mounting holes (X) or (Y) that fit the car brackets. Then, install the supplied trim plate (A).

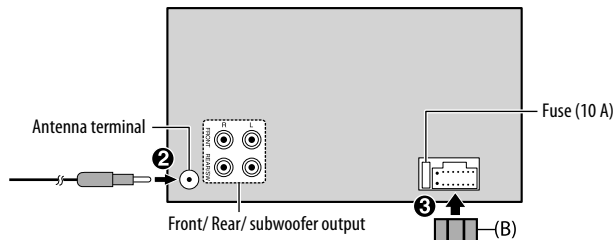
Do the required wiring.
(→ 17)



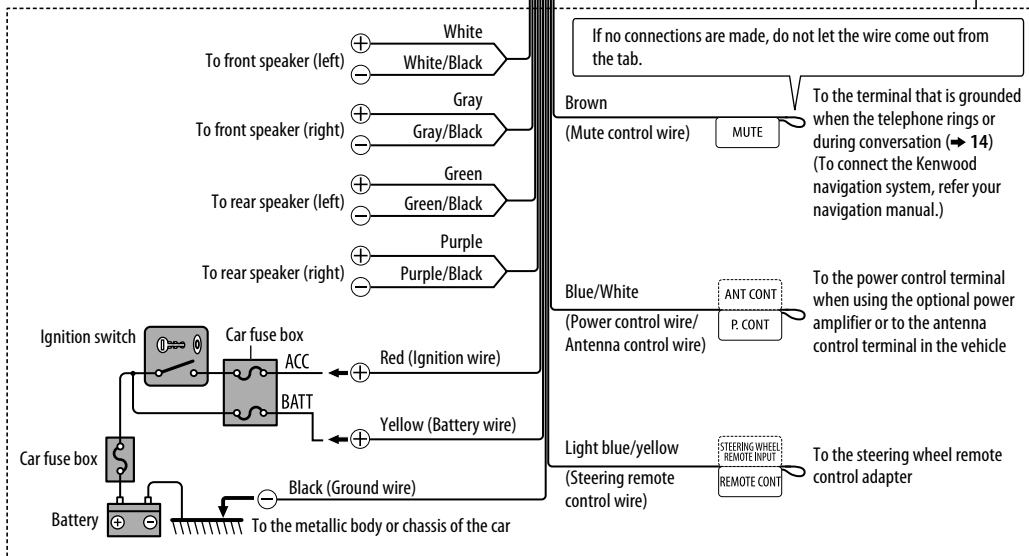
▲ Use only the specified screws. Using wrong screws might damage the unit.



Wiring connection

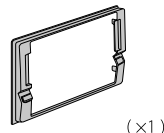


When connecting to an external amplifier, connect its ground wire to the car's chassis to avoid damaging the unit.

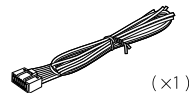


Part list for installation

- (A) Trim plate (only for Toyota car)



- (B) Wiring harness



- (C) Round head screws (M5 × 8 mm)



- (D) Flat head screws (M5 × 8 mm)



CLASS 1
LASER PRODUCT

The marking of products using lasers

The label is attached to the chassis/case and says that the component uses laser beams that have been classified as Class 1. It means that the unit is utilizing laser beams that are of a weaker class. There is no danger of hazardous radiation outside the unit.

- “Made for iPod,” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Lightning is a trademark of Apple Inc.
- Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- Android is trademark of Google Inc.

- “Made for iPod,” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Lightning is a trademark of Apple Inc.
- Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- Android is trademark of Google Inc.

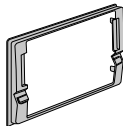
وضع علامات على المنتجات باستخدام الليزر

هذا الملصق على الشاسيه / الصندوق ويعني أن المكون يستخدم أشعة ليزر مصنفة من الدرجة الأولى. بما يعني أن الوحدة تستعمل أشعة ليزر من درجة ضعيفة. لا يوجد خطر انبعاث إشعاع خطير خارج الوحدة.

CLASS 1
LASER PRODUCT

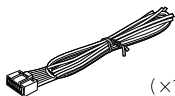
قائمة قطع الغيار
المستخدمة في التركيب

(A) لوحة التهينة (السيارة
تويوتا فقط)



(x1)

(B) صغيرة الأسلاك



(x1)

(C) براغي مدورة الرأس
(8 × M5 مم)



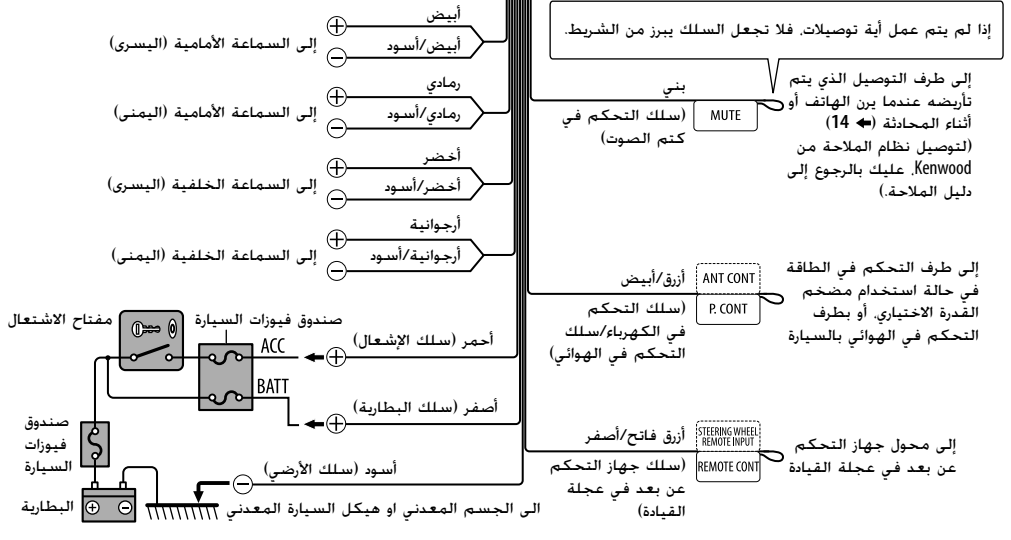
(x6)

(D) براغي مسطحة الرأس
(8 × M5 مم)



(x6)

عند التوصيل الى مضخم
صوت خارجي. صل سلك
التأريض الخاص به الى
شاسيه السيارة بإحكام
لتفادي تعرض الوحدة للتلف.



⚠ تحذير

- يمكن استخدام الوحدة فقط في سيارة بها مصدر تيار مباشر 12 فولت. وتأريض سلبى.
- قم بفصل الطرف السلبى للبطارية قبل توصيل الأسلاك والتركيب.
- لا تقم بتوصيل سلك البطارية (الأصفر) وسلك الإشعال (الأحمر) بشاسيه السيارة أو السلك الأرضى (سوداء) لمنع حدوث ماس كهربائى.
- قم بعزل الأسلاك غير المتصلة بواسطة شريط من الفينيل لمنع حدوث ماس كهربائى.
- تأكد من تأريض الوحدة مع شاسيه السيارة مرة ثانية بعد التركيب.

⚠ تحذير

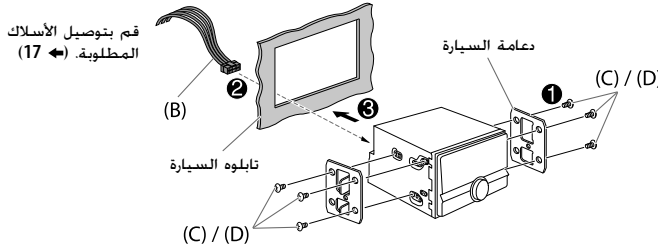
- لدواعى السلامة، اترك مهمة توصيل الأسلاك والتركيب للفنيين المختصين. استشير بائع أجهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات.
- ركب هذه الوحدة في حامل الأجهزة بسيارتك. ولا تلمس الأجزاء المعدنية من هذه الوحدة أثناء استخدامها أو بعد استخدامها بفترة قصيرة. حيث تكون الأجزاء المعدنية للوحدة مثل ميد الحرارة والحاوية ساخنين.
- لا تقم بتوصيل ⊖ أسلاك السماعات بشاسيه السيارة أو سلك التأريض (سوداء) أو توصيلها على التوازي.
- قم بتركيب الجهاز عند زاوية أقل من 30°
- إذا لم تمتلك شبكة الأسلاك الكهربائية بالسيارة طرف إشعال، قم بتوصيل سلك الإشعال (الأحمر) بالطرف الموجود في صندوق فيوزات السيارة الذي يوفر مصدر تيار مباشر 12 فولت ويتم تشغيله وإيقافه بواسطة مفتاح الإشعال.
- احتفظ بجمع الكيلا بعبدة عن الأجزاء المعدنية التي تبعد الحرارة.
- بعد تركيب الجهاز تأكد من عمل مصابيح الفرامل وإشارات تغيير الاتجاه والمساحات وخلافه بشكل سليم.
- في حالة احتراق المنصهر، تأكد أولاً من عدم تلامس الأسلاك لشاسيه السيارة ثم استبدل المنصهر القديم بمنصهر آخر بنفس شدة التيار.

الإجراء الأساسى

- 1 انزع المفتاح من مفتاح الإشعال، ثم افصل الطرف ⊖ من بطارية السيارة.
- 2 توصيل الأسلاك بشكل صحيح.
- 3 انظر توصيل الأسلاك. (17 ←)
- 4 ركب الجهاز في سيارتك.
- 5 انظر تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة).
- 4 توصيل طرف ⊖ ببطارية السيارة.
- 5 أعد ضبط الوحدة. (3 ←)

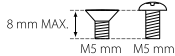
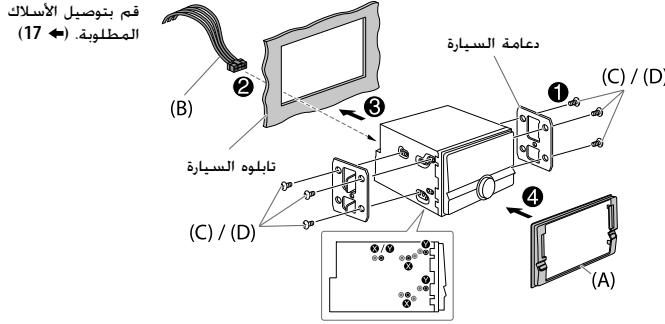
تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة)

قم بالتركيب على دعامة السيارة مستخدماً البراغى المرفقة (C) أو (D). تختلف فتحات البراغى حسب موديل السيارات.



التركيب فى سيارات تويوتا

قم بالتركيب على دعامة السيارة مستخدماً البراغى المرفقة (C) أو (D). استخدم فتحات التركيب (X) أو (Y) التي تلائم دعامة السيارة. ثم، قم بتركيب لوحة التهيئة المرفقة (A).



⚠ استخدم البراغى المحددة فقط. فقد يسبب استخدام البراغى غير الصحيحة تلفاً للجهاز.

| | |
|--|---|
| معايير USB | USB 1.1 .USB 2.0 (سرعة قصوى) |
| نظام الملفات | FAT12 / FAT16 / 32 |
| الحد الأقصى للإمداد بالتيار | تيار مباشر 5 فولت ± 1 أمبير |
| فك شفرة MP3 | متوافق مع MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| فك شفرة WMA | متوافق مع صيغة Windows Media Audio |
| فك شفرة WAV | PCM خطي |
| قدرة الخرج القصوى | 50 واط $\times 4$ |
| قدرة سعة نطاق البث الكامل | 22 واط $\times 4$ (عند أقل من 1% إجمالي نشئت الصوت) |
| معاوقة السماعات | 4 أوم — 8 أوم |
| التأثيرات الصوتية | العمق 200 هيرتز ± 8 ديسيبل |
| | الوسطية 2.5 كيلو هرتز ± 8 ديسيبل |
| | الحدة 12.5 كيلو هرتز ± 8 ديسيبل |
| مستوى الخرج الابتدائي / الحمل (أسطوانة CD) | 2 500 مللي فولت/10 كيلو أوم |
| معاوقة خرج الصوت الابتدائي | ≥ 600 أوم |
| استجابة التردد (3 \pm ديسيبل) | 20 هيرتز — 20 كيلو هرتز |
| الجهد الأقصى للدخل | 1 000 مللي فولت |
| معاوقة الدخل | 30 كيلو أوم |
| فولطية التشغيل | 14.4 فولت (مسموح 10.5 فولت — 16 فولت) |
| أقصى استهلاك للتيار | 10 أمبير |
| مدى درجات حرارة التشغيل | 0 درجة سلزيوس — +40 درجة سلزيوس |
| حجم التركيب (عرض \times طول \times ارتفاع) | 180 مم \times 100 مم \times 158 مم |
| الوزن | 1.3 كجم |

يخضع للتغيير دون إخطار مسبق.

| | | |
|---|------------|--|
| نطاق التردد | FM | 87.5 ميغا هرتز — 108.0 ميغا هرتز (لمسافة 50 كيلو هرتز) |
| تحديد سعة القناة | | 50 كيلو هرتز |
| درجة الحساسية المستخدمة (S/N) = 26 ديسيبل | | 8.2 dBf (0.71 ميكرو فولت/ 75 أوم) |
| تهدئة الحساسية (DIN S/N) = 46 ديسيبل | | 17.2 dBf (2.0 ميكرو فولت/ 75 أوم) |
| استجابة التردد (3 \pm ديسيبل) | | 30 هيرتز — 15 كيلو هرتز |
| نسبة الإشارة إلى الضوضاء (أحادي) | | 64 ديسيبل |
| فصل الاستريو (1 كيلو هرتز) | | 40 ديسيبل |
| نطاق التردد | AM | الموجة 1 (MW) 531 كيلو هرتز — 1 611 كيلو هرتز (لمسافة 9 كيلو هرتز) |
| الموجة 2 (SW1) | | 2 940 كيلو هرتز — 7 735 كيلو هرتز (لمسافة 5 كيلو هرتز) |
| الموجة 3 (SW2) | | 9 500 كيلو هرتز — 10 135 كيلو هرتز/ 11 580 كيلو هرتز — 18 135 كيلو هرتز (لمسافة 5 كيلو هرتز) |
| تحديد سعة القناة | الموجة 1 | 9 كيلو هرتز |
| | الموجة 3/2 | 5 كيلو هرتز |
| درجة الحساسية المستخدمة (MW) | | 29.0 ديسيبل ميو (28.2 ميو فولت) |
| | SW | 30 ديسيبل ميو (32 ميو فولت) |
| (S/N) = 20 ديسيبل | | |
| دايود الليزر | | GaAlAs |
| الفلتر الرقمي (D/A) | | 8 مرات أعلى من العينة |
| سرعة الدوران | | 500 لفة في الدقيقة — 200 لفة في الدقيقة (CLV) |
| الاهتزاز والارتعاش | | أقل من الحد الذي يمكن قياسه |
| استجابة التردد (1 \pm ديسيبل) | | 20 هيرتز — 20 كيلو هرتز |
| إجمالي التشوه الهارموني (1 كيلو هرتز) | | 0.01 % |
| نسبة الإشارة إلى الضوضاء (1 كيلو هرتز) | | 105 ديسيبل |
| المجال الديناميكي | | 90 ديسيبل |
| فصل القنوات | | 85 ديسيبل |
| فك شفرة MP3 | | متوافق مع MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| فك شفرة WMA | | متوافق مع صيغة Windows Media Audio |

• تستطيع هذه الوحدة تشغيل أسطوانات CD التالية:



• هناك معلومات وملاحظات تفصيلية حول الملفات الصوتية القابلة للتشغيل في دليل على الإنترنت على موقع الويب التالي: www.kenwood.com/cs/ce/audiophile/

ملفات قابلة للتشغيل

- ملف الصوتيات أوديو القابل للتشغيل: MP3 (.mp3), WMA (.wma).
- ميديا الأسطوانات القابلة للتشغيل: CD-ROM/CD-RW/CD-R.
- تنسيق ملف قرص قابل للتشغيل: ISO 9660 مستوى 1/2، جوليت، اسم ملف طويل.
- نظام ملفات جهاز USB القابل للتشغيل: FAT12، FAT16، FAT32.
- حتى عند توافق الملفات الصوتية مع المعايير المذكورة أعلاه، قد يتعذر التشغيل اعتمادًا على أنواع أو حالات الوسائط أو الجهاز.

أسطوانات غير قابلة للتشغيل

- الأسطوانات غير المستديرة.
- الأسطوانات التي يوجد بها ألوان على سطح التسجيل أو الأسطوانات المتسخة.
- أسطوانات التسجيل/إعادة الكتابة التي لم يتم وضع اللصقات الأخيرة.
- 8 سم CD. عند محاولة إدخالها في الجهاز باستخدام مهائلي، فإنها قد تسبب في حدوث خلل.

حول أجهزة USB

- تستطيع هذه الوحدة تشغيل ملفات WAV/WMA/MP3 المخزنة على جهاز تخزين عالي السعة من فئة USB.
- لا يمكنك توصيل جهاز USB عن طريق مجمع مركزي USB.
- قد يتسبب توصيل كابل يزيد طوله الإجمالي على 5 متر في ظهور مشاكل غير طبيعية في التشغيل.
- لا يمكن للوحدة التعرف على جهاز USB يكون معدله 5 فولت ويتجاوز 1 أمبير.

حول KENWOOD Music Editor Light و KENWOOD Music Control

- تدعم هذه الوحدة تطبيق الكمبيوتر KENWOOD Music Editor Light وتطبيق KENWOOD Music Control Android™.
- عند قيامك بتشغيل ملفات صوتية مع إضافة بيانات الأغنية باستخدام تطبيق KENWOOD Music Editor Light أو KENWOOD Music Control، يمكنك البحث عن الملفات الصوتية حسب النوع والفنان والألبوم وقائمة التشغيل. والأغنية.
- يتاح كل من KENWOOD Music Editor Light و KENWOOD Music Control على موقع الويب التالي: www.kenwood.com/cs/ce/

حول جهاز iPhone/iPod

Made for

(5th generation و 4th، 3rd، 2nd) iPod touch -

iPod classic -

(7th generation و 6th، 5th، 4th، 3rd) iPod nano -

3G، iPhone، 3GS، 4، 4S، 5، 5S -

• للحصول على أحدث قائمة متوافقة بالإضافة إلى أحدث الإصدارات من برامج أجهزة iPod/iPhone، انظر: www.kenwood.com/cs/ce/ipod/

• لن يمكنك تشغيل جهاز iPod في حالة ظهور "KENWOOD" أو "i" في جهاز iPod.

بخصوص جهاز Android

- هذه الوحدة تدعم نظام التشغيل Android OS 4.1 وأعلى.
- بعض أجهزة Android (المجهزة بنظام التشغيل OS 4.1 وأعلى) قد لا تدعم وظيفة بشكل كامل Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- إذا كان جهاز Android يدعم كل من جهاز فئة التخزين الكبير و AOA 2.0، تقوم هذه الوحدة بالتشغيل عبر AOA 2.0 كأولوية دائما.
- لمزيد من المعلومات وأحدث قائمة بالأجهزة المتوافقة، راجع: www.kenwood.com/cs/ce/

حول Pandora

- لا يتوفر تطبيق Pandora إلا في الولايات المتحدة وأستراليا ونيوزلندا.
- نظرًا لأن تطبيق Pandora هو خدمة تقدمها جهة خارجية، فإن الموصفات تخضع للتغيير دون إشعار مسبق، وبناء عليه، فقد يقل التوافق أو قد لا تتوفر بعض الخدمات أو جميعها.
- قد لا تعمل بعض وظائف Pandora من هذه الوحدة.
- بالنسبة للمشكلات التي تنشأ من استخدام التطبيق، يرجى الاتصال بـ Pandora على pandora-support@pandora.com

كتم الصوت عند استقبال مكالمات هاتفية

قم بتوصيل سلك MUTE بالهاتف مستخدمًا أحد ملحقات الهاتف المتوفرة في الأسواق. (17 ←)

في حالة استقبال مكالمات، تظهر "CALL". (يتم إيقاف نظام الصوت بشكل مؤقت.)

• لمواصلة الاستماع إلى نظام الراديو أثناء إجراء مكالمات، اضغط SRC. تختفي "CALL" ويستأنف نظام الصوت عمله.

عند انتهاء مكالمات، تختفي "CALL". (يستأنف نظام الصوت عمله.)

| الاعراض | | معالجة الأعطال |
|---------|--|---|
| ANDROID | “READ ERROR” | انسخ الملفات والمجلدات على جهاز USB مرة أخرى. إذا لم يحل هذا المشكلة، قم بإعادة ضبط جهاز USB أو استخدم جهاز USB آخر. |
| | “NO DEVICE” | قم بتوصيل جهاز USB، ثم قم بتغيير مصدر التشغيل إلى USB مرة أخرى. |
| | “COPY PRO” | تم تشغيل ملف محمي ضد النسخ. |
| | “NA DEVICE” | وصل جهاز USB مدعوم، وقم بفحص الوصلات. |
| | “NO MUSIC” | قم بتوصيل جهاز USB التي تحتوي على ملفات صوت قابلة للتشغيل. |
| Pandora | “iPod ERROR” | <ul style="list-style-type: none"> • أعد توصيل جهاز الـ iPod. • أعد ضبط iPod. |
| | • لا يمكن سماع الصوت اثناء التشغيل. | <ul style="list-style-type: none"> • أعد توصيل جهاز Android. • إذا كنت في وضع [HAND MODE]، قم بتشغيل اي تطبيق لمسئغل الوسائط على جهاز Android وابدأ التشغيل. • إذا كنت في وضع [HAND MODE]، أعد تشغيل التطبيق الحالي لمسئغل الوسائط أو استخدم تطبيق اخر لمسئغل الوسائط. |
| | • يخرج الصوت من جهاز Android فقط. | <ul style="list-style-type: none"> • أعد تشغيل جهاز Android. • إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني ان جهاز Android الموصول غير قادر على توجيه اشارة الصوت الى الوحدة. (14 ◀) |
| | لا يمكن التشغيل في وضع [BROWSE MODE]. | <ul style="list-style-type: none"> • تأكد من تثبيت التطبيق KENWOOD MUSIC PLAY APP في جهاز Android. (8 ◀) • أعد توصيل جهاز Android وتأكد من الإعداد المناسب في [ANDROID SETUP]. (9 ◀) • إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني ان جهاز Android الموصول لا يدعم [BROWSE MODE]. (14 ◀) |
| | يواصل “NO DEVICE” أو “READING” الوميض. | <ul style="list-style-type: none"> • اطفئ خيارات المطور على جهاز Android. • أعد توصيل جهاز Android. • إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني ان جهاز Android الموصول لا يدعم [BROWSE MODE]. (14 ◀) |
| ANDROID | “CHECK DEVICE” | تحقق من تطبيق Pandora على جهازك. |
| | “NO SKIPS” | تم الوصول إلى حد التخطي. |
| | “NO STATIONS” | لم يتم العثور على محطات. |
| | “STATION LIMIT” | تم الوصول إلى حد عدد المحطات المسجلة. أعد المحاولة بعد حذف المحطات غير الضرورية من جهازك. |
| | “CONNECT ERROR” | الاتصال غير مستقر. |
| ANDROID | “RATING ERROR” | فشل تسجيل علامة الرضا/عدم الرضا. |
| | “LICENSE ERROR” | أنت تحاول الوصول من بلد لا يتم تقديم خدمة Pandora بها. |
| | “ADD ERROR” / “SEARCH ERROR” | <ul style="list-style-type: none"> • أعد توصيل جهاز Android. • أعد تشغيل جهاز Android. |
| ANDROID | “NA DEVICE” | لم يتم تشغيل الصوت. |
| | “NO MUSIC” | لم يتم العثور على ملفات صوت قابلة للتشغيل. |

إعدادات الشاشة

- 1 اضغط FNC للدخول إلى وضع [FUNCTION].
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [DISPLAY]. ثم اضغط على القرص.
- 3 قم بتدوير قرص مستوى الصوت للتحديد (انظر الجدول أدناه). ثم اضغط على القرص.
- 4 كرر الخطوة 3 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
- 5 اضغط مع الاستمرار R/S من أجل الإنهاء. للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على R/S .

افتراضي: **XX**

| COLOR SELECT | *presets colors /CUSTOM R/G/B /VARIABLE SCAN |
|---|--|
| الإضاءة المفضل لديك للزر والشاشة. | يمكن انشاء اللون الخاص بك (عند اختيار [CUSTOM R/G/B] أو *presets colors). يمكن تخزين اللون الذي قمت بإنشائه في [CUSTOM R/G/B]. |
| 1 اضغط باستمرار على قرص مستوى الصوت لإدخال ضبط اللون بالتفصيل. | 1 اضغط باستمرار على قرص مستوى الصوت لضبط اللون (أحمر/أخضر/بنّي) للضبط. |
| 2 اضغط على R/G / B لتحديد اللون (B /G /R) | 2 اضغط على R/G / B لتحديد اللون (B /G /R) |
| 3 أدر قرص مستوى الصوت لضبط المستوى (من 0 إلى 9). ثم اضغط على القرص. | 3 أدر قرص مستوى الصوت لضبط المستوى (من 0 إلى 9). ثم اضغط على القرص. |
| DIMMER | ON: يعتم إضاءة الشاشة وإضاءة الزر. OFF: الغاء. |
| BRIGHTNESS | 0 — 31: يحدد مستوى السطوع المفضل لإضاءة الشاشة وإضاءة الزر. |
| TEXT SCROLL | ONCE /AUTO: يحدد ما إذا كنت ستتمرر معلومات الشاشة تلقائيًا، أو ستتمرر مرة واحدة فقط. OFF: الغاء. |

* Preset colors: / PURPLE3/ PURPLE2/ PURPLE1/ RED3/ RED2/ RED1 / LIGHTBLUE/ SKYBLUE2/ SKYBLUE1/ BLUE3/ BLUE2/ BLUE1/ PURPLE4 / YELLOWGREEN1/ GREEN3/ GREEN2/ GREEN1/ AQUA2/ AQUA1 ORANGERED/ ORANGE2/ ORANGE1/ YELLOW/ YELLOWGREEN2

البحث عن الاعطال والاصلاح

| الاعراض | معالجة الأعطال |
|---|---|
| لا يمكن سماع الصوت. | • اضبط مستوى قوة الصوت على افضل مستوى ممكن. • افحص الاسلاك والتوصيلات. |
| تظهر "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" | اقطع الطاقة. ثم تأكد من ان اطرف توصيل اسلاك السماعه موصوله بشكل صحيح. قم بتشغيل الطاقة مرة اخرى. |
| تظهر "PROTECTING SEND SERVICE" | ارسل الوحدة الى اقرب مركز خدمة. |
| لا يشتغل هذا المستقبل مطلقا. | أعد ضبط الوحدة. (3 ←) |
| • استقبال الراديو رديء. • يتولد ضجيج استاتيكي • اثناء الاستماع الى الراديو. | • اوصل الهوائي بصورة محكمة. • ارفع الهوائي حتى النهاية. |
| تعذر إخراج الأسطوانة. | اضغط مع الاستمرار على \blacktriangle لإخراج الأسطوانة بالقوة. كن حريصًا على أن لا تسقط الأسطوانة عند إخراجها. إذا لم يحل هذا المشكلة. قم بإعادة ضبط الوحدة. (3 ←) |
| يتم توليد ضجيج. | تخطى إلى مسار آخر أو قم بتغيير الأسطوانة. |
| لا يمكن تشغيل المسارات بالترتيب الذي تريده. | يتم تقرير ترتيب التشغيل عندما يتم تسجيل الملفات. |
| يواصل "READING" الوميض. | لا تستعمل مستويات من تسلسلات هرمية وحافظ كثيرة جدًا. |
| وقت التشغيل المنقضي غير صحيح. | سبب ذلك هو كيفية تسجيل المسارات على الاسطوانة. |
| لا يتم عرض الحروف الصحيحة (مثلًا اسم الاليوم). | تستطيع هذه الوحدة فقط عرض الحروف الهجائية الكبيرة والأرقام وعدد محدود من الرموز. |
| "NA FILE" | تأكد من محتويات الأسطوانة تدعم ملفات الصوت. (14 ←) |
| "NO DISC" | ادخل اسطوانة قابلة للتشغيل داخل فتحة التحميل. |
| "TOC ERROR" | تأكد من الأسطوانة نظيفة وتم إدخالها بشكل سليم. |
| "PLEASE EJECT" | أعد ضبط الوحدة. وإذا لم يتم حل المشكلة. فاستشر أقرب مركز خدمة لك. |

ipod / USB / CD

إعدادات الصوت

إثناء الاستماع إلى أي مصدر...

- 1 اضغط **AUDIO** للدخول إلى وضع [AUDIO CONTROL].
- 2 قم بتدوير قرص مستوى الصوت للتحديد (انظر الجدول أدناه). ثم اضغط على القرص.
- 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
- 4 اضغط مع الاستمرار **↵** من أجل الإنهاء.

(أو استخدام RC-406)

- 1 اضغط **AUD** للدخول إلى وضع [AUDIO CONTROL].
- 2 اضغط على **▲** / **▼** لإجراء تحديد. ثم اضغط على **ENT**.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على **↵** / **↶**.

افتراضي: **XX**

| | SUB-W LEVEL | -15 إلى +15 (0) | يضبط مستوى إخراج مضخم الصوت. |
|---------------|---------------|---------------------------------------|---|
| | BASS LEVEL | -8 إلى +8 (+6) | يضبط المستوى لحفظ كل مصدر. (قبل عمل الضبط. اختر المصدر الذي تريد ضبطه.) |
| | MID LEVEL | -8 إلى +8 (+5) | |
| | TRE LEVEL | -8 إلى +8 (0) | |
| EQ PRO | | | |
| | BASS CTR FRQ | 200HZ / 100HZ / 80HZ / 60HZ | يحدد التردد الأوسط. |
| | BASS LEVEL | -8 إلى +8 (+6) | يضبط المستوى. |
| | BASS Q FACTOR | 2.00 / 1.50 / 1.25 / 1.00 | يضبط عامل الجودة. |
| | BASS EXTEND | ON | يقوم بتشغيل الصوت الجهير الممتد. : OFF الغاء. |
| | MID CTR FRQ | 2.5KHZ / 1.5KHZ / 1.0KHZ / 0.5KHZ | يحدد التردد الأوسط. |
| | MID LEVEL | -8 إلى +8 (+5) | يضبط المستوى. |
| | MID Q FACTOR | 1.25 / 1.00 / 0.75 | يضبط عامل الجودة. |
| | TRE CTR FRQ | 17.5KHZ / 15.0KHZ / 12.5KHZ / 10.0KHZ | يحدد التردد الأوسط. |
| | TRE LEVEL | -8 إلى +8 (0) | يضبط المستوى. |

| | |
|---|---------------------------------------|
| /JAZZ /EASY /POPS /ROCK /POWERFUL /TOP40 /DRIVE EQ USER /NATURAL يحدد المُعَادِل المضبوط مسبقاً والمناسب لنوع الموسيقى. (اختر [USER] لاستخدام الإعدادات المهنية حسب الطلب.) البند [DRIVE EQ] هو محسن ضبط مسبق يقوم بتقليل الضوضاء الصادرة من خارج السيارة أو ضوضاء دوران الاطارات. | PRESET EQ |
| LEVEL1 / LEVEL2 / LEVEL3 : يحدد مستوى رفع الجهير المطلوب. : OFF الغاء. | BASS BOOST |
| LEVEL1 / LEVEL2 : تحديد تعزيز الترددات المنخفضة والعالية المفضلة لإنتاج صوت متوازن بشكل جيد بمستوى صوت منخفض. : OFF الغاء. | LOUDNESS |
| ON : يقوم بتشغيل خرج الصيوفر. : OFF الغاء. | SUBWOOFER SET |
| THROUGH : يتم إرسال كل الإشارات إلى الصيوفر. /85HZ /160HZ /120HZ : تُرسل إشارات الصوت ذات تردد أقل من 85 هيرتز / 120 هيرتز / 160 هيرتز إلى الصيوفر. | LPF SUBWOOFER |
| REVERSE / (180°) NORMAL : يحدد زاوية الطور لخرج الصيوفر ليكون مطابقاً لخرج السماعلة للحصول على أفضل أداء. (يمكن تحديده فقط في حالة تحديد ضبط آخر غير [THROUGH] لوضع [LPF SUBWOOFER].) | SUB-W PHASE |
| R15 إلى F15 (0) : يضبط توازن خرج السماعتين الخلفية والأمامية. | FADER |
| L15 إلى R15 (0) : يضبط توازن إخراج السماعتين اليمنى واليسرى. | BALANCE |
| AUX: -8 إلى +8 (0) : بالنسبة للمصادر الأخرى. -8 إلى 0 : الضبط المسبق لمستوى ضبط حجم الصوت الخاص بكل مصدر. (قبل عمل الضبط. اختر المصدر الذي تريد ضبطه.) | VOLUME OFFSET |
| ON : يخلق صوتاً واقعيًا عن طريق تعويض المكونات عالية التردد واستعادة زمن الصعود لشكل الموجة التي ضاعت عند ضغط البيانات الصوتية. : OFF الغاء. | SOUND RECNRSTR (إعادة تكوين الصوت) |

• يمكن تحديد [SUB-W LEVEL] / [SUBWOOFER SET] / [LPF SUBWOOFER] / [SUB-W PHASE] فقط في حالة ضبط [SWITCH PREOUT] على [SUBWOOFER].

(4 ◀)

• يمكن تحديد [SUB-W LEVEL] / [LPF SUBWOOFER] / [SUB-W PHASE] فقط في حالة ضبط [SUBWOOFER SET] على [ON].

التحضير:

- قم بتنصيب أحدث إصدار من تطبيق Pandora على جهازك (iPhone / iPod touch). ثم
قم بإنشاء حساب وتسجيل الدخول إلى Pandora.
• حدد [ON] لـ [PANDORA SRC]. (5) ←

بدء الاستماع

- 1 قم بفتح تطبيق Pandora على جهازك.
- 2 قم بتوصيل جهازك بطرف إدخال USB.



يتغير المصدر إلى PANDORA ويبدأ البث.

إنشاء وحفظ محطة جديدة

- 1 اضغط مع الاستمرار على **FNC**.
- 2 قم بلف قرص مستوى الصوت لتحديد [FROM TRACK] (من المسار) أو [FROM ARTIST] (من الفنان). ثم اضغط على القرص.
يتم إنشاء محطة جديدة بناء على الأغنية أو الفنان الحالي.
- 3 اضغط مع الاستمرار واحد من أزرار الأرقام التالية (من 3 إلى 6) للتخزين.
لتحديد محطة مخزنة، اضغط على أحد أزرار الأرقام (من 3 إلى 6).

البحث عن محطة مسجلة

- 1 اضغط **Q/⏏**.
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لإجراء تحديد، ثم اضغط على القرص.
[BY DATE]: حسب التاريخ المسجل
[A-Z]: بترتيب أبجدي
- 3 قم بلف قرص مستوى الصوت للوصول إلى المحطة المطلوبة، ثم اضغط على القرص.

للإلغاء اضغط مع الاستمرار على **Q/⏏**.

(أو استخدام RC-406)

اضغط **▲/▼** للبحث عن محطة، ثم اضغط **ENT▶▶**.

وضع إشارة مرجعية على معلومات أغنية أو فنان

- 1 اضغط مع الاستمرار على **1**.
- 2 أدر قرص مستوى الصوت لإجراء تحديد، ثم اضغط على القرص.
[THIS TRACK]: معلومات الاغنية الحالية
[THIS ARTIST]: معلومات الفنان الحالي
تظهر "BOOKMARKED" (تم وضع إشارة مرجعية) ويتم تخزين المعلومات على الجهاز الخاص بك. تنورق الإشارات المرجعية على حساب Pandora الخاص بك وليس على هذه الوحدة.

| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|----------------------------------|-------------------|---------------------------|
| تشغيل / توقف مؤقت | اضغط ▶▶ . | اضغط ▶▶ ENT. |
| تخطي مسار | اضغط ▶▶ . | اضغط (+) ▶▶ . |
| تسجيل علامة الرضا أو عدم الرضا*3 | اضغط 1/2 . | اضغط #FM+ / -AM* . |

*1 KCA-iP102 : النوع 30 دبوس. KCA-iP103 : نوع الاضاعة

*2 لا تترك الكابل بداخل السيارة عند عدم استخدامه.

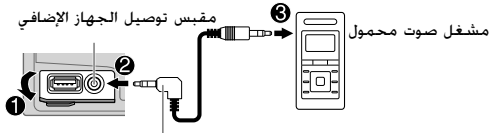
*3 إذا تم تحديد علامة عدم الرضا، فسيتم تخطي المسار الحالي.

التحضير:

حدد [ON] من أجل [BUILT-IN AUX]. (5 ←)

بدء الاستماع

1 الاتصال بجهاز مشغل الصوت المحمول (متاح للشراء).



مقيس توصيل الجهاز الإضافي
مشغل صوت محمول
قابس صغير للصوت المجسم 3.5 مم مع موصل على شكل حرف "L" (متاح للشراء)

2 اضغط SRC ٠ بشكل متكرر لاختيار AUX.

3 قم بتشغيل جهاز مشغل الصوت المحمول وابدء التشغيل.

ضبط اسم AUX

أثناء الاستماع إلى مشغل صوت محمول متصل بالجهاز...

1 اضغط FNC للدخول إلى وضع [FUNCTION].

2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [SYSTEM]. ثم اضغط على القرص.

3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [AUX NAME SET]. ثم اضغط على القرص.

4 أدر قرص مستوى الصوت لإجراء تحديد. ثم اضغط على القرص.

AUX (افتراضي) / DVD / PORTABLE / GAME / VIDEO / TV

5 اضغط مع الاستمرار ٠/٢ من أجل الإنهاء.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على ٠/٢.

بحث الموسيقى المباشر (باستخدام RC-406)

1 اضغط DIRECT.

2 اضغط أزرار الأرقام لإدخال رقم المسار/الملف.

3 اضغط ENT ▶ للبحث عن الموسيقى.

• للإلغاء، اضغط على ٠ أو DIRECT.

• غير متاح في حالة تحديد التشغيل العشوائي.

• لا يمكن تطبيقه على جهاز iPod / ANDROID. ملف KME Light / KMC.

الاستماع إلى راديو Aupeo /TuneIn Radio Pro /TuneIn Radio

إثناء الاستماع إلى TuneIn Radio أو TuneIn Radio Pro أو Aupeo، صل جهاز iPhone/iPod إلى طرف الإدخال USB على الوحدة.

• ستقوم الوحدة بإخراج الصوت من هذه التطبيقات.

إعدادات أخرى

1 اضغط FNC للدخول إلى وضع [FUNCTION].

2 قم بتدوير قرص مستوى الصوت لتحديد (انظر الجدول أدناه). ثم اضغط على القرص.

3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.

4 اضغط مع الاستمرار ٠/٢ من أجل الإنهاء.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على ٠/٢.

افتراضي: XX

ANDROID SETUP

BROWSE MODE: تحكم من الوحدة (باستخدام التطبيق (KENWOOD MUSIC PLAY). **HAND MODE:** تحكم بالتطبيقات الأخرى لمشغل الوسائط من جهاز Android (بدون استخدام التطبيق (KENWOOD MUSIC PLAY). لكن، لا يزال يمكن تنفيذ التشغيل/التوقف المؤقت وتخطي الملف من التطبيق.

USB

DRIVE CHANGE MUSIC DRIVE: يتم اختيار المشغل التالي (1) [DRIVE 1] إلى (5) [DRIVE 5] تلقائياً وابدأ التشغيل.

كرر الخطوات من 1 إلى 3 لتحديد الأقراص التالية.

SKIP SEARCH 0.5% / 1% / 5% / 10%: أثناء الاستماع لملف iPod أو ANDROID أو KME Light أو KMC.

يختار نسبة بحث التخطي لجميع الملفات.

اختر ملف من مجلد / قائمة

- 1 اضغط Q / ⏏ .
- 2 ادر مقبض مستوى الصوت لاختيار مجلد / قائمة، ثم اضغط المقبض .
- 3 ادر مقبض مستوى الصوت لاختيار ملف، ثم اضغط المقبض.

بحث سريع

إذا كانت لديك الكثير من الملفات، يمكن البحث خلالها بسرعة.

بالنسبة الى USB (ملفات KMC / KME Light):

اضغط ◀◀ / ▶▶ للبحث بمعدل بحث التخطي الحالي. (◀ 9 [SKIP SEARCH])
اضغط ◀◀ / ▶▶ بشكل مستمر للبحث بمعدل 10%.

• غير قابل للتطبيق لملفات اسطوانة CD و WAV/WMA/MP3.

لموديلي iPod:

يمكن البحث عن ملف حسب الحرف الاول.

- 1 أدر قرص مستوى الصوت بسرعة لإدخال بحث حرفي.
- 2 ادر مقبض مستوى الصوت لاختيار الحرف.
- للبحث عن رمز بخلاف الحروف الأبجدية والأرقام من 0 وحتى 9، قم فقط بإدخال "x".
- الضغط مع الاستمرار على ▲ / ▼ يغير الحروف بسرعة.
- 3 اضغط ◀◀ / ▶▶ للانتقال إلى موضع الإدخال.
- يمكنك الإدخال حتى ثلاثة أحرف.
- 4 اضغط مفتاح الصوت لبدء البحث.

- للرجوع الى المجلد الاصلي/ الملف الاول / القائمة الرئيسية، اضغط **5 iPod**.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على Q / ⏏.
- للإلغاء، اضغط مع الاستمرار على Q / ⏏.
- بالنسبة لجهاز iPod، قابل للتطبيق فقط عند اختيار [MODE OFF]. (◀ اختر وضع التحكم)
- بالنسبة لجهاز ANDROID، قابل للتطبيق فقط عند اختيار [BROWSE MODE]. (◀ [BROWSE MODE])

إلى
على غطاء الحماية

اختر وضع التحكم عندما يكون المصدر iPod، اضغط **5 iPod** بشكل متكرر.

MODE ON : تحكم من جهاز iPod*9

MODE OFF : تحكم من الوحدة

عندما يكون المصدر ANDROID.

(◀ 9 [ANDROID SETUP])

اختر مشغل

موسيقى

(◀ 9 [MUSIC DRIVE]) • ذاكرة الداخلية أو الخارجية للهاتف الذكي (Mass Storage Class).

• المشغل المختار لجهاز متعدد الوسائط.

*3 عند توصيل جهاز Android، يتم عرض "Press [VIEW] to install KENWOOD MUSIC PLAY APP".

اتبع التعليمات لتنصيب التطبيق. كما يمكن تركيب احد اصدار من التطبيق

KENWOOD MUSIC PLAY على جهاز قبل التوصيل. (◀ 14)

*4 لموديلي ANDROID، يمكن تطبيقه فقط عندما يتم تحديد [BROWSE MODE].

(◀ 9 [ANDROID SETUP])

*5 لموديلي CD، فقط لملفات WMA/MP3. لا يتوافق هذا مع iPod / ANDROID.

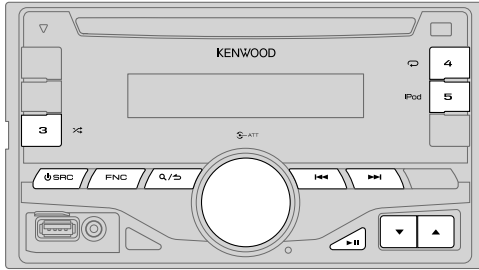
*6 لموديلي iPod / ANDROID، يمكن تطبيقه فقط عندما يتم تحديد [MODE OFF] / [BROWSE MODE]

*7 KME Light : KENWOOD Music Editor Light ; KMC : KENWOOD Music Control (◀ 14)

*8 لموديلي CD، فقط لملفات WMA/MP3.

*9 لا يزال بإمكانك التشغيل/الإيقاف المؤقت، أو تخطي الملفات أو التقديم السريع أو ترجيع

الملفات من الجهاز.



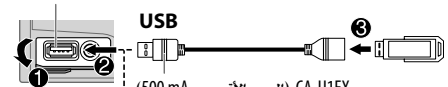
بدء التشغيل

يتغير المصدر تلقائيًا ويبدأ التشغيل.

▲ إخراج الأسطوانة جانب الملقق



طرف توصيل إدخال USB



USB

CA-U1EX (الحد الأقصى: 500 mA)
(ملحق اختياري)

iPhone/iPod

KCA-iP103 / KCA-iP102
(ملحق اختياري)*1 كبل
ملحق لجهاز iPhone/iPod*2

ANDROID*3

كبل USB 2.0
(متاح للشراء)*2

*1 KCA-iP102 : النوع 30 دبوس. KCA-iP103 : نوع الاضاءة
*2 لا تترك الكابلات بداخل السيارة عند عدم استخدامه.

| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|----------------------------|--|--|
| تشغيل / توقف مؤقت | اضغط ▶ | اضغط ENT ▶ |
| الترجيع / التقديم السريع*4 | اضغط مع الاستمرار على / ▶▶ | اضغط مع الاستمرار على / ▶▶ (+) |
| تحديد مسار/ملف | اضغط / ▶▶ | اضغط / ▶▶ (+) |
| تحديد مجلد*5 | اضغط ▲ / ▼ | اضغط *AM- / #FM+ |
| تكرار التشغيل*6 | اضغط ↺ 4 بتكرار. | قرص صوتي مضغوط : REPEAT OFF / TRACK REPEAT ملف WAV/WMA/MP3 iPod أو ANDROID : REPEAT OFF / FOLDER REPEAT / FILE REPEAT ملف KMC /KME Light*7 : REPEAT OFF / FILE REPEAT |
| التشغيل بترتيب عشوائي*6 | اضغط ↺ 3 بتكرار. | قرص صوتي مضغوط : RANDOM OFF / DISC RANDOM ملف WAV/WMA/MP3 iPod أو ANDROID : RANDOM OFF / FOLDER RANDOM ملف KMC /KME Light iPod أو ANDROID : RANDOM OFF / FOLDER RANDOM |
| | | اضغط باستمرار على ↺ 3 لتحديد ALL RANDOM*8 |

إعدادات أخرى

- 1 اضغط FNC للدخول إلى وضع [FUNCTION].
 - 2 قم بتدوير قرص مستوى الصوت للتحديد (انظر الجدول أدناه). ثم اضغط على القرص.
 - 3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
 - 4 اضغط مع الاستمرار \swarrow / \searrow من أجل الإنهاء.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق. اضغط على \swarrow / \searrow .

افتراضي: XX

| TUNER SETTING | |
|---------------|--|
| LOCAL SEEK* | ON: البحث عن المحطات ذات الاستقبال الجيد فقط. :OFF: الغاء. • الإعدادات التي يتم تنفيذها قابلة للتطبيق على المصدر/المحطة المختارة فقط. بمجرد تغيير المصدر/المحطة. يجب ان تقوم بتنفيذ الإعدادات مرة اخرى. |
| AUTO MEMORY | YES: يبدأ تلقائيًا حفظ 6 محطات ذات استقبال جيد. :NO: الغاء. • قابل للتحديد فقط في حالة تحديد [NORMAL] مع وضع [PRESET TYPE] (4 ◀) |
| MONO SET | ON: يحسن استقبال FM ولكن تأثير الصوت الستيريو سيتم فقده. :OFF: الغاء. |
| NEWS SET | ON: سوف يتحول الجهاز مؤقتًا إلى برنامج الأخبار إذا كان متاحًا. :OFF: الغاء. |
| REGIONAL | ON: يتحول إلى محطة أخرى فقط في المنطقة المحددة باستخدام التحكم في "AF". :OFF: الغاء. |
| AF SET | ON: يبحث تلقائيًا عن محطة أخرى تبث نفس البرنامج في نفس شبكة Radio Data System باستقبال أفضل عندما يكون الاستقبال الحالي سيئًا. :OFF: الغاء. |
| TI | ON: يسمح للوحدة بالنحول مؤقتًا إلى المعلومات المرور إذا كانت متوفرة (يضاع المؤشر "TI"). :OFF: الغاء. |
| PTY SEARCH | اضغط على قرص مستوى الصوت للدخول إلى اختيار لغة PTY. أدر قرص مستوى الصوت لتحديد لغة PTY (GERMAN / FRENCH / ENGLISH). ثم اضغط على القرص. يحدد نوع البرامج المتاحة (راجع التالي). ثم اضغط على \ll / \gg لبدء التشغيل. |

CLOCK

ON: يتم عمل مزامنة لوقت الجهاز مع وقت محطة نظام
بيانات الراديو. :OFF: الغاء.

* فقط لمصدر AM / SW1 / SW2.

• يمكن تحديد [MONO SET] / [NEWS SET] / [REGIONAL] / [AF SET] / [TI]
[PTY SEARCH] إذا كان النطاق FM1 / FM2 / FM3 فقط.

• نوع البرنامج المتاح:

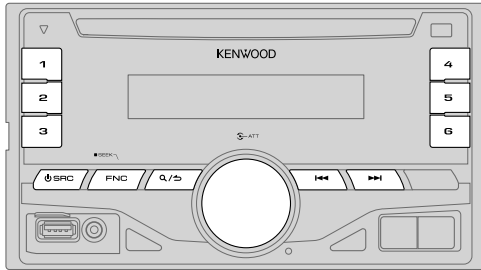
SPEECH : AFFAIRS , NEWS (معلومات)
DRAMA , EDUCATE , SPORT , INFO
CHILDREN , FINANCE , WEATHER , VARIED , SCIENCE , CULTURE
DOCUMENT , LEISURE , TRAVEL , PHONE IN , RELIGION , SOCIAL

MUSIC : (موسيقى) POP M , (موسيقى) ROCK M , (موسيقى) EASY M
(موسيقى) CLASSICS , LIGHT M , (موسيقى) JAZZ , OTHER M

COUNTRY , (موسيقى) FOLK M , (موسيقى) OLDIES , NATION M

سوف تبحث الوحدة عن نوع البرنامج المصنف تحت [SPEECH] أو [MUSIC] إذا تم تحديده.

• في حالة ضبط مستوى الصوت أثناء استقبال معلومات المرور أو التنبيهات أو النشرات الجديدة. يتم حفظ مستوى الصوت المعدل تلقائيًا. سيتم تطبيقها عند تشغيل معلومات المرور أو المنبه أو نشرات الاخبار في المرة القادمة.



البحث عن محطة

- 1 اضغط SRC بشكل متكرر لاختيار الموالف TUNER.
- 2 اضغط على Q/S بطريقة متكررة (أو اضغط FM+ / AM- على RC-406 لتحديد SW2 / SW1 / AM / FM3 / FM2 / FM1).
- 3 اضغط على << / >> (أو اضغط على << / >> (+) في RC-406) للبحث عن محطة.
- لتغيير طريقة البحث لـ << / >> / >> / << اضغط مع الاستمرار على FNC-SEEK بشكل متكرر.
- AUTO1 : يبحث تلقائيًا عن محطة.
- AUTO2 : البحث عن محطة متعددة مسبقًا.
- MANUAL : يبحث يدويًا عن محطة.
- لحفظ المحطة: اضغط مع الاستمرار واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).
- لتحديد المحطة المخزنة: اضغط على أحد أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6) (أو اضغط على أحد أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6) في RC-406).

توليف الوصول المباشر (باستخدام RC-406)

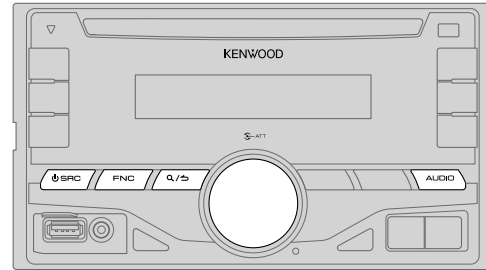
- 1 اضغط DIRECT للدخول إلى توليف الوصول المباشر.
- "----" (للحصول على FM)، "----" (للحصول على AM / SW1) أو "-----" (للحصول على SW2) التي تظهر على الشاشة.
- 2 اضغط أزرار الأرقام لإدخال التردد.
- 3 اضغط ENT للبحث عن محطة.
- للإلغاء اضغط على < / > أو DIRECT.
- في حالة عدم إجراء أي عملية لمدة 10 ثوانٍ بعد الخطوة 2، يتم إلغاء توليف الوصول المباشر تلقائيًا.

| SYSTEM | |
|---|--------------------------------|
| ON | تنشيط نغمة الضغط على المفتاح: |
| OFF | إلغاء التنشيط. |
| SOURCE SELECT | |
| ON | تمكين PANDORA في تحديد المصدر: |
| OFF | معطل. (10 <) |
| ON | تمكين AUX في تحديد المصدر: |
| OFF | معطل. (9 <) |
| CD READ | |
| 1: يميز تلقائيًا بين الأسطوانات المسجل عليها ملفات صوت وأسطوانات CD المسجل عليها موسيقى: 2: يجبر الجهاز على العمل كأسطوانات CD مسجل عليها موسيقى. لا يمكن سماع صوت عند تشغيل قرص ملف صوت. | |
| F/W UPDATE | |
| UPDATE SYSTEM | |
| YES | F/W UP xx.xx |
| يبدأ ترقية البرنامج الثابت. NO: بلغي (الترقية غير منشطة). | |
| للحصول على تفاصيل حول كيفية تحديث البرنامج الثابت، انظر: www.kenwood.com/cs/ce/ | |
| CLOCK | |
| ON | CLOCK DISPLAY |
| يتم عرض وقت الساعة على الشاشة حتى عندما تكون الوحدة مطفأة: OFF: الغاء. | |

3

ضبط الإعدادات المبدئية

- 1 اضغط **SRC** \odot بشكل متكرر للدخول في وضع الاستعداد .
 - 2 اضغط **FNC** للدخول إلى وضع [FUNCTION].
 - يؤدي ضغط **AUDIO** للدخول في الدليل [AUDIO CONTROL].
 - 3 قم بتدوير قرص مستوى الصوت للتحديد (انظر الجدول أدناه). ثم اضغط على القرص.
 - 4 كرر الخطوة 3 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.
 - 5 اضغط مع الاستمرار **Q/ك** من أجل الإنهاء.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على **Q/ك**.



1

إلغاء عملية الاستعراض

عند تشغيل الطاقة (أو بعد إعادة ضبط الجهاز). ستعرض الشاشة ما يلي:
"CANCEL DEMO" \leftarrow "PRESS" \leftarrow "VOLUME KNOB"

- 1 اضغط قرص مستوى الصوت.
- يتم تحديد [YES] كإعداد مبدئي.
- 2 اضغط قرص مستوى الصوت مرة أخرى.
- تظهر "DEMO OFF".

2

ضبط الساعة

- 1 اضغط **FNC** للدخول إلى وضع [FUNCTION].
 - 2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CLOCK]. ثم اضغط على القرص.
 - 3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CLOCK ADJUST]. ثم اضغط على القرص.
 - 4 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد الإعدادات، ثم اضغط على القرص.
 - يوم \leftarrow ساعة \leftarrow دقيقة
 - 5 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CLOCK FORMAT]. ثم اضغط على القرص.
 - 6 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [12H] أو [24H]. ثم اضغط على القرص.
 - 7 اضغط مع الاستمرار **Q/ك** من أجل الإنهاء.
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على **Q/ك**.

افتراضي: XX

AUDIO CONTROL

| | |
|-------------------------------|--|
| SUBWOOFER /REAR SWITCH PREOUT | حدد ما إذا كانت السماعات الخلفية أو صيوفر موصولين بأطراف مخرج الخط في مؤخرة الجهاز (من خلال مكبر صوت خارجي). |
| SP SELECT | يتم التحديد وفقاً لحجم السماعات (5-بوصة أو 4-بوصة، 9X6-بوصة أو 6-بوصة) أو سماعات OEM للحصول على الأداء الأمثل. |

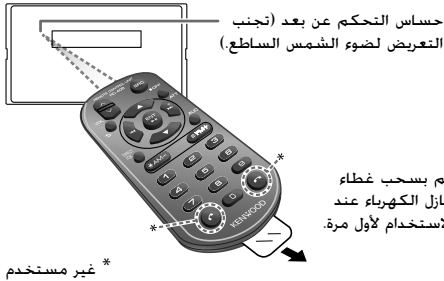
DISPLAY

| | |
|-----------|---|
| EASY MENU | ON : تتغير كل من إضاءة الشاشة والزر إلى اللون الأبيض عند إدخال [FUNCTION]. OFF : تظل كل من إضاءة الشاشة والزر حسب إعداد لون [COLOR SELECT]. (12 \leftarrow) |
|-----------|---|

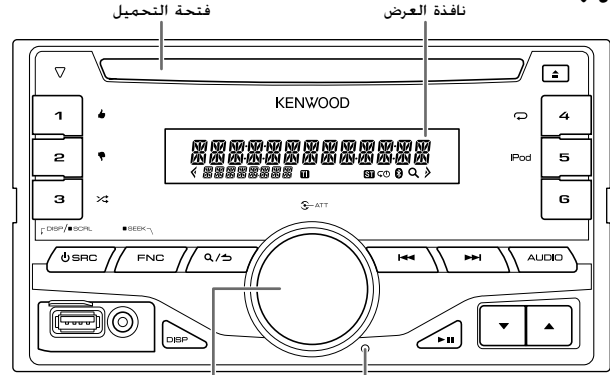
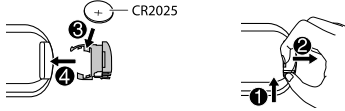
TUNER SETTING

| | |
|-------------|---|
| PRESET TYPE | NORMAL : يتذكر محطة واحدة لكل زر إعداد مسبق في كل نطاق (SW2 /SW1 /MW /FM3 /FM2 /FM1). MIX : يتذكر محطة واحدة لكل زر إعداد مسبق بغض النظر عن النطاق المحدد. |
|-------------|---|

ريموت التحكم (RC-406)



كيف يمكن استبدال البطارية



- زر إعادة الضبط
- سوف يتم إزالة عمليات الضبط التي تم ضبطها مسبقاً.
- قرص مستوى الصوت (الدوران/الضغط)

على وحدة التحكم عن بعد

اضغط مع الاستمرار على **SRC** لإيقاف الجهاز.
(الضغط على **SRC** لا يعمل على تشغيل الجهاز.)

اضغط **VOL** أو **VOL**.

اضغط **ATT** أثناء التشغيل لتخفيف مستوى الصوت.
• اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز.

اضغط **SRC** بتكرار.

(غير متاح)

على غطاء الحماية

اضغط **SRC**.

• اضغط مع الاستمرار لإيقاف الجهاز.

أدر قرص مستوى الصوت.

اضغط قرص مستوى الصوت أثناء التشغيل لتخفيف مستوى الصوت.
• اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز.

اضغط **SRC** بتكرار.

اضغط **DISP-DISP/SCRL** بتكرار.

• اضغط مع الاستمرار لترميز معلومات الشاشة الحالية.

إلى

أوصل الطاقة الكهربائية

ضبط مستوى الصوت

تحديد مصدر التشغيل

تغيير معلومات الشاشة

قبل الاستخدام

المحتويات

⚠ تحذير
لا تقم بإجراء أي وظيفة قد تجذب انتباهك بعيداً عن القيادة الآمنة.

⚠ تحذير
إعداد الصوت:

- اضبط مستوى الصوت بحيث يتيح لك سماع الأصوات خارج السيارة حتى تتمكن من تجنب الحوادث.
- تخفيض مستوى الصوت قبل تشغيل أي مصادر رقمية لتجنب ضرر مكبر الصوت من خلال الزيادة المفاجئة في مستوى الخرج.

عام:

- تجنب استخدام الجهاز الخارجي إذا كان من المحتمل ان يعيق القيادة الآمنة.
- تأكد من أن جميع البيانات الهامة قد تم عمل نسخ احتياطي لها. يجب ألا تنحمل أية مسؤولية عن أية خسارة للبيانات التي تم تسجيلها.
- لا تضع أو تترك أي أجسام معدنية (مثل العملات أو الأدوات المعدنية) داخل الوحدة لمنع حدوث انقطاع التيار.
- في حالة حدوث خطأ بالأسطوانة نتيجة لعملية التكايف على عدسة الليزر، قم بإخراج الأسطوانة وانتظر حتى تبخر الرطوبة.

ريموت التحكم (RC-406):

- لا تضع ريموت التحكم على أماكن ساخنة مثل لوحة أجهزة القياس والبيان.
- يمكن أن تؤدي بطارية ليثيوم إلى حدوث انفجار في حالة استبدالها بشكل غير صحيح. استبدل البطارية بأخرى من نفس النوع أو من نوع مكافئ.
- يجب عدم تعريض عبوة البطارية أو البطاريات للحرارة المفرطة مثل ضوء الشمس أو اللهب أو ما شابه.
- أبقِ البطارية بعيداً عن متناول الأطفال وداخل عبوتها الأصلية عندما لا تكون قيد الاستخدام. تخلص من البطاريات المستخدمة فوراً. وفي حالة ابتلاعها، قم بالاتصال بطبيب على الفور.

| | |
|----|---------------------------|
| 2 | قبل الاستخدام |
| 3 | أساسيات |
| 4 | الشروع في العمل |
| 5 | راديو |
| 7 | ANDROID / iPod / USB / CD |
| 9 | AUX |
| 10 | Pandora® |
| 11 | إعدادات الصوت |
| 12 | إعدادات الشاشة |
| 12 | البحث عن الاعطال والاصلاح |
| 14 | مزيد من المعلومات |
| 15 | المواصفات |
| 16 | التركيب / التوصيل |

الصيانة

تنظيف الجهاز: امسح الغراب من اللوحة باستخدام سليكون جاف أو قطعة قماش ناعمة.

التعامل مع الأسطوانات:

- لا تلمس سطح التسجيل الخاص بالأسطوانة.
- لا تلتصق أي شريط أو ما شابه على الأسطوانة ولا تستخدم أسطوانة ملصوقاً عليها شريط.
- لا تستخدم أي ملحقات للأسطوانة.
- قم بتنظيف الأسطوانة من منتصفها للخارج.
- نظف الأسطوانة باستخدام سيليكون جاف أو قطعة قماش ناعمة. لا تستخدم أي مذيبات.
- عند إزالة الأسطوانات من هذا الجهاز، اسحبها نحو الخارج أفقيًا.
- ازرع الحواف من فتحة المنتصف وحافة الأسطوانة قبل وضع أسطوانة.

كيف تقرأ هذا الدليل

- أوضحت عمليات تشغيل الجهاز بشكل رئيسي أن استخدام الأزرار متواجد على اللوحة.
- [XX] تشير إلى العناصر المحددة.
- ◀ (XX) تشير إلى أن المراجع متوفرة في الصفحة المحددة.

KENWOOD

DPX-U5140

راديو ومشغل أسطوانات CD مزدوج بحجم DIN
دليل التعليمات

JVCKENWOOD Corporation

