

操作说明

警告

警告	3
注意	3
注意事项	3

准备工作

附件列表	6
电源开启和关闭	6
演示功能	6
信号源选择	6
拆卸和安装前面板	6
拆卸	6
安装	6
初始系统启动	7
调节音量	7
设定时间	7

无线电

收听无线电	7
手动储存预设电台	7
自动储存预设电台	8
调谐至预设电台	8
频率搜索功能	8

CD/MP3/WMA/AAC

播放	8
重复和随机播放	9
CD 文本搜索	9
文件夹 / 文件名称搜索 (关于 MP3/WMA/AAC)	9
文件夹名称搜索模式	9
文件名称搜索模式	9
搜索位置记忆	9
关于 MP3/WMA/AAC	9
术语	10

声音设定

调节重低音等级 / 低音等级 / 高音等级 / 平衡 (左右之间) / 衰减 (前后之间) / 清除	11
声音设定	11
均衡器预设	11
设定 BASS ENGINE SQ ON/OFF	11
显示 BASS ENGINE SQ PARAMETER	11

调节参数式均衡器曲线

(9BAND P-EQ)	12
调节频率 (CENTER FRQ)	12
设定带宽 (WIDTH (Q))	12
调节等级	12
设定音源音量	12
调节高通滤波器	12
将重低音扬声器设定为 ON/OFF	12
调节低通滤波器	12
设定重低音扬声器相位	12
设定重低音扬声器系统	12
外接装置	12
连接至外接放大器 (POWER IC)	12
设定 Media Xpander 模式	13
BASS ENGINE SQ 功能	13
切换 BASS ENGINE SQ 模式	13
调节 BASS ENGINE SQ 等级	13

其它功能

显示文本	14
关于“文本”	14
使用前置 AUX 输入端子	14
选项菜单设定	14
应用 Tunelt	15
通过智能手机调节声音	15
Facebook 通知功能	15
接收通知	15
显示通知列表	15

设定

设定	16
一般设定	16
设定 AUX SETUP 模式	16
设定 AUX NAME 模式	16
播放 MP3/WMA/AAC 数据 (PLAY MODE)	16
设定保持开启模式	16
演示	17
显示设定	17
调光器控制	17
滚动设定 (TEXTSCROLL)	17
滚动类型设定	17
调谐器设定	17
设定 TUNER (FM) 音质 (FM SET)	17
iPod 设定	17
iPod/iPhone 搜索模式设定	17
应用程序设定 (APP)	18
设定与智能手机的通信模式 (ALPINE APP)	18
设定 TTS (文本到语音) 音量	18

BT 免持通话

使用前设定	18
关于 BLUETOOTH	18

使用 BLUETOOTH 功能以前	18
如何连接 BLUETOOTH 兼容设备 (配对)	19
对于带有 SSP (安全简易配对) 的 BLUETOOTH 兼容设备	19
对于不带 SSP (安全简易配对) 的 BLUETOOTH 兼容设备	19
与 iPod/iPhone 自动配对	19
BLUETOOTH 设定	19
设定 BLUETOOTH 连接 (BT IN)	19
设定与 iPod/iPhone 自动配对	19
设定 BLUETOOTH 设备	20
设定可见模式	20
设定 BLUETOOTH 音质	20
调节音量 (SOURCE VOL)	20
声音自动设定 (TYPE SET)	20
将呼叫者信息显示设定为 ON/OFF	20
设定电话簿更新	20
将电话簿自动更新设定为 ON/OFF (AUTO)	20
将电话簿手动更新设定为 ON/OFF (MANUAL)	20
改变电话簿列表顺序	20
设定自动接听来电 (Auto Answer)	21
选择输出扬声器	21
显示固件版本	21
更新固件	21
免持电话控制	21
关于免持电话	21
应答来电	21
挂断电话	21
通话	21
重拨拨出记录中的号码	22
拨打来电记录中的号码	22
拨打未接来电记录中的号码	22
拨打电话簿中的号码	22
电话簿字母搜索功能	22
语音控制操作	22
来电等待功能	22
在电话菜单中预设号码 (快捷拨号)	22
拨打预设号码	23
接听来电时调节音量	23
使麦克风输入快速静音 (语音静音)	23
通话切换操作	23
BLUETOOTH 音频操作	23
调用 BLUETOOTH 音频模式	23
选择想要的歌曲	23
暂停	23
选择想要的群组	23
搜索想要的歌曲	23

USB 存储器 (选购)

播放来自 USB 存储器 (选购) 的 MP3/WMA/AAC 文件	24
关于 USB 存储器的 MP3/WMA/AAC 文件	24

iPod/iPhone (选购)

连接 iPod/iPhone	24
设定 iPod 控制	25
播放	25
搜索想要的歌曲	25
直接搜索功能	26
选择播放列表 / 歌手 / 专辑 / 音乐风格 / 作曲者 / 插曲	26
字母搜索功能	26
搜索位置记忆	26
随机播放 (M.I.X.)	27
重复播放	27
显示文本	27

信息

出现问题时	28
基本问题	28
无线电	28
CD	28
MP3/WMA/AAC	28
音频	28
iPod	28
CD 播放器中的指示	28
USB 存储器中的指示	29
iPod 模式中的指示	29
BLUETOOTH 模式	29
规格	30

安装和连接

警告	31
注意	31
注意事项	31
安装	32
拆卸	32
安装麦克风	32
连接	33

操作说明

警告

警告

此标志表示重要说明。如果未能注意可能会造成人员严重受伤或死亡。

请勿使用会使您在驾车时分心的任何功能。

任何会影响您注意力的功能应该仅在汽车完全停下后使用。若要使用这些功能，请先把车辆停放在安全地带。否则将可能导致意外事故。

驾驶中必须将音量保持在还能听到车外噪声的水平。

音量过大导致紧急车辆警报声和道路警告信号（火车交叉口等）听不清是非常危险的，并且可能会导致事故发生。另外，在汽车中以大音量收听还可能导致听力损害。

驾驶中尽可能少看显示屏幕。

看显示屏幕可能会分散驾驶员观察汽车前方的注意力进而导致意外事故。

请勿拆卸或改装。

否则可能导致意外事故、火灾或触电。

请只用于 12 伏负极接地的汽车。

（如果您无法确定，请向代理商确认。）否则可能引起火灾等事故。

电池等小物体应放在儿童不易触及的地方。

吞下小物体可能导致严重伤害。一旦误吞，请立即就医。

更换保险丝时须选用正确安培值的保险丝。

否则可能引起火灾或触电。

请勿阻塞通风孔或散热板。

否则可能导致内部积热并且可能引起火灾。

请在 12V 的车用电压上使用本产品。

如果使用其它电压，可能导致火灾、触电或其它伤害。

请勿将手、手指或异物放进插槽或缝隙中。

否则可能导致人身伤害或本产品损坏。

注意

此标志表示重要说明。如果未能注意可能会造成人员受伤或设备损坏。

出现问题时，请立即停止使用。

否则可能导致人身伤害或本产品损坏。请将本产品送回到授权的 Alpine 经销商或就近的 Alpine 服务中心修理。

注意事项

产品清洁

请使用干的软布定期清洁本产品。若污物较难清除，请仅用水将软布浸湿。其它任何溶剂都可能溶解油漆或损坏塑料。

温度

开启本机之前，请确保汽车中的温度在 +60°C 和 -10°C 之间。

湿气凝结

由于湿气凝结，您可能发现 CD 播放声音在颤抖。若发生此类情况，请将光盘从播放器中取出，并等待一小时左右使湿气蒸发。

损坏的光盘

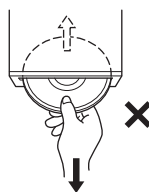
请勿试图播放有裂痕的、变形的或损坏的光盘。播放已损坏的光盘会严重损坏播放装置。

维修

如果您遇到问题，请勿自行修理。请将本产品送回到 Alpine 经销商或附近的 Alpine 服务中心修理。

禁止事项

当自动载片装置将光盘载入播放器时，请勿捏住或拉出光盘。当本机电源关闭时，请勿试图插入光盘。



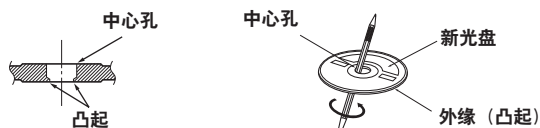
插入光盘

您的播放器一次只能载入一张光盘以供播放。请勿试图放入多张光盘。

插入光盘时，请确保标签面朝上。如果没有正确插入光盘，则播放器会显示“ERROR”。即使正确装入了光盘，如果仍继续显示“ERROR”，则用圆珠笔等尖头物体按 RESET 开关。当您行驶在十分颠簸的路段上时，播放光盘会有跳音现象，但这不会划伤光盘或损坏播放器。

新光盘

为防止 CD 卡住，如果装入了表面不平整的光盘或未正确装入光盘，则会显示“ERROR”。新光盘装入播放器后立即弹出时，请用手指触摸中心孔内和光盘外缘。如果您触摸到有小的凸起部分或不平整，这是阻碍光盘正确装载的原因。若要消除这些小的凸起部分，请用圆珠笔或类似器具摩擦圆孔内缘和光盘的外缘，然后再装入光盘。



形状不规则的光盘

请在本机上仅使用圆形光盘，切勿使用特殊形状的光盘。使用特殊形状的光盘可能会损坏播放器。



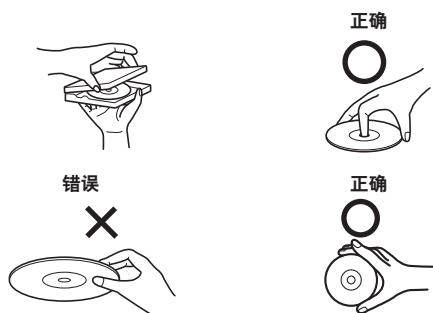
安装位置

本机不可安装于下列任何场所：

- 阳光直射和热源附近
- 湿度很高的地方和水源附近
- 多尘场所
- 剧烈振动的场所

正确使用

使用时请勿掉落光盘。持握光盘时请勿将指印留在光盘表面。请勿将胶带、纸张或涂胶标签粘贴在光盘上。请勿在光盘上写字。



清洁光盘

光盘表面的指印、灰尘或污垢会使 CD 播放器产生跳音。日常清洁时，请用洁净软布自光盘中心向外缘擦拭播放面。如果光盘表面很脏，清洁前请先用洁净软布沾少许温和的中性清洁剂。

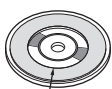


光盘附件

市面上有各种保护光盘表面、改善音质的附件出售。但是它们中的大部分会改变光盘的厚度和 / 或直径。使用这些附件会使光盘不符合标准规格从而引起操作问题。我们建议您不要在 Alpine CD 播放器中播放的光盘上使用这些附件。



透明纸



光盘稳定器

关于使用光盘 (CD/R/CD-RW)

- 请勿触摸表面。
- 请勿将光盘放在直射阳光下。
- 请勿粘贴贴纸或标签。
- 光盘积尘时请清洁光盘。
- 确保光盘周围没有凸起。
- 请勿使用市售的光盘附件。

请勿长时间将光盘留在车内或本机内。切勿将光盘放在直射阳光下。热量和湿度可能会对 CD 造成损坏，从而无法再进行播放。

致使用 CD-R/CD-RW 的顾客

- 如果无法播放 CD-R/CD-RW，请确认最后录制的区段已完成（最终化）。
- 若必要请将 CD-R/CD-RW 最终化，再试图播放。

关于可播放的媒体

请仅使用标签面标有以下 CD 图标标志的光盘。



如果使用非标准光盘，则无法保证正常播放。

您可以播放只在音频设备上录制的 CD-R（可录 CD）/ CD-RW（可重写 CD）。

您也可以播放含有 MP3 格式音频文件的 CD-R/CD-RW。

- 下列某些 CD 可能无法在本机上播放：
 - 有裂纹的 CD、有指印的 CD、曾受高温或曝晒（比如留在车内或本机内）的 CD、在不稳定条件下录制的 CD、录制失败或试图重录的 CD、不符合音频 CD 行业标准有拷贝保护的 CD。
- 请使用带有本机兼容格式写入的压缩音频文件的光盘。详情，参阅第 9 页的“关于 MP3/WMA/AAC”。
- 光盘上音频以外的数据文件将被忽略，无法播放。

保护 USB 端子

- 只有 USB 闪存设备或 iPod/iPhone 能够连接至本机的 USB 端子。使用其它 USB 产品无法保证正常使用。不支持 USB 集线器。
- 视 USB 设备的形状或尺寸而定，可能无法连接至本机的 USB 端子 - 此连接建议使用 USB 延长线（另售）。此外，避免同时连接 USB 存储器和前置 Aux。
- 如果将 USB 设备插入本机，该设备会凸在外面，驾车时可能会造成危险。请使用市售的 USB 延长电缆，并安全连接。
- 视所连接的 USB 存储设备而定，本机可能无法运作或是无法执行部分功能。
- 本机可播放的音频文件格式为 MP3/WMA/AAC。
- 可以显示歌手 / 歌曲名称等，但是可能无法正确显示某些字符。

关于使用 USB 闪存设备

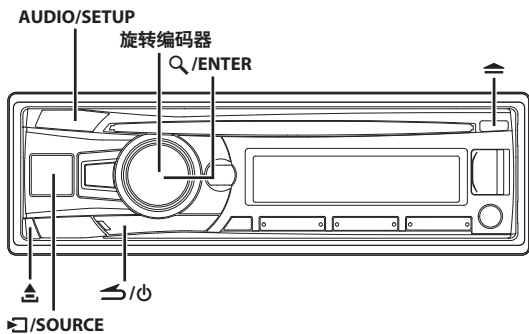
注意

对于遗失数据等，即使是在使用本产品时发生，Alpine 概不负责。

- 为防止故障或损坏，请注意下列各点。
请通读 USB 存储器的用户手册。
- 将 USB 存储器安装在不会妨碍驾驶员操作的位置。
- USB 存储器可能无法在高温或低温的地方正确运作。
- 只能使用经认可的 USB 闪存设备。请注意，即使是经认可的 USB 存储器，仍有可能因类型或状态不同而无法正确运作。
- 无法保证 USB 存储器的功能。请根据协议条款使用 USB 存储器。
- 视 USB 存储器类型、存储器状态或编码软件的设定而定，本机可能无法正确播放或显示。
- 无法播放防拷保护（版权保护）的文件。
- USB 存储器可能需要一些时间才能开始播放。如果 USB 存储器内有除音频以外的文件，则播放或搜索文件之前可能需要较长的时间。
- 本机可以播放“mp3”、“wma”或“m4a”扩展名的文件。
- 请勿在非音频数据文件上加上以上扩展名。这种非音频数据无法辨识。播放结果可能会包含能损坏扬声器和 / 或放大器的噪音。
- 建议在个人电脑上备份重要的数据。
- 在播放过程中切勿移除 USB 设备。将 SOURCE 变更为除 USB 以外的其它项，然后移除 USB 设备，以防止损坏其存储器。

- Windows Media 和 Windows 标志是 Microsoft Corporation 在美国和 / 或其它国家的商标或者注册商标。
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano 和 iPod touch 是 Apple Inc. 在美国和其他国家注册的商标。
- “Made for iPod” 和 “Made for iPhone” 分别表示专为连接 iPod 或 iPhone 而设计的电子附件，并经开发者认证符合 Apple 性能标准。Apple 对本装置的操作或与其与安全规则标准的符合概不负责。请注意，iPod 或 iPhone 附件的使用可能会影响无线性能。
- BLUETOOTH® 字标和标志是 Bluetooth SIG, Inc. 的注册商标，Alpine Electronics, Inc. 对此类商标的任何使用均已获得许可。其他商标和商品名归各持有人所有。
- MPEG Layer-3 音频编码技术经 Fraunhofer IIS 和 Thomson 授权。本产品仅供个人和非商业性使用，未经授权，不得用于任何商业性（即收益性）的即时广播（如全球、卫星、有线和 / 或其它任何媒体）、在互联网、内部网络和 / 或其它网络上进行的广播 / 串流，或者付费音频或音频点播等电子内容传播系统中的广播 / 串流。该领域的使用需单独得到授权。详情请访问 <http://www.mp3licensing.com>
- Android 是 Google Inc. 的商标。

准备工作



附件列表

- 主机.....1
- 电源线.....1
- 麦克风.....1
- 安装壳套.....1
- 携带盒.....1
- 托架钥匙.....2
- 螺丝 (M5 × 8)4
- 用户手册.....1套

电源开启和关闭

按 开启本机。

注

- 可以按除 和 (释放) 以外的其它任一按钮开启本机。

按住 至少 2 秒钟可关闭本机。

注

- 第一次开启电源时，音量从 12 级开始。

演示功能

本机有屏幕的演示功能。当演示模式设定为 ON (初始设定) 时，如果 30 秒内未执行任何操作，本机将启动演示。首次在车内安装本机时，打开本机后 DEMO OFF 画面将显示 30 秒。

在 30 秒内按 将关闭演示模式*。

否则，如果 30 秒内未执行任何操作，演示模式将保持为 ON 且本机启动演示。

* 此操作与在设定菜单中将 DEMO MODE 设定为 OFF 相同。但是，如果本机从汽车电瓶断开连接，下次使用本机时，DEMO MODE 将自动切换为 ON。如果想要完全关闭演示模式，请将 DEMO MODE 设定为 QUITE OFF。详情，请参阅第 17 页的“演示”。

信号源选择

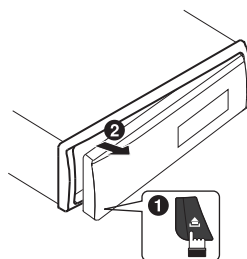
按 /SOURCE 变更信号源。

TUNER → DISC → USB AUDIO^{*1}/iPod^{*2} → BT AUDIO^{*3} → AUXILIARY^{*4} → TUNER

- *1 仅当未连接 iPod/iPhone 时显示。
- *2 仅当连接 iPod/iPhone 时显示。
- *3 仅当 BT IN 设定为 ON 时显示，参阅第 19 页的“设定 BLUETOOTH 连接 (BT IN)”。
- *4 请参阅第 14 页的“使用前置 AUX 输入端子”。

拆卸和安装前面板

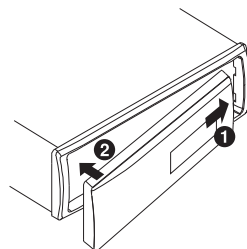
拆卸



注

- 前面板在正常使用中可能变烫 (特别是前面板背部的连接器端子)。这并不是故障。
- 为了保护前面板，请将其放置在附送的携带盒内。
- 拆卸前面板时，切勿用力过猛，否则可能引起故障。

安装

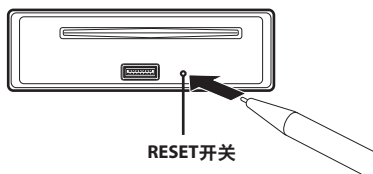


注

- 安装前面板前，请确保连接器端子上无污垢或灰尘，且前面板和主机之间无杂物。
- 安装前面板时请小心，应抓住前面板的两侧，以避免误压按钮。

初始系统启动

在首次使用本机时、更换汽车电瓶后等情况下，请务必按 RESET 开关。



调节音量

旋转旋转编码器直到获得想要的音量。

设定时间

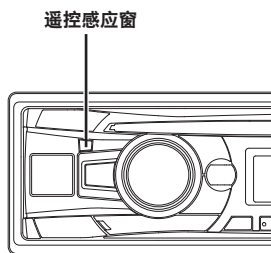
- 1 按住 **AUDIO/SETUP** 至少 2 秒钟将启动 **SETUP** 选择模式。
- 2 旋转旋转编码器选择 **GENERAL**，然后按 **Q/ENTER**。
- 3 旋转旋转编码器选择 **CLOCK ADJ** 模式，然后按 **Q/ENTER**。
时间指示将闪烁。
- 4 时间指示闪烁时旋转旋转编码器调节小时。
- 5 调节完小时后，请按 **Q/ENTER**。
- 6 时间指示闪烁时旋转旋转编码器调节分钟。
- 7 按住 **AUDIO/SETUP** 至少 2 秒钟将返回正常模式。

注

- 若要使时钟与其它时钟/手表或者无线电时间播报同步，则在设定“小时”后按住 **Q/ENTER** 至少 2 秒钟。分钟将重设为“00”。如果进行此步骤时屏幕显示超过“30”分钟，则时间会快一小时。
- 按 **↵** 将返回先前的模式。
- 如果 60 秒内未执行任何操作，本机将自动返回正常模式。

可使用遥控器进行控制

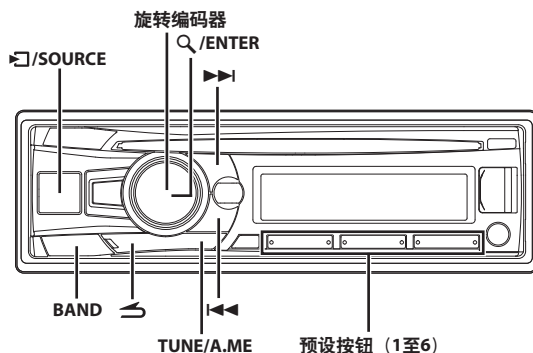
可以通过选购的 Alpine 遥控器控制本机。详情请咨询您的 Alpine 经销商。
将选购的遥控发射器对着遥控感应窗。



可连接至遥控接口盒

通过选购的 Alpine 方向盘遥控接口盒（未附带），可以使用车辆方向盘控制器对本机进行控制。详情请联络您的 Alpine 经销商。

无线电



收听无线电

- 1 按 **◀/SOURCE** 选择 **TUNER** 模式。
- 2 反复按 **BAND** 直至显示您想要的无线电波段。
F1 (FM1) → F2 (FM2) → AM → F1 (FM1)
- 3 按 **TUNE/A.ME** 选择调谐模式。
SEEK DX (远地模式) → SEEK LOCAL (本地模式) → MANUAL (手动模式) → SEEK DX

注

- 初始模式为远地模式。

远地模式:

信号强和信号弱的电台都被自动调入（自动搜索调谐）。

本地模式:

只自动调入信号强的电台（自动搜索调谐）。

手动模式:

手动逐级调谐频率（手动调谐）。

- 4 按 **◀◀** 或 **▶▶** 调入想要收听的电台。
按住 **◀◀** 或 **▶▶** 将连续更改频率。

手动储存预设电台

接收到要保存的电台时，请按住任一要在其中保存电台的**预设按钮 (1至6)**至少 2 秒钟。

屏幕显示记忆的波段、预设号码和电台频率。

注

- 预设存储器中总计可储存 18 个电台（FM1、FM2 和 AM 波段各 6 个电台）。
- 如果您在已有电台的预设存储器中储存一个电台，当前电台将被清除并被新的电台替换。

自动储存预设电台

1 反复按 **BAND** 直至显示您想要的无线电波段。

2 按住 **TUNE/A.ME** 至少 2 秒钟。

当自动记忆正在进行中时，画面上的频率会不断改变。调谐器将自动搜索并储存所选波段中的 6 个信号强的电台。它们将按信号强度的顺序储存在 1 至 6 的预设按钮中。

自动记忆完成时，调谐器将转到储存在预设位置 1 的电台上。

注

- 如果未储存电台，则调谐器将返回自动记忆开始前您正在收听的原台台上。

调谐至预设电台

选择波段，然后按任一存储有所需无线电电台的电台预设按钮（1 至 6）。

屏幕显示所选电台的波段、预设号码和频率。

频率搜索功能

您可以依其频率搜索无线电电台。

1 在无线电模式中按 **Q/ENTER** 启用频率搜索模式。

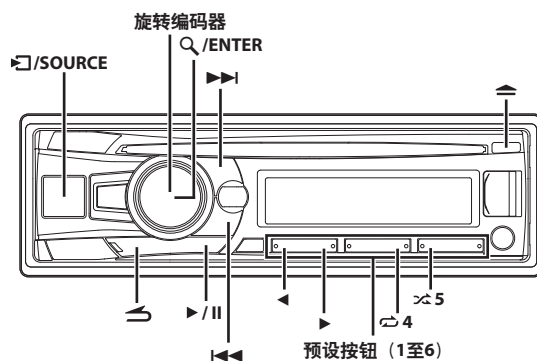
2 旋转**旋转编码器**选择想要的频率。

3 按 **Q/ENTER** 接收选择的频率。

注

- 在搜索模式下按 **ESC** 即可取消。或者，如果 60 秒钟没有执行任何操作，即取消搜索模式。

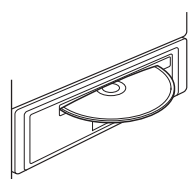
CD/MP3/WMA/AAC



播放

1 标签面朝上插入光盘。

光盘被自动载入本机。



注

- 当本机装有光盘时，按 **SC/SOURCE** 切换至 DISC 模式。

2 播放 MP3/WMA/AAC 时，按 **◀** 或 **▶** 选择想要的文件夹。

3 按 **◀◀** 或 **▶▶** 选择想要的曲目（文件）。

按住 **◀◀** 或 **▶▶** 将连续快退 / 快进曲目。

4 若要暂停播放，按 **▶/II**。

再次按 **▶/II** 将恢复播放。

5 若要弹出光盘，请按 **▲**。

注

- 请勿在 CD 退出过程中将其取出。请勿一次装入多张光盘。这两种情况都会导致故障。
- 8 cm CD 无法使用。
- 任何受 DRM（数字权利管理）防拷保护的文件无法在本机上播放。
- MP3/WMA/AAC 数据播放的曲目显示是光盘上录制的文件编号。
- 播放 VBR（可变比特率）录制的文件时，播放时间可能无法正确显示。

重复和随机播放

1 播放过程中，反复按  4 或  5 直至出现该设定。

RPT ONE:

重复播放曲目 / 文件。

RPT FOLDER:

重复播放文件夹中的文件。

MIX FOLDER:

随机播放文件夹中的文件。



MIX ALL:

随机播放光盘或 USB 存储器中的所有文件。

* 播放 MP3/WMA/AAC 文件时。


2 若要取消重复或 M.I.X. 播放，请按以上步骤选择 (off)。

注


- 在重复播放模式中， 指示会亮起。
- 在随机播放模式中， 指示会亮起。

CD 文本搜索

对于具有 CD 文本信息的光盘，可通过记录的标题信息搜索并播放歌曲。若为无 CD 文本的光盘，则可使用与每首歌曲相关的曲目编号来进行搜索。


1 播放时按  /ENTER。

这将会设定搜索模式，且“Q”指示灯点亮。

2 旋转旋转编码器选择想要的曲目，然后按  /ENTER。

这将播放所选的曲目。


注

- 在搜索期间按任一预设按钮 (1 至 6) 可跳过计算百分比的曲目。详情，参阅第 26 页的“直接搜索功能”。
- 在搜索模式下按  即可取消。或者，如果 60 秒钟没有执行任何操作，将取消搜索模式。
- 在 M.I.X. 播放时搜索 CD 文本，便会取消 M.I.X. 播放模式。


文件夹 / 文件名称搜索 (关于 MP3/WMA/AAC)

播放过程中，可搜索和显示文件夹和文件的名称。


文件夹名称搜索模式

1 播放 MP3/WMA/AAC 时，按  /ENTER 启用搜索模式。



“Q”指示灯点亮。

2 旋转旋转编码器选择文件夹名称搜索模式，然后按  /ENTER。


3 旋转旋转编码器选择想要的文件夹。

4 按住  /ENTER 至少 2 秒钟播放所选文件夹内的首个文件。


注

- 在文件夹名称搜索期间按任一预设按钮 (1 至 6) 可跳过计算百分比的文件夹。详情，参阅第 26 页的“直接搜索功能”。
- 在搜索模式下按  返回先前的模式。
- 或者，如果 60 秒钟没有执行任何操作，将取消搜索模式。
- 若要在文件夹名称搜索模式中搜索文件，按  /ENTER。可以搜索文件夹内的文件。
- 根目录文件夹显示为“ROOT”。
- 在 M.I.X. 播放时搜索文件夹名称，便会取消 M.I.X. 播放模式。

文件名称搜索模式

1 播放 MP3/WMA/AAC 时，按  /ENTER 启用搜索模式。


“Q”指示灯点亮。

2 旋转旋转编码器选择文件名称搜索模式，然后按  /ENTER。

3 旋转旋转编码器选择想要的文件。

4 按  /ENTER 播放所选的文件。

注

- 在文件名称搜索期间按任一预设按钮 (1 至 6) 可跳过计算百分比的文件。详情，参阅第 26 页的“直接搜索功能”。
- 在搜索模式下按  返回先前的模式。
- 或者，如果 60 秒钟没有执行任何操作，将取消搜索模式。
- 在 M.I.X. 播放时搜索文件名称，便会取消 M.I.X. 播放模式。

搜索位置记忆

播放过程中，可以快速返回到搜索模式中上次选择的等级。

按 。

显示搜索模式中上次选择的等级。

关于 MP3/WMA/AAC

⚠ 注意

除了用于个人用途，版权法和国际公约严禁未经版权所有者同意拷贝音频数据 (包括 MP3/WMA/AAC 数据)，或对其进行分发、传送或拷贝，无论免费或收费。

什么是 MP3?

MP3，其正式名称是“MPEG Audio Layer 3”，是一种由 ISO (国际标准化组织) 和 IEC 下的一个联合执行机构 MPEG 规定的压缩标准。MP3 文件含有压缩的音频数据。MP3 编码能够以极高比例压缩音频数据，将音乐文件的尺寸减小到原来的十分之一。同时，音质仍保持接近 CD 的水平。MP3 格式通过去除人耳无法听到的或被其它声音掩盖的声音来实现如此高的压缩率。

什么是 WMA?

WMA 或“Windows Media™ Audio”是压缩的音频数据。WMA 与 MP3 音频数据相似。

什么是 AAC?

AAC 是“Advanced Audio Coding”的缩写，是一种 MPEG2 或 MPEG4 采用的基本音频压缩格式。

建立 MP3/WMA/AAC 文件的方法

可使用具有 MP3/WMA/AAC 编解码器的软件压缩音频数据。有关建立 MP3/WMA/AAC 文件的详细信息，请参阅该软件的用户手册。本机可播放的 MP3/WMA/AAC 文件具有文件扩展名“mp3”/“wma”/“m4a”。没有扩展名的文件无法播放 (支持 WMA 版本 7.1、8 和 9)。不支持受保护的文件，也不支持原始 AAC 文件 (以“.aac”为扩展名)。有许多不同版本的 AAC 格式。确认使用的软件符合上述可接受格式。即便扩展名有效，也可能是无法播放的格式。支持播放用 iTunes 编码的 AAC 文件。

支持的播放取样频率和比特率

MP3

取样频率: 48 kHz、44.1 kHz、32 kHz、24 kHz、22.05 kHz、16 kHz、12 kHz、11.025 kHz、8 kHz

比特率: 8 - 320 kbps

WMA

取样频率: 48 kHz、44.1 kHz、32 kHz

比特率: 32 - 192 kbps

AAC

取样频率: 48 kHz、44.1 kHz、32 kHz、24 kHz、22.05 kHz、16 kHz、12 kHz、11.025 kHz、8 kHz

比特率: 16 - 320 kbps

视取样频率而定, 本机可能无法正确播放。

ID3 标记 / WMA 标记

本机支持 ID3 标记 v1、v2 和 WMA 标记。

若标记数据在 MP3/WMA/AAC 文件中, 本机便可显示标题 (曲目标题)、歌手姓名和专辑名称的 ID3 标记 / WMA 标记数据。

本机仅能显示单字节的字母数字字符 (ID3 标记最多 30 个字符, WMA 标记最多 15 个字符) 以及下划线。对于不支持的字符, 将显示 "NO SUPPORT" 或者字符显示为空格。

如果信息含有 ID3 标记信息以外的字符, 则可能无法播放音频文件。

视内容而定, 标记信息可能无法正确显示。

制作 MP3/WMA/AAC 光盘

准备 MP3/WMA/AAC 文件, 然后使用 CD-R 写入软件将其写入 CD-R 或 CD-RW。一张光盘最多可以容纳 509 个文件 / 255 个文件夹。

如果光盘超出上述限制, 可能无法进行播放。

支持的媒体

本机能够播放的媒体是 CD-ROM、CD-R 和 CD-RW。

相应的文件系统

本机支持以 ISO9660 Level 1 或 Level 2 格式化的光盘。

在 ISO9660 标准下, 注意以下限制。

最大嵌套文件夹深度为 8 (包括根目录文件夹)。文件夹 / 文件名称的字符数有限制。

文件夹 / 文件名称的有效字符是字母 A-Z (皆大写)、数字 0-9 和 '_' (下划线)。

本机还能播放 Joliet、Romeo 等以及其它符合 ISO9660 标准的光盘。但有时文件名称、文件夹名称等无法正确显示。

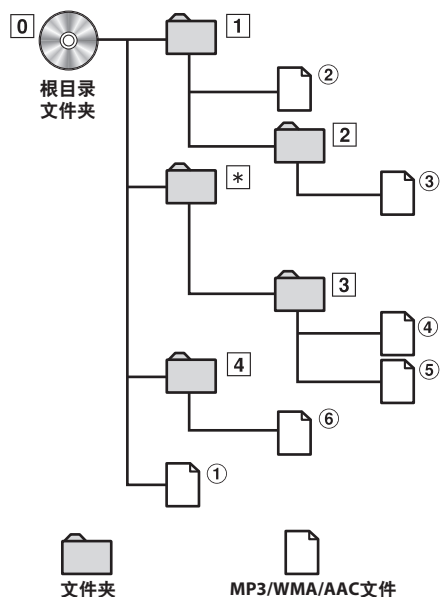
支持的格式

本机支持 CD-ROM XA、混合模式 CD、增强型 CD (CD-Extra) 以及多区段。

本机无法正确播放以 Track At Once 或封包写入方式录制的光盘。

文件的顺序

文件依写入软件将其写入光盘的顺序进行播放。因此, 播放顺序可能与您预期的有所不同。确认软件文档中的写入顺序。文件夹和文件的播放顺序如下所示。



* 如果文件夹内没有可读文件, 则不显示文件夹编号 / 文件夹名称。

术语

比特率

这是为编码而规定的“声音”压缩比。比特率越高, 音质越好, 但文件也越大。

取样频率

本值表示每秒对数据取样 (录制) 的次数。例如, 音乐 CD 采用 44.1 kHz 的取样频率, 因此每秒对声音取样 (录制) 44100 次。取样频率越高, 音质越好, 但数据量也越大。

编码

将音乐 CD、WAVE (AIFF) 文件和其它声音文件转换为指定的音频压缩格式。

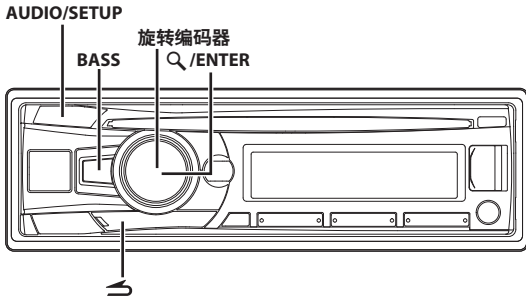
标记

写入 MP3/WMA/AAC 文件的歌曲信息, 比如曲目标题、歌手姓名和专辑名称等。

根目录文件夹

文件系统的顶部可找到根目录文件夹 (或根目录)。根目录文件夹包括全部文件夹和文件。所有刻录的光盘都会自动建立。

声音设定



调节重低音等级 / 低音等级 / 高音等级 / 平衡 (左右之间) / 衰减 (前后之间) / 清除

1 反复按 **AUDIO** 选择想要的模式。

每按一次，模式如下改变：

SUBWOOFER^{*1/2} → BASS LEVEL^{*2/3} → TRE LEVEL^{*2/3} → BALANCE → FADER → DEFEAT → VOLUME → SUBWOOFER

- *1 当重低音扬声器模式设为 OFF 时，无法调节其等级，参阅第 12 页的“将重低音扬声器设定为 ON/OFF”。
- *2 选择 BASS ENGINE SQ 模式时不显示。（请参阅第 13 页的“切换 BASS ENGINE SQ 模式”）
- *3 仅当 DEFEAT 设定为 OFF 时可以调节。

重低音	+0 ~ +15
低音等级	-7 ~ +7
高音等级	-7 ~ +7
平衡	L15 ~ R15
衰减	R15 ~ F15
清除	ON/OFF
音量	0 ~ 35

注

- 如果 5 秒内未执行任何操作，本机将自动返回正常模式。

2 旋转**旋转编码器**，直到在各模式中获得想要的声音。

通过设定 DEFEAT ON，先前调节的 BASS 和 TREBLE 等级设定将恢复为出厂默认设定。

声音设定

您可以按自己的偏好和用途对本机灵活设定。从 AUDIO SETUP 菜单中，可以改变音频设定。

使用步骤 1 至 5 选择要改变的类别。有关如何改变各设定的详细信息，请参阅以下章节。

1 按住 **AUDIO/SETUP** 至少 2 秒钟将启动 **SETUP** 模式。

2 旋转**旋转编码器**选择 **AUDIO**，然后按 **Q/ENTER**。

3 旋转**旋转编码器**选择想要的声音设定菜单，然后按 **Q/ENTER**。

EQ PRESETS^{*1/2/3} ↔ BASS ENGINE^{*4} ↔ PARAMETER^{*5} ↔ 9BAND P-EQ^{*1/3/6} ↔ SOURCE VOL ↔ HPF^{*1/3} ↔ SUBWOOFER^{*7} ↔ SUBW LPF^{*1/3/8} ↔ SUBW PHASE^{*1/8/9} ↔ SUBW SYS^{*3/8} ↔ POWER IC ↔ MX SETTING^{*1/3}

- *1 当 DEFEAT 设定为 ON 时，无法进行调节。
- *2 对 EQ PRESETS 或 9BAND P-EQ 所做的任何变更都将反映在其他的设定中。
- *3 在 BASS ENGINE SQ 模式中不可调节这些项目。如果想要分别调节这些项目，请遵照确认信息并选择“YES”退出 BASS ENGINE SQ 模式，然后进行设定。
- *4 当按 **BASS** 启用音频设定模式时不显示。
- *5 当 BASS ENGINE 设定为 OFF 时不显示。
- *6 在步骤 3 中，从 9BAND P-EQ 调节模式选择波段 (BAND1 至 BAND9) 后，旋转**旋转编码器**选择所需项目，然后按 **Q/ENTER** 继续进行步骤 4。
- *7 当您通过智能手机上的 TuneIt App 调节声音设定时，此项目也会与 BASS ENGINE SQ 模式相关。（请参阅第 15 页的“通过智能手机调节声音”）
- *8 当重低音扬声器设定为 OFF 时，无法使用这些功能。
- *9 当 SUBW LPF 设定为 OFF 时不显示。

4 旋转**旋转编码器**更改设定，然后按 **Q/ENTER**。

(例如选择 SUBWOOFER ON 或 SUBWOOFER OFF)

5 按住 **AUDIO/SETUP** 至少 2 秒钟将返回正常模式。

注

- 通话过程中无法进行调节。
- 按 **返回** 将返回先前的声音菜单模式。
- 如果 60 秒钟没有执行任何操作，即取消声音菜单模式。
- 当 BASS ENGINE 设定为 OFF 时，通过按 **BASS** 可以直接访问声音菜单模式。

均衡器预设

出厂时会预设 10 种典型均衡器设定，供多种音源素材使用。USER 设定创建于 9BAND P-EQ 模式。

USER ↔ FLAT (初始设定) ↔ POPS ↔ ROCK ↔ NEWS ↔ JAZZ ↔ ELEC DANCE ↔ HIP HOP ↔ EASY LIS ↔ COUNTRY ↔ CLASSICAL

注

- 9 波段，参数式 EQ 用于创建 EQ PRESETS 设定。

设定 BASS ENGINE SQ ON/OFF

此功能提供 BASS ENGINE SQ 设定的快捷方式。当设定 ON 时，将不可再调节 EQ PRESETS、9BAND P-EQ 等。

■ 设定项目：BASS ENGINE

设定内容：

OFF (初始设定) / ON

OFF (MANUAL SET 模式)：
分别调节各个音效设定。

ON (BASS ENGINE SQ 模式)：
通过快捷方式调节 BASS ENGINE SQ。

注

- 通过按住 **BASS** 也可直接设定 BASS ENGINE SQ ON/OFF。

显示 BASS ENGINE SQ PARAMETER

将 BASS ENGINE 设定为 ON 后，您可以显示当前 BASS ENGINE SQ 参数。

■ 设定项目：PARAMETER

显示内容：

显示当前选择的参数名称。(INITIAL / TUNEIT A ~ TUNEIT E)

调节参数式均衡器曲线 (9BAND P-EQ)

您可修改均衡器设定，使响应曲线更符合自己的偏好。

- 1 通过 9BAND P-EQ 调节模式选择 BAND (BAND1 ~ BAND9) 后，旋转旋转编码器选择想要的设定项目，然后按 **Q/ENTER**。
CENTER FRQ ↔ WIDTH (Q) ↔ LEVEL
- 2 旋转旋转编码器选择想要的设定值，然后按 **Q/ENTER**。
- 3 按 **↶** 返回上一步。

调节频率 (CENTER FRQ)

可调节的频率波段：20 Hz 至 20 kHz

Band1	20 Hz ~ 100 Hz (63 Hz)
Band2	63 Hz ~ 315 Hz (125 Hz)
Band3	125 Hz ~ 500 Hz (250 Hz)
Band4	250 Hz ~ 1 kHz (500 Hz)
Band5	500 Hz ~ 2 kHz (1 kHz)
Band6	1 kHz ~ 4 kHz (2 kHz)
Band7	2 kHz ~ 7.2 kHz (4 kHz)
Band8	5.8 kHz ~ 12 kHz (8 kHz)
Band9	9 kHz ~ 20 kHz (16 kHz)

设定带宽 (WIDTH (Q))

设定内容：
3.0 (初始设定) / 4.0 / 5.0

调节等级

设定内容：
-7 至 +7 (初始设定：0)

注

- BAND2 和 BAND8 与低音和高音控制按钮相同。也可以通过按 **AUDIO** 并选择低音等级或高音等级来控制其等级调节。请参阅第 11 页的“调节重低音等级 / 低音等级 / 高音等级 / 平衡 (左右之间) / 衰减 (前后之间) / 清除”。
- 超出相邻波段频率的设定无法使用。
- 调节 9BAND P-EQ 时，应考虑所连扬声器的频率响应。
- 9 波段、参数式 EQ 用于创建 EQ PRESETS 设定。

设定音源音量

可分别调节各音源的输出音量。例如，如果 TUNER 音量低于 CD，则可在不影响其它音源的情况下调节输出。

- 设定项目：SOURCE VOL
- 子设定项目：TUNER / DISC / USB / iPod / BT AUDIO / AUX
设定内容：
-14 dB ~ +14 dB

调节高通滤波器

可以根据个人喜好调节本机的高通滤波器。

- 设定项目：HPF
设定内容：
OFF (初始设定) / 60 (Hz) / 80 (Hz) / 120 (Hz) / 160 (Hz)
输出高于所选截止频率的所有频率。

将重低音扬声器设定为 ON/OFF

当重低音扬声器开启时，可以调节重低音扬声器的输出等级 (参阅第 11 页的“调节重低音等级 / 低音等级 / 高音等级 / 平衡 (左右之间) / 衰减 (前后之间) / 清除”)。

- 设定项目：SUBWOOFER
设定内容：
ON (初始设定) / OFF
ON:
重低音扬声器信号从重低音扬声器 RCA 连接器输出 (参阅第 33 页的“连接”)。
OFF:
没有重低音扬声器信号从重低音扬声器 RCA 连接器输出 (参阅第 33 页的“连接”)。

调节低通滤波器

可以根据个人喜好调节本机的低通滤波器。

- 设定项目：SUBW LPF
设定内容：
OFF (初始设定) / 60 (Hz) / 80 (Hz) / 120 (Hz) / 160 (Hz)
输出低于所选截止频率的所有频率。

设定重低音扬声器相位

重低音扬声器输出相位在 SUBWOOFER NORMAL (0°) 和 SUBWOOFER REVERSE (180°) 之间切换。视重低音扬声器的安装位置而定，这些设定中的一个设定可能会听起来优于其他设定。

- 设定项目：SUBW PHASE
设定内容：
NORMAL (初始设定) / REVERSE

设定重低音扬声器系统

当重低音扬声器开启时，可以选择 SYSTEM 1 或 SYSTEM 2 作为想要的重低音扬声器效果。

- 设定项目：SUBW SYS
设定内容：
SUBW SYS 1 / SUBW SYS 2 (初始设定)
SUBW SYS 1:
重低音扬声器的音量随主音量设定改变。
SUBW SYS 2:
重低音扬声器的音量变化与主音量设定不同。例如，即使音量设定为低时，依然能够听见重低音扬声器的声音。

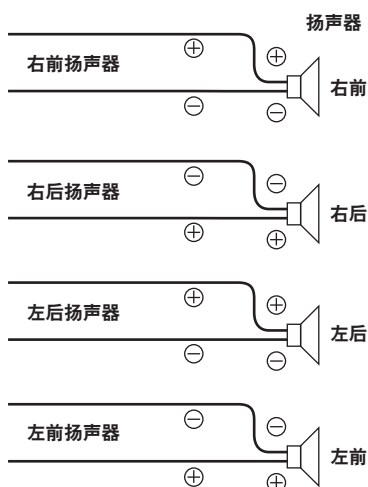
外接装置

连接至外接放大器 (POWER IC)

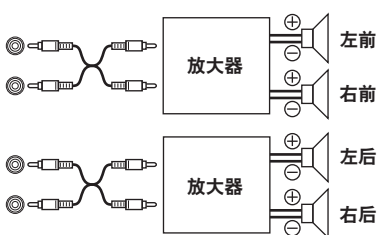
与外接放大器相连时，可以通过停止对内置放大器供电来改善音质。

- 设定项目：POWER IC
设定内容：
ON (初始设定) / OFF
ON:
扬声器由内置放大器驱动。
OFF:
当使用本机线路输出来驱动外接放大器时，请使用此模式。在此设定中，主机的内置放大器被设为 OFF 并且无法驱动扬声器。

ON:



OFF:



注

- 当功率输出设定为 OFF 时系统不会输出声音。

设定 Media Xpander 模式

无论音乐源如何，MX (Media Xpander) 均可使人声或乐器的声音更加清晰。即便在马路声音非常嘈杂的汽车中，CD、iPod 等也能清晰地重现音乐。

■ 设定项目：MX SETTING

1 旋转旋转编码器选择要应用 Media Xpander 的源，然后按 Q/ENTER。

FM ↔ CD ↔ CMPM* ↔ USB ↔ iPod ↔ BT AUDIO ↔ AUX

* 应用于光盘中的 MP3/WMA/AAC 文件。

2 旋转旋转编码器选择 Media Xpander 等级，然后按 Q/ENTER。

LEVEL OFF ↔ LEVEL 1 ↔ LEVEL 2 ↔ LEVEL 3

注

- AM 无线电没有 MX 模式。

BASS ENGINE SQ 功能

通过本机的 BASS ENGINE SQ 功能，可同时调节影响低音性能的数个参数。低音等级调节均衡改变这些参数，以达到不同等级的最佳低音效果。

切换 BASS ENGINE SQ 模式

按住 **BASS** 至少 2 秒钟将切换声音模式。

BASS ENGIN ↔ MANUAL SET (初始设定)

BASS ENGINE:

均衡自动调节相关低音参数。(请参阅第 13 页的“调节 BASS ENGINE SQ 等级”)

MANUAL SET:

分别手动调节各个音效设定。

注

- 通过在音频设定模式中选择 BASS ENGIN 也可执行此操作。(请参阅第 11 页的“设定 BASS ENGINE SQ ON/OFF”)
- 当 BASS ENGINE SQ 模式为 ON 时， 指示灯点亮。
- 当 BASS ENGIN 设定为 OFF 时，通过按 **BASS** 可以直接访问声音菜单模式。(请参阅第 11 页的“设定 BASS ENGINE SQ ON/OFF”)
- 您可以通过智能手机上的 TuneIt App 设定此项目。(请参阅第 15 页的“通过智能手机调节声音”)

调节 BASS ENGINE SQ 等级

通过 BASS ENGINE SQ ON，低音等级调节将均衡作用到各个声音参数，以获得最佳低音效果。

1 按 **BASS** 显示 BASS ENGINE SQ 等级调节画面。

在此期间，本机的按钮将闪烁。

2 旋转旋转编码器选择想要的等级 (0-+6)。

初始等级为 +3。

注

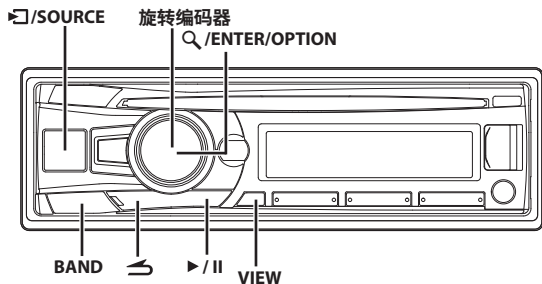
- 仅当 DEFEAT 设定为 OFF 时可以调节。
- 受影响的低音参数包括 EQ PRESETS、9BAND EQ、HPF、SUBWOOFER (当通过 TuneIt App 设定此项目时)、SUBW LPF、SUBW SYS 和 MX SETTING。这些项目自动设定于 BASS ENGINE SQ 模式中且无法分别调节。
- 从等级 0 到等级 6，BASS ENGINE SQ 的效果逐级递增。
- 指示灯显示当前 BASS ENGINE SQ 等级。
- 如果 5 秒内未执行任何操作，本机将自动返回正常模式。

关于连接外接功率放大器时的设定。

为了优化 BASS ENGINE SQ，建议以下功率放大器设定。设定后，可以根据音乐调节 BASS ENGINE SQ 等级。

- 将功率放大器的增益设定为“MIN”。
- 将分频器模式扇面开关设定为“OFF”。
- 将本机的 BASS ENGIN 设定为“ON”，并将 BASS ENGINE SQ 等级设定为“+3”。
- 播放常听的音乐风格的歌曲，并调节功率放大器的增益。

其它功能



显示文本

如果播放兼容 CD 文本的光盘，则将显示文本信息，如光盘名称和曲目名称。播放 MP3/WMA/AAC 文件时，也可显示文件夹名称、文件名称和标记等。

按 **VIEW**。

每按一次此按钮，显示将改变。

注

- 当 TEXTSCROLL 设定为 SCR MANUAL 时，请按住 **VIEW** 至少 2 秒钟，当前的文本便可滚动一次（无线电模式除外）。

无线电模式中的显示：

波段 / 频率 → 波段 / 时钟 → 波段 / 频率

CD 模式中的显示：

曲目编号 / 已播放时间 → 光盘文本^{*1} → 曲目文本^{*1} → 曲目编号 / 时钟 → 曲目编号 / 已播放时间

MP3/WMA/AAC 模式中的显示：

文件编号 / 已播放时间 → 文件夹编号 / 文件编号 → 文件夹名称^{*2} → 文件名称^{*2} → 歌手姓名^{*3} → 专辑名称^{*3} → 歌曲名称^{*3} → 文件编号 / 时钟 → 文件编号 / 已播放时间

BLUETOOTH 音频模式中的显示：

BT A / 已播放时间^{*4} → 歌手姓名^{*3} → 专辑名称^{*3} → 歌曲名称^{*3} → BT A / 时钟 → BT A / 已播放时间

^{*1} 在播放含有 CD 文本的光盘时显示。如果没有文本（光盘名称或曲目名称），将显示“DISC TEXT”/“TRACK TEXT”。

^{*2} 如果没有文本（文件夹名称或文件名称），将显示“FOLDER”/“FILE”。

^{*3} ID3 标记 / WMA 标记

如果 MP3/WMA/AAC 文件含有 ID3 标记 / WMA 标记信息，则将显示 ID3 标记 / WMA 标记信息（例如歌曲名称、歌手姓名与专辑名称）。所有其它标记数据被忽略。

如果没有标记信息，将显示“ARTIST”/“ALBUM”/“SONG”。

^{*4} 视连接的智能手机而定，可能不会显示已播放时间。

关于“文本”

兼容文本的 CD 含有文本信息，例如光盘名称与曲目名称。此类文本信息被称作“文本”。

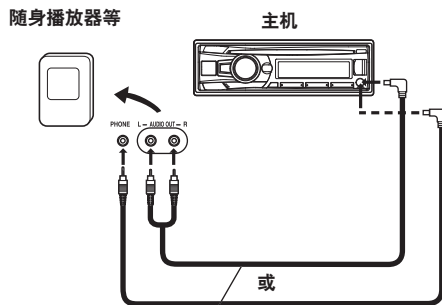
注

- 视字符类型而定，某些字符可能无法在本机上正确显示。
- 当本机无法显示想要的文本信息时，将显示“NO SUPPORT”。
- 视内容而定，文本或标记信息可能无法正确显示。

使用前置 AUX 输入端子

将随身音乐播放器等设备直接连接到前面板上的输入端子。需要另外购买适配电缆（标准 RCA 到 3.5mm 迷你拾音插头，或 3.5mm 到 3.5mm 迷你拾音插头）。

按 **SOURCE**，选择 AUXILIARY 模式聆听随身设备。



选购的适配电缆（RCA 针式插头 [红、白] 3.5mm 迷你插头）或（3.5mm 迷你插头）。

注

- 只有当 AUX SETUP 设定为 ON 时，才能使用此功能。详情，参阅第 16 页的“设定 AUX SETUP 模式”。
- 请勿同时连接 USB 存储器设备和 AUX 输入端子连接器。

选项菜单设定

通过使用选项菜单，您可快速调节与当前 SOURCE 相关的设定项目。

1 按住 **Q/ENTER/OPTION** 至少 2 秒钟以启动当前音源的选项菜单。

注

- 选项菜单因音源而异。

2 旋转旋转编码器选择想要的设定项目，然后按 **Q/ENTER**。

3 旋转旋转编码器更改设定，然后按 **Q/ENTER**。在设定后，显示将会自动返回当前音源。

■ 设定项目：

TUNER 模式：

TUNER SET^{*1} ↔ SOURCE VOL^{*2} ↔ MX SETTING^{*3}

DISC 模式：

CD SET^{*4} ↔ SOURCE VOL^{*2} ↔ MX SETTING^{*3}

USB 模式：

SOURCE VOL^{*2} ↔ MX SETTING^{*3}

iPod 模式：

APP DIRECT^{*5} ↔ iPod SET^{*6} ↔ SOURCE VOL^{*2} ↔ MX SETTING^{*3}

AUX 模式：

AUX SET^{*7} ↔ SOURCE VOL^{*2} ↔ MX SETTING^{*3}

BT AUDIO 模式：

BT SET^{*8} ↔ SOURCE VOL^{*2} ↔ MX SETTING^{*3}

电话模式（非通话模式）：

PHONE SET^{*9} ↔ SOURCE VOL^{*10}

电话模式 (通话模式):

MIC GAIN*11 ↔ CALL SOUND*11 ↔ SPK SWITCH*12 ↔
VOICE MUTE*13 ↔ CALL WAIT*14 ↔ END CALL*15 ↔
SOURCE VOL*10

- *1 设定项目与 SETUP 模式中的 TUNER 设定相同。详情，参阅第 16 页的“设定”。
- *2 您可分别增强或减弱当前音源的音量以创建您自己的音调偏好。选项模式和 SETUP 模式中的设定值存在关联。请参阅第 12 页的“设定音源音量”。
- *3 请参阅第 13 页的“设定 Media Xpander 模式”。
- *4 可在此模式中选择 PLAY MODE。详情，参阅第 16 页的“播放 MP3/WMA/AAC 数据 (PLAY MODE)”。
- *5 请参阅第 25 页的“设定 iPod 控制”。
- *6 设定项目与 SETUP 模式中的 iPod 设定相同。详情，参阅第 17 页的“iPod/iPhone 搜索模式设定”。
- *7 可在此模式中选择 AUX NAME。详情，参阅第 16 页的“设定 AUX NAME 模式”。
- *8 可在此模式中选择 FW VERSION。通过此设定，可以查看当前的 BLUETOOTH 固件版本。
- *9 可以在此模式中选择 CALL SOUND、CALLER ID、PB UPDATE、PB ORDER、AUTO ANS、SPEAKER SL 和 FW VERSION。有关这些设定的详细信息，参阅第 19 页的“BLUETOOTH 设定”。
- *10 通过此设定，可以调节免持通话音量、铃声音量和麦克风增益电平。选项模式和 SETUP 模式中的设定值存在关联。请参阅第 20 页的“调节音量 (SOURCE VOL)”。
- *11 请参阅第 20 页的“设定 BLUETOOTH 音质”。
- *12 通话时，可以通过此设定在本机和智能手机之间切换通话声音。
也可以通过按 **BAND** 执行此操作。请参阅第 23 页的“通话切换操作”。
- *13 通话时，开启语音静音，麦克风输入将立即静音，并且“VOICE MUTE”会闪烁。也可以通过按 **▶/||** 执行此操作。请参阅第 23 页的“使麦克风输入快速静音 (语音静音)”。
- *14 如果有呼叫等待，请选择此项目以显示呼叫者名称和等待号码 (1 或 2)。按 **VIEW**，显示将切换。
- *15 选择此项挂断电话。

注

- 按 **↶** 返回先前的模式。
- 如果 60 秒内未执行任何操作，本机将自动返回正常模式。

应用 Tunelt

可从连接的智能手机对本机的声音调谐进行编程。也可以从云中存储的 Alpine Tunelt 数据库中下载用于某些车辆的特定参数。通过 Tunelt App，还可上传自定义参数供他人分享和评级。使用本机还可以通过所连接的智能手机接收和响应来自 Alpine 社交网络服务 (SNS) 的信息。已安装的 Tunelt App 应在智能手机上启动后再连接到主机。Tunelt 可从 Apple 的 App Store 下载；Android 用户可从 Google Play 下载。详情请咨询您的 Alpine 经销商。在进行这些操作之前，请将 ALPINE APP 设定为 USB 或 BT，具体视连接的智能手机而定。详情，参阅第 18 页的“设定与智能手机的通信模式 (ALPINE APP)”。

注

- 应用程序和相关规格及数据可能被删除或终止，恕不另行通知。
- 如果智能手机不在服务区或未接收到信号，某些 Tunelt 功能可能无法使用。

通过智能手机调节声音

设定上述步骤后，**LED** 指示灯点亮，然后即可在智能手机上调节本机的声音功能。

- 1 确保本机电源打开。

- 2 在智能手机上启动 Tunelt App。在智能手机上相应调节本机的声音。

声音设定期间，**LED** 指示灯可能会闪烁。

注

- 无法通过智能手机调节音量。
- 无法同时在智能手机和本机上进行此设定。通过智能手机设定本机的声音功能时，CDE-153CBT 上的声音功能设定将显示为“APPCONNECT”。
- 在某些情况下，如本机电源关闭或通话期间等，无法通过智能手机进行声音设定。
- 视配对的智能手机而定，此功能可能无法使用。
- 使用此功能时，请遵守当地的所有交通法规。

Facebook 通知功能

在 Tunelt 的将来版本中，某些功能可能可以使用。

注

- 视配对的智能手机而定，即使 Tunelt 版本更新，以下功能也可能无法使用。
- 请注意，由于当前 Facebook 功能无法完全在中国大陆实现，以下功能可能无法使用。

接收通知

当连接到本机的智能手机从 Facebook 接收通知时，所有按钮和 **LED** 指示灯将闪烁 (视手机上的 Tunelt 设定而定)。同时，显示屏上显示用户名称 (最多 64 个字符)。通过以下步骤经 TTS (文本到语音) 播放通知。

- 1 从 Facebook 接收通知的同时，按 **▶/SOURCE** 按钮。

显示通知菜单画面。

- 2 旋转旋转编码器选择想要的模式，然后按 **Q/ENTER**。
LIKE*1 ↔ REPLAY ↔ NEXT ↔ PREVIOUS ↔ TTS VOLUME*2

*1 当接收的通知为消息类型时不显示。

*2 也可以在 SETUP 部分设定。详情，参阅第 18 页的“设定 TTS (文本到语音) 音量”。

LIKE:	智能手机反馈“Like”到 Facebook，同时通过 TTS (文本到语音) 播放接收到的墙贴或评论。
REPLAY:	再次通过 TTS (文本到语音) 播放通知。
NEXT:	选择下一个通知。
PREVIOUS:	选择上一个通知。
TTS VOLUME:	调节 TTS (文本到语音) 的播放音量。

注

- 按 **↶** 返回先前的模式。
- 新接收的通知提示将持续 30 秒。如果 30 秒内未执行任何操作，本机将返回正常模式。
- 在某些情况下，如本机电源关闭或通话期间等，本机将不会提示智能手机的通知。

显示通知列表

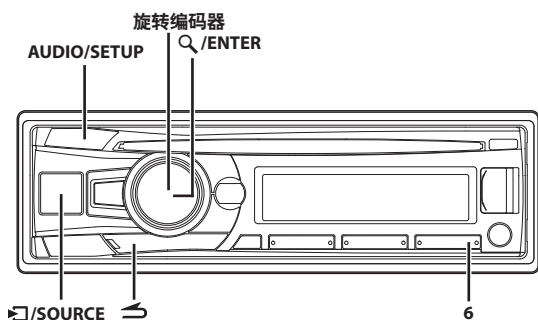
您可以通过本机查看从所连接智能手机中 Facebook 接收到的通知。

- 1 按住 **▶/SOURCE** 至少 2 秒钟。
接收到的通知将根据发布时间显示。
- 2 旋转旋转编码器选择想要的通知，然后按 **Q/ENTER**。
- 3 然后转到“接收通知”的步骤 2。

注

- 没有通知时，将显示“NO NOTIF”。
- 可显示的通知列表数量视所连接的智能手机而定。
- 如果 60 秒内未执行任何操作，本机将自动返回正常模式。

设定



设定

您可以按自己的偏好和用途对本机灵活设定。从 SETUP 菜单中，可以改变 GENERAL 设定、DISPLAY 设定等。

使用步骤 1 至 5 选择任一种 SETUP 模式进行调整。有关所选 SETUP 项目的详细介绍，请参阅以下适用章节。

1 按住 AUDIO/SETUP 至少 2 秒钟将启动 SETUP 模式。

2 旋转旋转编码器选择想要的项目，然后按 Q/ENTER。AUDIO*1 ↔ GENERAL ↔ DISPLAY ↔ TUNER ↔ iPod ↔ APP ↔ BLUETOOTH*2

(例如选择 GENERAL)

GENERAL:

CLOCK ADJ*3 ↔ AUX SETUP ↔ AUX NAME*4 ↔ PLAY MODE ↔ STAY ON ↔ DEMO MODE

DISPLAY:

DIMMER ↔ TEXTSCROLL ↔ SCROLLTYPE

TUNER:

FM SET

iPod:

iPod LIST

APP:

ALPINE APP ↔ TTS VOLUME

*1 请参阅第 11 页的“声音设定”。

*2 请参阅第 19 页的“BLUETOOTH 设定”。

*3 请参阅第 7 页的“设定时间”。

*4 仅当 AUX SETUP 设定为 ON 时显示。

3 用旋转编码器选择项目，然后按 Q/ENTER。

(例如选择 AUX SETUP)

4 旋转旋转编码器更改设定，然后按 Q/ENTER。

(例如选择 ON 或 OFF)

5 按住 AUDIO/SETUP 至少 2 秒钟将返回正常模式。

注

• 按 返回先前的模式。

• 如果 60 秒内未执行任何操作，本机将自动返回正常模式。

一般设定

在步骤 2 的设定主菜单中选择 GENERAL。

设定 AUX SETUP 模式

您可将外接设备（如随身音乐播放器）的音频输入至本机的 AUX 连接器。

设定项目：AUX SETUP

设定内容：

AUX OFF / AUX ON（初始设定）

AUX OFF:

当设定为 OFF 时，无法选择 AUX 音源。

AUX ON:

当连接随身设备时设为 ON。如果按下 /SOURCE 且选择 AUX，随身设备的声音将输入至本机。

设定 AUX NAME 模式

您可以在 SETUP 模式中改变 AUX NAME 显示。

设定项目：AUX NAME

设定内容：

AUXILIARY（初始设定）/ TV / DVD / PORTABLE / GAME

注

• 显示时 PORTABLE 将缩写为 PMD。

播放 MP3/WMA/AAC 数据 (PLAY MODE)

本机可播放同时含有 CD 和 MP3/WMA/AAC 数据（以增强型 CD（CD Extra）格式建立）的 CD。但是，在有些情况下，可能难以播放增强型 CD。此时，您可选择只播放 CD 数据区段。当光盘同时含有 CD 和 MP3/WMA/AAC 数据时，将从光盘的 CD 数据部分开始播放。

设定项目：PLAY MODE

设定内容：

CD-DA / CDDA/MP3（初始设定）

CD-DA:

只能播放区段 1 中的 CD 数据。

CDDA/MP3:

可播放 CD 数据、混合模式中的 MP3/WMA/AAC 文件和多区段光盘。

注

• 请在装入光盘以前执行此设定。如果已经装入光盘，请先取出。

设定保持开启模式

您可以设定车辆点火开关关闭（ACC OFF）之后延迟将本机的电源转为 OFF。当您选择 OFF 之外的模式时，关闭点火开关（ACC OFF）之后音乐将暂停。同时，提示“PRESS PRESET 6 TO STAY ON”将滚动显示一次。在 15 秒内按 6 可继续欣赏音乐，持续所选时间。如果未按下 6，本机将在 15 秒内关闭电源。在此期间，只能通过操作配对的智能手机接听来电。

设定项目：STAY ON

设定内容：

OFF（初始设定）/ 5 MIN / 15 MIN / 30 MIN

注

• 请注意，如果在此期间电池电量已经微弱，将可能耗尽。

演示

本机有屏幕的演示功能。

■ 设定项目：DEMO MODE

设定内容：

ON（初始设定）/ OFF / QUITE OFF

ON:

如果 30 秒内未执行任何操作，本机将开启演示。

OFF:

退出演示模式。请注意，如果本机从车辆电瓶断开连接，下次使用本机时，DEMO 模式将为 ON。

QUITE OFF:

完全退出演示模式。

显示设定

在步骤 2 的设定主菜单中选择 DISPLAY。

调光器控制

将调光器控制设定为 AUTO。汽车的头灯为 ON 时，降低本机的照明亮度。如果您觉得本机的背光在夜间过亮，此模式非常有用。

■ 设定项目：DIMMER

设定内容：

DIM MANUAL / DIM AUTO（初始设定）

滚动设定（TEXTSCROLL）

本 CD 播放器可以滚动显示 CD-TEXT 光盘上记录的光盘和曲目名称，以及 MP3/WMA/AAC 文件、文件夹名称和标记的文本信息。

■ 设定项目：TEXTSCROLL

设定内容：

SCR AUTO / SCR MANUAL（初始设定）

SCR AUTO:

CD、文件夹、标记等项目的当前文本信息将自动滚动。

SCR MANUAL:

装入光盘或改变曲目等时，显示会滚动。

注

- 本机滚动显示 CD 文本名称、文件夹名称、文件名称或标记显示。

滚动类型设定

从两种滚动方法中选择。选择喜欢的类型。

■ 设定项目：SCROLLTYPE

设定内容：

SCR TYPE1 / SCR TYPE2（初始设定）

SCR TYPE1:

字符从右至左滚动显示，一次显示一个字符。

SCR TYPE2:

从左至右逐个字符拼写显示单词。显示满屏时，将清除显示内容，并将以同样的方式显示剩余的单词，直到标题中的所有单词显示完毕。

调谐器设定

在步骤 2 的设定主菜单中选择 TUNER。

设定 TUNER（FM）音质（FM SET）

本机可以为 FM 模拟无线电电台设定想要的音质。

■ 设定项目：FM SET

设定内容：

HI-FI / NORMAL（初始设定）/ STABLE

HI-FI:

高质量设定

NORMAL:

标准设定

STABLE:

控制噪音

注

- 视接收状态而定，设定为 HI-FI 时噪音可能比较明显。此时，建议采用正常设定。

iPod 设定

在步骤 2 的设定主菜单中选择“iPod”。

iPod/iPhone 搜索模式设定

本机可供您使用 9 种不同的搜索模式搜索 iPod/iPhone。

■ 设定项目：iPod LIST

■ 子设定项目：PLAYLISTS / ARTISTS / ALBUMS / AUDIOBOOKS / PODCASTS / GENRES / COMPOSERS / SONGS / GENIUS MIX

设定内容：

OFF / ON

注

- 播放列表/歌手/专辑/播客/音乐风格/歌曲/Genius Mix 的搜索模式的初始设定为开启。有声书/作曲者的搜索模式的初始设定为关闭。
- 有关搜索模式的详细信息，参阅第 25 页的“搜索想要的歌曲”。

应用程序设定 (APP)

在步骤 2 的设定主菜单中选择 APP。

设定与智能手机的通信模式 (ALPINE APP)

当连接 iPhone 时, 将 ALPINE APP 设定为 USB, 或当配对 Android 智能手机时, 设定为 BT。

■ 设定项目: ALPINE APP

设定内容:

USB (初始设定) / BT / OFF

USB:

当 iPhone 连接到 CDE-153CBT 的 USB 端口时, 可以对本机的声音调谐参数编程, 或与 SNS 通信。

BT:

当 Android 智能手机通过 BLUETOOTH 技术与本机配对时选择此项。此时, 可以对本机的声音调谐参数编程, 或与 SNS 通信。

OFF:

不连接智能手机。

注

- 确认此功能需要几秒钟。
- 若要使此功能正确工作, 连接前必须在智能手机上安装特定的应用程序。详情请咨询您的 Alpine 经销商或访问 Alpine 网站。
- 只有 iPhone 和某些 Android 智能手机支持此功能。

设定 TTS (文本到语音) 音量

通过此功能可朗读智能手机上的评论等, 并从本机的扬声器输出声音。

■ 设定项目: TTS VOLUME

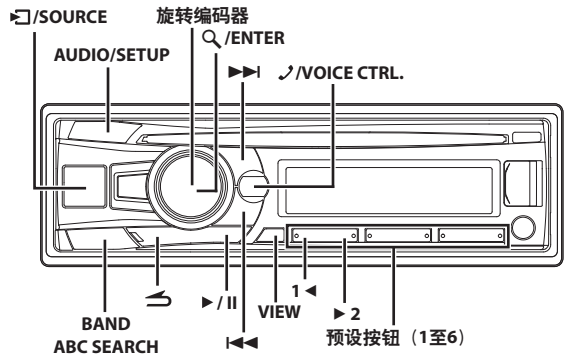
设定内容:

0 ~ 35

注

- 初始音量为 12。

BT 免持通话



使用前设定

关于 BLUETOOTH

BLUETOOTH 是一种可在移动设备或个人电脑之间短距离通讯的无线技术。这样可在 BLUETOOTH 兼容设备之间实现免持通话或数据传送。如果设备之间的距离在 10 米以内, 则 BLUETOOTH 传输可在未经许可的 2.4 GHz 频谱内进行。详情请参阅 BLUETOOTH 主页 (<http://www.bluetooth.com>)。

注

- 视 BLUETOOTH 版本而定, BLUETOOTH 兼容设备可能无法与本机通信。
- 不保证本机可与所有 BLUETOOTH 兼容设备正常配合使用。有关 BT 兼容设备的操作, 请咨询您的 ALPINE 经销商或浏览 ALPINE 网站。
- 视环境而定, BLUETOOTH 无线连接可能不稳定。
- 拨打电话或者执行设定操作时, 请务必将汽车停在安全的地方。
- 视连接的 BLUETOOTH 兼容设备而定, 此功能可能会不同。另请参阅所连设备的用户手册。
- 当使用 BLUETOOTH 兼容电话搜索本机时, 本机名称会显示为“CDE-153Series”。

使用 BLUETOOTH 功能以前

使用 BLUETOOTH 功能以前, 需要进行以下设定。

想要使用免持电话或 BT 音频功能时, 请将 BT IN 设定为 ON。请参阅第 19 页的“设定 BLUETOOTH 连接 (BT IN)”。

注

- 使用 BLUETOOTH 功能以前, 必须与本机配对。请参阅第 19 页的“如何连接 BLUETOOTH 兼容设备 (配对)”。

如何连接 BLUETOOTH 兼容设备（配对）

有关从 BLUETOOTH 兼容设备进行控制的详情，请参阅 BLUETOOTH 兼容设备的用户手册。

- 1 使用 BLUETOOTH 兼容设备，选择“CDE-153Series”进行配对。

对于带有 SSP（安全简易配对）的 BLUETOOTH 兼容设备

- 2-1 旋转旋转编码器将主机显示从“PAIR NO”更改为“PAIR YES”，然后按 \mathcal{Q} / ENTER。

如果选择“PAIR NO”，连接将被取消。

对于不带 SSP（安全简易配对）的 BLUETOOTH 兼容设备

- 2-2 在 BLUETOOTH 兼容设备中输入 PIN 代码（“0000”）。

注

- PIN 代码固定为“0000”。

- 3 如果配对成功，则“CONNECTED”会显示数秒钟。然后主机将返回先前的状态。

与 iPod/iPhone 自动配对

当 iPod/iPhone 连接到 USB 端口时，本机将自动与其配对。

- 1 确保 USB PAIR 设定为 ON。（请参阅第 19 页的“设定与 iPod/iPhone 自动配对”）

- 2 将 iPod/iPhone 连接到本机的 USB 端口。

- 3 旋转旋转编码器选择“PAIR YES”，然后按 \mathcal{Q} / ENTER。* 如果选择“PAIR NO”，连接将被取消。

* 视 iOS 版本而定，可能需要手动打开 iPod/iPhone 的 Bluetooth 功能，然后执行此步骤。

- 4 如果配对成功，则“CONNECTED”会显示数秒钟。然后主机将返回先前的状态。

注

- 视设备而定，如果之前已经与本机配对，则可能无法自动进行 USB 配对。
- 如果连接不成功，会显示“FAILED”。
- 成功配对后，只要车辆的点火开关转到 ON，这两台设备应自动连接。如果自动重新连接失败，请尝试手动连接。
- 将“VISIBLE M”设定为 VISI M ON 可使本机被 BLUETOOTH 兼容设备识别，参阅第 20 页的“设定可见模式”。

BLUETOOTH 设定

以下步骤 1 至 5 适用于各 BLUETOOTH 功能。详情请参阅各项功能。

注

- 将 BT IN 设定为 ON，然后执行 BLUETOOTH 设定操作。请参阅第 19 页的“设定 BLUETOOTH 连接 (BT IN)”。

- 1 按住 AUDIO/SETUP 至少 2 秒钟将启动 SETUP 模式。

- 2 旋转旋转编码器选择“BLUETOOTH”，然后按 \mathcal{Q} / ENTER。将开启 BLUETOOTH 设定模式。

- 3 旋转旋转编码器选择想要的项目，然后按 \mathcal{Q} / ENTER。BLUETOOTH:

BT IN* \leftrightarrow USB PAIR \leftrightarrow PAIRED DEV \leftrightarrow VISIBLE M \leftrightarrow
CALL SOUND \leftrightarrow CALLER ID \leftrightarrow PB UPDATE* \leftrightarrow PB ORDER \leftrightarrow
AUTO ANS \leftrightarrow SPEAKER SL \leftrightarrow FW VERSION \leftrightarrow FW UPDATE*

* 通话过程中不会显示这些项目。

- 4 旋转旋转编码器更改设定。

- 5 按住 AUDIO/SETUP 至少 2 秒钟。SETUP 模式将被取消。

注

- 按 \leftarrow 返回先前的模式。
- 如果 60 秒内未执行任何操作，本机将自动返回正常模式。

设定 BLUETOOTH 连接 (BT IN)

通过 BLUETOOTH 技术，可以使用具备 BLUETOOTH 功能的智能手机进行免持通话。可以从本机以无线方式对 BLUETOOTH 兼容的智能手机、随身音乐播放器等设备的音频信息进行控制 / 播放。

■ 设定项目：BT IN

设定内容：

OFF / ON（初始设定）


OFF:

不使用免持通话功能和 BLUETOOTH 音频功能。

ON:

想要让 BLUETOOTH 兼容电话与本机配对或使用 BLUETOOTH 音频功能时，选择此项。

注

- 当 BT IN 设定为 OFF 时，不会显示与免持通话相关的指示（ 电池电量）。

设定与 iPod/iPhone 自动配对

通过将此项目设定为 ON，当 iPod/iPhone 通过 USB 端口连接到本机时，本机将自动配对。

■ 设定项目：USB PAIR

设定内容：

OFF / ON（初始设定）

OFF:

关闭自动配对功能。

ON:

当 iPod/iPhone 通过 USB 端口连接到本机时自动配对。

注

- 如果任一设备之前已经配对，则无法进行 USB 自动配对。确保两者的设备名称已从各设备中删除。

设定 BLUETOOTH 设备

选择先前注册的 5 台所连接兼容 BLUETOOTH 的设备中的一台。

■ 设定项目: PAIRED DEV

1 旋转旋转编码器选择要使用 (要改变连接) 的 BLUETOOTH 兼容设备, 然后按 **Q/ENTER**。

2 旋转旋转编码器选择 “CONNECT” 连接选择的设备。
连接的设备标有 “**▲**”。选择 “DISCONNECT” 断开与此设备的连接。想要将此设备从设备列表中清除时, 选择 “CLEAR”。

注

- 如果连接成功改变, 则 “CONNECTED” 会显示 2 秒钟, **Q** 指示亮起, 然后显示返回 SETUP 画面。
- 如果智能手机与本机成功连接, **Q** 指示将亮起, 显示所连智能手机的电量。
- 视连接的智能手机而定, 可能不会显示 **Q** (电池电量) 指示。
- 总共可以注册 5 台设备。如果注册第 6 台设备, 最早注册的设备将被自动删除。

设定可见模式

可以设定本机是否可被 BLUETOOTH 兼容设备识别。通常将此项设定为 VISI M ON。

■ 设定项目: VISIBLE M

设定内容:

VISI M ON (初始设定) / VISI M OFF

VISI M ON:

允许从 BLUETOOTH 兼容设备识别本机。

VISI M OFF:

禁止从 BLUETOOTH 兼容设备识别本机。

设定 BLUETOOTH 音质

改变这些设定提高拨出电话或来电的音质。

■ 设定项目: CALL SOUND

■ 子设定项目: SOURCE VOL / TYPE SET

调节音量 (SOURCE VOL)

可以根据自己的喜好提高或降低通话、铃声和麦克风输入的音量。

设定内容:

PHONE TALK:

-5 dB ~ +5 dB

RING TONE:

-5 dB ~ +5 dB

MIC GAIN:

-5 dB ~ +5 dB

声音自动设定 (TYPE SET)

根据通话环境, 选择以下可获取最佳音质的一项设定。

设定内容:

TYPE1 (初始设定) / TYPE2 / TYPE3 / TYPE4 / TYPE5

TYPE1:

标准模式 (建议)

TYPE2:

增强降噪

TYPE3:

增强回声消除

TYPE4:

同时增强降噪和回声消除

TYPES:

同时削弱降噪和回声消除

注

- 以下功能设计为提高拨出电话的音质。
降噪: 此功能可减少路面噪声, 但是过度增强可能会影响通话音质。
回声消除: 此功能可以减少回声, 但是过度增强可能会影响通话音质。

将呼叫者信息显示设定为 ON/OFF

可以根据以下设定选择是否使用此功能。

■ 设定项目: CALLER ID

设定内容:

ON (初始设定) / OFF

如果不想让呼叫者的 ID 信息被他人看到, 请将此项设定为 OFF。视存储的 ID 信息而定, 拨号时或有电话拨入时, 将仅显示电话号码; 通话过程中, 将显示 “NO NAME”。

设定电话簿更新

可以自动或手动更新电话簿。

■ 设定项目: PB UPDATE

■ 更多设定内容: AUTO / MANUAL

将电话簿自动更新设定为 ON/OFF (AUTO)

在此步骤中选择 AUTO ON 时, 只要车辆的点火开关转到 ON 或者在电话与本机连接后, 将自动更新电话簿。

设定内容:

AUTO OFF / AUTO ON (初始设定)

注

- 电话簿更新过程中会显示 “UPDATING”。

将电话簿手动更新设定为 ON/OFF (MANUAL)

在此步骤中选择 UPDATE YES 时, 无论自动更新功能为开启还是关闭, 均会立即更新电话簿。

设定内容:

UPDATE NO (初始设定) / UPDATE YES

注

- 电话簿更新过程中会显示 “UPDATING”。

改变电话簿列表顺序

电话簿根据 FIRST 或 LAST NAME 的首字母以字母顺序列出。默认根据 FIRST NAME 列出, 但是可以选择 LAST NAME。

■ 设定项目: PB ORDER

设定内容:

FIRST NAME (初始设定) / LAST NAME

注

- 电话簿顺序正在切换时, 会显示 “WAITING”。通过在排序时按 **Q**, 可以退出 “WAITING” 画面执行其它操作。此时, 无法访问电话簿。另外, 排序可能会影响 BT AUDIO 的播放。

设定自动接听来电 (Auto Answer)

收到来电时，可以设定是否自动接听。

■ 设定项目：AUTO ANS


设定内容：

AT ANS ON / AT ANS OFF (初始设定)

AT ANS ON:

收到来电时，在约 5 秒后自动应答。

AT ANS OFF:

收到来电时，不会自动应答。按  接听来电。

注

- 如果智能手机的接听来电设定为开启，即便此设定为 OFF，也会自动应答来电。

选择输出扬声器

选择汽车中要从中听到通话声音的扬声器。

■ 设定项目：SPEAKER SL

设定内容：

ALL (初始设定) / FRONT-L / FRONT-R / FRONT-LR

ALL:

声音从汽车中所有的扬声器输出。

FRONT-L:

声音仅从左前扬声器输出。

FRONT-R:

声音仅从右前扬声器输出。

FRONT-LR:

声音从左前和右前扬声器输出。

显示固件版本

将显示当前的固件版本。

■ 设定项目：FW VERSION

更新固件

未来的 BLUETOOTH 固件更新可能可用于电话的互操作性。有关更新 BLUETOOTH 固件的信息，请访问 Alpine 主页 (<http://www.alpine.com.cn>)。

■ 设定项目：FW UPDATE

设定内容：

UPDATE NO (初始设定) / UPDATE YES

免持电话控制

关于免持电话

当通过本机使用兼容 HSP (耳机模式) 和 HFP (免提模式) 的智能手机时，可进行免持通话。

注

- 请勿在交通拥堵时或者狭窄或蜿蜒的街道上进行免持通话。
- 通话时请关闭车窗以减少背景噪音。
- 如果通话双方使用免持设备或是在嘈杂场所拨打电话，则会难以听清对方的声音。
- 视电话线路的条件或者使用的某些移动设备而定，声音可能听上去不自然。
- 使用麦克风时，请尽量对着麦克风讲话，以拾取最佳音质。

- 某些智能手机的功能取决于服务提供商网络的性能和设定。此外，服务提供商可能不会开启某些功能，且/或提供商的网络设定可能会限制功能的性能。有关功能的可用性和功能性，请务必联络您的服务提供商。所有功能、性能和其它产品规格以及用户手册中包含的信息基于最新获得的信息，并且在印刷时被认为是准确的。Alpine 保留未经通知即可改变或修正任何信息或规格的权利。

应答来电

来电时会响起铃声，并显示信息 (PHONE)。



按  或  /ENTER。

通话开始。

注

- 当“**AUTO ANS**”设定为 **AT ANS ON** 时，可以自动接听来电。请参阅第 21 页的“设定自动接听来电 (Auto Answer)”。
- 通话时，本机上的音源将被静音。通话后，将恢复播放。

挂断电话

按  或 。

通话结束。

通话

会为最近拨打 / 接听 / 未接的电话 (各 20 条记录) 记录通话记录。根据“通话”而定，有各种拨打电话的方式。以下步骤 1 至 5 适用于多种通话方式。详情，请参阅各通话类别。

1 按 。

显示拨出方法列表。

2 旋转旋转编码器选择拨出模式。

设定内容：

DIALED / RECEIVED / MISSED / PHONE BOOK

DIALED:

拨打记录

RECEIVED:

接听记录

MISSED:

未接来电记录

PHONE BOOK:

智能手机电话簿

3 按 /ENTER。

将开启拨出模式，并显示各模式列表。

注

- 连接后可能需要一段时间才能显示列表。视连接的设备而定，此列表可能不会始终更新。



4 旋转旋转编码器从列表中选择姓名或电话号码。

注

- 可以使用电话簿字母搜索功能搜索电话簿中的姓名或号码。详情，参阅第 22 页的“电话簿字母搜索功能”。


5 按 /ENTER。

将拨打所选电话号码。

如果电话簿中的某个姓名注册了多个号码，请在选择姓名* 后按  /ENTER，然后旋转旋转编码器选择想要的号码并按  /ENTER，将拨打电话。

* 如果无法识别姓名，将显示“NO NAME”。

注

- 按  返回先前的模式。
- 如果 60 秒内未执行任何操作，本机将自动返回正常模式。

重拨拨出记录中的号码

先前拨打的电话号码（最多 20 条通话记录）将保存在拨出电话记录中。通过从拨出电话记录中搜索，可以重拨号码。

■ 设定项目：DIALED

拨打来电记录中的号码

接听来电的电话号码（最多 20 条通话记录）将保存在接听列表中。通过在此处搜索，可以重拨这些号码。

■ 设定项目：RECEIVED

拨打未接来电记录中的号码

未接来电的电话号码（最多 20 条通话记录）将保存在未接列表中。通过在此处搜索，可以重拨这些号码。

■ 设定项目：MISSED

拨打电话簿中的号码

最多可从智能手机下载 1000 个姓名（每个姓名最多 5 个电话号码）。通过从电话簿列表中选择联系人来拨打电话。

■ 设定项目：PHONE BOOK

注

- 列表显示的顺序会因“PB ORDER”（参阅第 20 页的“改变电话簿列表顺序”）的设定而异。
- 如果在智能手机与本机相连时添加或删除其中的通话记录或电话簿，本机上显示的列表可能不会更新。如果未更新，将无法正确拨打电话。
- 可以通过按 **VIEW** 显示电话簿中保存号码的信息。每按一次，显示将如下改变：姓名 → 电话号码 → 电话标签* → 姓名。如果无法获得信息，则会显示“NO NAME”、“NO NUMBER”或“NO LABEL”。

* 号码的电话标签取决于智能手机电话簿中保存的号码信息，包括 4 类：MOBILE、HOME、OFFICE 和 OTHER。

电话簿字母搜索功能

通过电话簿字母搜索功能，可以选择前三个字母搜索电话簿列表中想要的姓名。

例如：

搜索姓名“Michael James”

以下举例说明如何执行搜索。

视 PB ORDER 中的设定而定（参阅第 20 页的“改变电话簿列表顺序”），电话簿以姓或名为序列出。请根据设定搜索姓或名。

- 1 在电话簿列表中按 **BAND/ABC SEARCH**，将开启电话簿字母搜索模式。
显示字母选择画面。
- 2 旋转旋转编码器选择首字母（例如 M），然后按 **▶▶**。
- 3 旋转旋转编码器选择第二个字母（例如 I），然后按 **▶▶**。
- 4 旋转旋转编码器选择第三个字母（例如 C），然后按 **Q/ENTER**。
将在电话簿中搜索以“MIC”为开头的姓名。
- 5 旋转旋转编码器选择想要的姓名（例如 Michael James），然后按 **Q/ENTER** 拨打电话。

注

- 字母搜索功能仅适用于英语字母。
- 如果所选姓名在电话簿中注册了多个号码，则需旋转旋转编码器选择想要的号码，然后按 **Q/ENTER**。

- 在步骤 3 或 4 中按 **◀◀** 将删除当前输入并返回上一步。
- 可以使用姓名的第一个字母、前两个字母或前三个字母搜索姓名。输入所需数量的字母后按 **Q/ENTER**。将显示以输入字母开头的姓名列表。

语音控制操作

当具备语音识别功能的智能手机与本机完成配对时，可以通过本机使用语音控制功能来控制智能手机。

按住 **VOICE CTRL**。至少 2 秒钟将启动语音识别模式。

在开启语音识别模式并且显示“SPEAK”时，可以通过本机输入语音控制指令拨打电话、播放歌曲等*。

* 有关其它语音控制指令，请参阅智能手机的手册。

注

- 仅当连接兼容语音识别的智能手机时，才能执行此操作。如果智能手机不兼容语音识别，“NO SUPPORT”将显示 2 秒。
- 语音识别性能会因智能手机和麦克风的安装位置而异。安装麦克风时请注意。
- 语音识别操作会因智能手机的功能而异。详情，请参阅智能手机的用户手册。
- 如果未找到您呼叫的人，“NO CALL”将显示 2 秒。
- 使用此功能时，请遵守当地的所有交规。

来电等待功能

如果在当前通话过程中收到第二个来电，可以让第一个呼叫者稍作等待，并接听第二个来电。完成一个通话时，可以切换至另一个通话。

如果在当前通话（通话 1）过程中收到第二个来电，将显示第二个呼叫者（通话 2）的信息，取代当前呼叫者的姓名。按 **2**，将开启通话等待模式。

此时，通话 1 将暂停，可接听通话 2。

注

- 在通话等待模式中，按 **1** 或 **2** 可在当前通话和等待的一方之间切换。
- 在通话等待模式中，按住 **1** 或 **2** 至少 2 秒将挂断通话 1 或通话 2，并自动应答另一个来电。（此操作因配对的设备而异。）
- 在通话等待模式中，可按 **VIEW** 在等待号码（1 或 2）和呼叫者姓名之间切换显示。

在电话菜单中预设号码（快捷拨号）

将经常拨打的号码指定为预设号码以便快速调用。最多可以将六个经常拨打的电话号码指定为预设号码。

从电话菜单列表（PHONE BOOK、DIALED 等）中选择要预设的号码。按住任一预设按钮（1 至 6）至少 2 秒钟想要保存号码的按钮。

所选电话号码将被保存到预设按钮。

注

- 如果某个姓名在电话簿中注册了多个号码，请在选择该姓名后按 **Q/ENTER**。旋转旋转编码器选择想要的号码。按住任一预设按钮（1 至 6）至少 2 秒钟。所选号码将被保存为预设号码。
- 预设存储器中一共可以保存 30 个电话号码（配对设备列表中每个智能手机各 6 个号码）。如果从配对设备列表中删除了智能手机，即便重新配对，也会删除该智能手机的已保存预设号码。
- 如果将电话号码保存到先前已保存号码的预设按钮中，当前号码将被清除，并替换为新号码。

拨打预设号码

- 1 在电话模式中按任一保存了号码的**预设按钮（1至6）**。
将显示预设电台中保存的信息（姓名/号码）。
- 2 按 **Q/ENTER** 或 **↵**。
将直接拨打保存的预设号码。

接听来电时调节音量

通话时，可以调节音量。

旋转**旋转编码器**调节音量。

注

- 可能需要从普通的音频聆听源电平提高音量。不过，过度提高音量可能会造成回馈。回馈与音量直接相关。尽量降低音量将减轻回馈。采用高音量时，将麦克风放置为指向离开汽车主扬声器的方向（例如夹在遮阳板上）也可以减轻回馈。

使麦克风输入快速静音（语音静音）

通话时，开启语音静音功能将立即使麦克风输入静音。对方将听不到您的语音。

通话时，按 **▶/||** 将使麦克风输入静音。

再次按 **▶/||** 将使麦克风输入恢复先前的音量。

通话切换操作

通话时，此功能可以在智能手机和汽车内的扬声器之间切换音频。

通话时，按 **BAND** 或按住 **▶/||** 至少 2 秒钟将在本机和智能手机之间切换通话声音。

注

- 视智能手机而定，可能无法执行此操作。

BLUETOOTH 音频操作

通过 Bluetooth 兼容智能手机或音乐播放器，可以通过无线方式播放和控制音乐播放*。

- * 若要播放音频，需要使用符合 A2DP（高级音频分布式传输协议）和 AVRCP（音频/视频遥控协议）的智能手机或随身播放器。
并非所有功能均可配合所有设备使用。

注

- 想要使用 BLUETOOTH 音频功能时，将 BT IN 设定为 ON。请参阅第 19 页的“设定 BLUETOOTH 连接 (BT IN)”。
- 通话过程中，BLUETOOTH 音源将被静音。
- 如果在使用 BLUETOOTH 音频功能时使用免持电话（例如在电话簿中搜索等），则可能会影响 BLUETOOTH 音频播放。

调用 BLUETOOTH 音频模式

按 **☐/SOURCE** 选择 BT AUDIO 模式。

选择想要的歌曲

按 **◀◀** 或 **▶▶** 选择想要的歌曲。

按住 **◀◀** 或 **▶▶** 将连续快退/快进曲目。

注

- 此操作因配对的设备而异。

暂停

按 **▶/||**。

播放停止。再次按将恢复播放。

选择想要的群组

按 **◀** 或 **▶** 选择想要的群组。

注

- 并非所有配对的设备可使用此功能。

搜索想要的歌曲

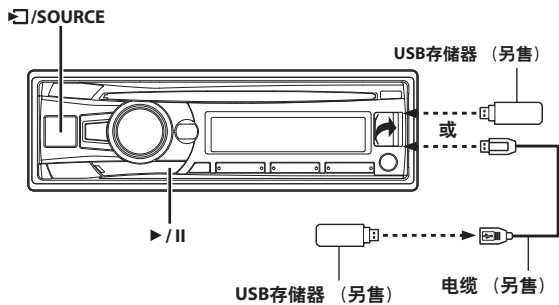
播放或暂停过程中，可以搜索和显示歌手姓名、专辑名称等。

- 1 按 **Q/ENTER** 启动搜索模式。
- 2 旋转**旋转编码器**选择想要的群组（文件夹），然后按 **Q/ENTER**。
- 3 旋转**旋转编码器**在所选群组（文件夹）中选择想要的专辑、文件夹等，然后按 **Q/ENTER**。
- 4 根据需要重复步骤 3，直至找到想要的歌曲。

注

- 搜索模式可能会因配对的设备而异。
- 搜索后可能会取消暂停模式。
- 视配对的设备而定，此功能可能无法使用。

USB 存储器 (选购)



播放来自 USB 存储器 (选购) 的 MP3/WMA/AAC 文件

如果将 USB 存储器设备连接到本机，可以搜索和播放 MP3/WMA/AAC 文件。

1 按 **SOURCE** 选择 USB AUDIO 模式。

2 若要暂停播放，按 **II**。
再次按 **II** 将恢复播放。

注

- 本机通过与用于播放包含 MP3/WMA/AAC 的 CD 相同的控制按钮和模式播放 USB 存储器中的文件。详情，参阅第 8 页的“CD/MP3/WMA/AAC”。
- 断开 USB 存储器连接之前，必须变更为另一个信号源或设定为暂停。
- 播放 VBR (可变比特率) 录制的文档时，播放时间可能无法正确显示。

关于 USB 存储器的 MP3/WMA/AAC 文件

播放 MP3/WMA/AAC

准备 MP3/WMA/AAC 文件，然后存储到 USB 存储器设备。本机最多可识别 USB 存储器中存储的 255 个文件夹及每个文件夹最多 255 个文件。如果 USB 存储器设备超出上述限制，可能无法进行播放。1 个文件的播放时间请勿超过 1 小时。

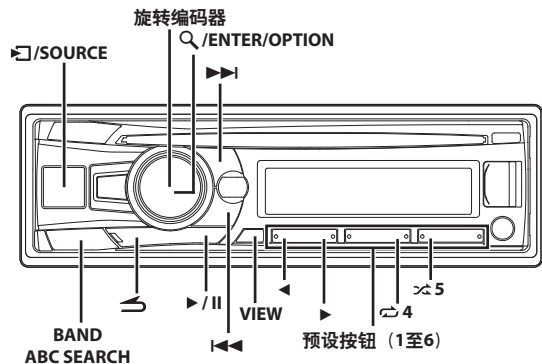
支持的媒体

本设备可播放 USB 连接专用 USB 存储器设备中存储的文件。

相应的文件系统

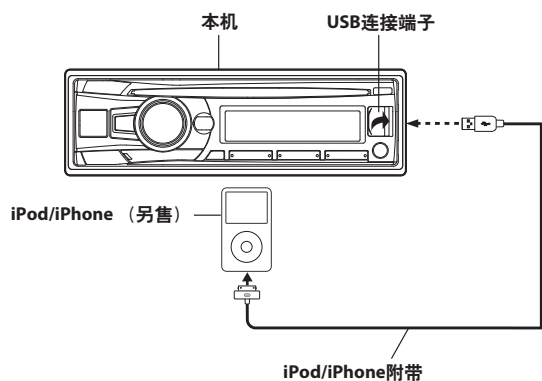
本设备支持 USB 存储器设备的 FAT 12/16/32。

iPod/iPhone (选购)



连接 iPod/iPhone

可以使用 iPod 专用转接线 (iPod/iPhone 附带) 将 iPod/iPhone 连接至本机。将 iPod/iPhone 连接至本机时，可以选择使用 iPod/iPhone 上的控制按钮或者主机上的控制按钮控制 iPod/iPhone。详情，参阅第 25 页的“设定 iPod 控制”。



注

- 连接本机时，也可以使用 iPod touch 或 iPhone 等设备的互联网和电话功能。但是，使用这些功能将会停止或暂停当前播放的歌曲。此时，请勿操作本机以免发生故障。
- 如果将 iPhone 连接至本机，可以将其作为 iPod 使用。如果将 iPhone 用于免持通话，请使用内置了 BLUETOOTH 功能的设备。
- 请勿将 iPod/iPhone 留在车中，因为其对高温和高湿环境比较敏感，所以可能会造成损坏。

关于本机可使用的 iPod/iPhone 机型

- 经确认的 Made for iPod 专用设备。旧版功能不保证能正常使用。
 - iPod nano (第 7 代): 1.0.2 版
 - iPod touch (第 5 代): 6.1.3 版
 - iPod touch (第 4 代): 6.1.3 版
 - iPod nano (第 6 代): 1.2 版
 - iPod touch (第 3 代): 5.1.1 版
 - iPod nano (第 5 代): 1.0.2 版
 - iPod classic (160 GB) (2009 年年底): 2.0.4 版
 - iPod touch (第 2 代): 4.2.1 版
 - iPod nano (第 4 代): 1.0.4 版
 - iPod classic (120 GB): 2.0.1 版
 - iPod touch (第 1 代): 3.1.3 版

iPod nano (第3代): 1.1.3 版

iPod classic (80 GB, 160 GB): 1.1.2 版

- 经确认的 Made for iPhone 专用设备。旧版功能不保证能正常使用。
- iPhone 5: 6.1.3 版
- iPhone 4S: 6.1.3 版
- iPhone 4: 6.1.3 版
- iPhone 3GS: 6.1.3 版
- iPhone 3G: 4.2.1 版
- iPhone: 3.1.3 版
- 为了明确识别所用的 iPod 机型, 请访问以下网址参阅 Apple 公司的文件 “Identifying iPod models”
<http://support.apple.com/kb/HT1353>
- 即使使用视频兼容电缆, 本机仍不支持 iPod/iPhone 的视频播放。

设定 iPod 控制

连接 iPod/iPhone 时, 通过 iPod/iPhone 上的控制按钮或主机对其进行操作。

- 1 在采用 iPod 源的过程中按住 **Q/ENTER/OPTION** 至少 2 秒钟。

启用 iPod 模式的选项菜单。

- 2 旋转旋转编码器选择 **APP DIRECT**, 然后按 **Q/ENTER**。

iPod 控制模式将在 iPod MODE 和 HU MODE 之间切换。

HU (HEAD UNIT) MODE:

通过本机操作 iPod/iPhone。

此模式允许从主机在 iPod/iPhone 中使用 M.I.X. 播放、重复播放和音乐搜索。

注

- 在 HU MODE 中, 如果您从 iPod/iPhone 操作, 主机的显示和操作可能无法与 iPod/iPhone 对应。

iPod MODE:

通过 iPod/iPhone 自身的控制按钮操作。选择 iPod MODE 时, 某些功能无法通过主机操作。

注

- 在 HU MODE 中, 您可以通过按 **BAND** 直接切换到 iPod MODE。
- 一旦改变控制模式, iPod/iPhone 将暂停。按 **▶/||** 可继续。

播放

- 1 按 **◀/SOURCE** 切换到 iPod 源。

- 2 按 **◀◀** 或 **▶▶** 选择想要的歌曲。

按住 **◀◀** 或 **▶▶** 将快退 / 快进当前曲目。

- 3 若要暂停播放, 按 **▶/||**。

再次按 **▶/||** 将恢复播放。

注

- 将 iPod/iPhone 连接至本机播放其中的歌曲时, 歌曲会从断开连接时暂停的地方开始继续播放。
- 如果您正在聆听所选播客或有声书中的插曲, 可通过按 **◀** 或 **▶** 切换插曲。
- 一个插曲可能包含多个章节。可按 **◀◀** 或 **▶▶** 来切换章节。

搜索想要的歌曲

iPod/iPhone 可容纳数百首歌曲。在下列搜索模式中, 选择一种您认为能最有效找到想要歌曲的模式。

每个音乐类别有其各自的等级。使用播放列表 / 歌手 / 专辑 / 歌曲 / 播客 / 音乐风格 / 作曲者 / 有声书 / Genius Mix 列表搜索模式, 根据下表缩小搜索范围。

等级 1	等级 2	等级 3	等级 4
播放列表 (Playlist)	歌曲	—	—
歌手 (Artist)*	专辑*	歌曲	—
专辑 (Album)*	歌曲	—	—
歌曲 (Song)	—	—	—
播客 (Podcast)	插曲	—	—
音乐风格 (Genre)	歌手*	专辑*	歌曲
作曲者 (Composer)*	专辑*	歌曲	—
有声书 (Audiobook)	—	—	—
Genius Mix 列表 (Genius Mix List)	—	—	—

例如:

按歌手姓名搜索

以下举例说明如何执行 ARTIST 搜索。尽管等级不同, 其它搜索模式也可以使用相同的操作。

- 1 按 **Q/ENTER** 启动搜索选择模式。

- 2 旋转旋转编码器选择 **ARTIST** 搜索模式, 然后按 **Q/ENTER**。

SHUFFLEALL*1 ↔ PLAYLIST ↔ ARTIST ↔ ALBUM ↔ SONG ↔ PODCAST ↔ GENRE ↔ COMPOSER ↔ AUDIOBOOK ↔ GENIUS MIX*2/*3 ↔ SHUFFLEALL

*1 请参阅第 27 页的“随机播放 (M.I.X.)”。

*2 视所连接的 iPod/iPhone 而定, 可能不支持 Genius Mix 功能。

*3 当含有有用 iTunes 创建的 Genius Mix 列表的 iPod/iPhone 连接到本机时, 可以使用 GENIUS MIX 搜索模式搜索 Genius Mix 列表。

注

- 搜索模式列表的显示因 iPod LIST 的设定而异。详情, 参阅第 17 页的“iPod/iPhone 搜索模式设定”。

- 3 旋转旋转编码器选择想要的歌手, 然后按 **Q/ENTER**。

- 4 旋转旋转编码器选择想要的专辑, 然后按 **Q/ENTER**。

- 5 旋转旋转编码器选择想要的歌曲, 然后按 **Q/ENTER**。

注

- 当在“设定 iPod 控制” (参阅第 25 页的“设定 iPod 控制”) 中选择了 iPod MODE 时, 此功能无法使用。并且将会显示“iPod CONT”。
- 在各个等级 (SONG, AUDIOBOOK 和 GENIUS MIX 列表等级除外) 中按住 **Q/ENTER** 至少 2 秒钟后, 将播放所选等级中的所有歌曲。
- 播放 [ALL] 仅适用于标有“*”的类别, 按住 **Q/ENTER** 至少 2 秒钟播放 iPod/iPhone 或所选搜索模式中的所有歌曲。
- 如果 60 秒钟没有执行任何操作, 将取消搜索模式。
- 在搜索模式中, 按 **◀** 将返回先前的模式。

- 在 M.I.X. 播放时搜索，便会取消 M.I.X. 播放模式。
- 如果将歌曲下载到 iPhone 中时进行搜索，“UPDATING”将显示数秒，并且将取消搜索模式。
- 如果在 PLAYLIST 搜索模式选择的播放列表中没有歌曲，将显示“NO SONG”。
- 在 PODCAST 搜索模式中，如果 iPod/iPhone 中没有播客数据，将显示“NO PODCAST”。
- 在 AUDIOBOOK 搜索模式中，如果 iPod/iPhone 中没有有声书数据，将显示“NO AUDIOBOOK”。
- 在 GENIUS MIX 搜索模式中，如果没有 Genius Mix 列表数据，将显示“NO GENIUS”。
- 如果在播放列表搜索模式中选择储存在 iPod/iPhone 中的“iPod name”，并且按 **Q/ENTER**，您可以搜索 iPod/iPhone 中的所有歌曲。另外，如果按住 **Q/ENTER** 至少 2 秒钟，将播放 iPod/iPhone 中的所有歌曲。
- 视 iPod/iPhone 而定，可能不支持播客搜索。
- 在搜索期间按任一**预设按钮（1 至 6）**可跳过计算百分比的歌曲。详情，参阅第 26 页的“直接搜索功能”。
- 在搜索模式下，可以使用字母搜索功能进行快速搜索，以查找想要的歌手或歌曲等。详情，参阅第 26 页的“字母搜索功能”。

直接搜索功能

本机的直接搜索功能可以更加高效地搜索专辑、歌曲等。在 PLAYLIST/ARTIST/ALBUM/SONG/PODCAST/GENRE/COMPOSER/AUDIOBOOK 模式中，可以快速查找任何歌曲。

在搜索模式中，按任一**预设按钮（1 至 6）**快速跳过指定百分比的歌曲内容。

歌曲搜索示例：

如果您的 iPod/iPhone 中有 100 首歌曲，这些歌曲以百分比分为 6 组（如下所示）。这些群组被指定到预设按钮（1 至 6）。

示例 1：

假设您要搜索的歌曲位于歌曲库的中间（50%）附近：按按钮 4 跳到第 50 首歌曲，然后旋转**旋转编码器**找到想要的歌曲。

示例 2：

假设您要搜索的歌曲位于歌曲库的结尾（83%）附近：按按钮 6 跳到第 83 首歌曲，然后旋转**旋转编码器**找到想要的歌曲。

	全部 100 首歌曲（100%）					
	0%	17%	33%	50%	67%	83%
预设按钮	1	2	3	4	5	6
歌曲	第 1 首歌曲	第 17 首歌曲	第 33 首歌曲	第 50 首歌曲	第 67 首歌曲	第 83 首歌曲

注

- 此功能在字母搜索模式中无法使用。
- 此功能也适用于 CD/MP3/WMA/AAC 搜索。

选择播放列表 / 歌手 / 专辑 / 音乐风格 / 作曲者 / 插曲

播放列表 / 歌手 / 专辑 / 音乐风格 / 作曲者 / 插曲可以轻松更改。例如，如果您聆听所选专辑中的歌曲，专辑可以更改。

按 **◀** 或 **▶** 选择想要的播放列表 / 歌手 / 专辑 / 音乐风格 / 作曲者 / 插曲。

注

- 如果歌曲搜索模式用于选择歌曲，则此功能无效。
- 如果在歌手搜索时选择一个专辑，则该歌手的其它专辑也可搜索。
- 此功能在随机（M.I.X.）播放时无效。

字母搜索功能

按照标题或名称中的首字母快速查找歌手、专辑等。

- 在搜索模式中，按 **BAND/ABC SEARCH** 启动字母搜索功能。
- 旋转**旋转编码器**选择想要的字母（例如选择“M”），然后按 **Q/ENTER**。
将搜索以所选首字母开始的列表。
- 旋转**旋转编码器**选择想要的项目（开头字母为“M”），然后按 **Q/ENTER**。
将选择该项目。

注

- 字母搜索功能仅适用于英语字母。
- 在字母搜索模式中，按 **↶** 将返回先前的模式。
- 如果使用 PLAYLIST 搜索模式搜索歌曲，则字母搜索功能会在歌曲搜索等级中禁用。
- 当选择 GENIUS MIX 时，无法使用此功能。

搜索位置记忆

iPod/iPhone 播放过程中，可以快速返回到搜索模式中上次选择的等级。


按 **↶**。

显示搜索模式中上次选择的等级。

注

- 当在“设定 iPod 控制”（参阅第 25 页的“设定 iPod 控制”）中选择了 iPod MODE 时，此功能无法使用。

随机播放 (M.I.X.)

iPod/iPhone 的随机功能在本机上显示为 。

随机播放专辑：

各专辑上的歌曲依记录顺序进行播放。专辑上的所有歌曲一旦播放完毕，随机选择下一张专辑。直到播放完所有专辑。

随机播放歌曲：

歌曲随机播放将播放所选类别（播放列表、专辑等）中的歌曲。类别中的歌曲仅播放一次直至所有的歌曲被播放。

1 按 5。

歌曲以随机顺序播放。

MIX ALBUM^{*1} → MIX SONG^{*2} → MIX OFF → MIX ALBUM

*1 随机播放专辑。

*2 随机播放歌曲。

2 若要取消 M.I.X. 播放，请按以上步骤选择 (MIX OFF)。

注


- 如果在选择 M.I.X. 播放以前在专辑搜索模式中选择了歌曲，则即使选择随机播放专辑也不会随机播放歌曲。

随机播放全部：

随机播放全部将随机播放 iPod/iPhone 中的所有歌曲。一首歌曲只有在所有歌曲播放完毕以后才会再次播放。

1 按 /ENTER 启动搜索选择模式。

2 旋转旋转编码器选择 SHUFFLEALL，然后按 /ENTER。

若要取消 M.I.X. 播放，按  5 选择 OFF。

注

- 如果选择随机播放全部，则在搜索模式中播放的所选歌曲将被取消。
- 当在“设定 iPod 控制”（参阅第 25 页的“设定 iPod 控制”）中选择了 iPod MODE 时，此功能无法使用。

重复播放

iPod/iPhone 只有重复一首可用。

重复一首：

重复播放一首歌曲。

1 按 4。

重复播放歌曲。

RPT ONE → RPT OFF → RPT ONE

* 重复一首。

2 若要取消重复播放，请按以上步骤选择 (RPT OFF)。

注

- 视连接的 iPod 而定，重复播放过程中曲目上 / 下功能可能无法使用。

显示文本

可以显示 iPod/iPhone 中歌曲的标记信息。

按 VIEW。

每按一次，显示将改变。

注

- 当 TEXTSCROLL 设定为 SCR MANUAL 时，请按住 VIEW 至少 2 秒钟，当前的文本便可滚动一次。

曲目编号 / 已播放时间 → 歌手姓名* → 专辑名称* → 歌曲名称* → 曲目编号 / 时钟 → 曲目编号 / 已播放时间

* TAG 信息

如果没有标记信息，将显示“ARTIST”/“ALBUM”/“SONG”。

注

- 主机字符数最多为 70 (70 个字节)。
- 某些字符可能无法正确显示。
- 如果存在本机不支持的文本信息，将显示“NO SUPPORT”。

信息

出现问题时

如果您遇到问题，请关闭电源，然后再打开。如果本机依然无法正常工作，请查看下列列表中的项目。如果机器出现故障，本手册将帮助您解决问题。否则，请确认您的系统连接正确或咨询您的 Alpine 授权经销商。

基本问题

无法使用功能或无画面显示。

- 汽车的点火开关关闭。
 - 如果按说明连接，本机将不会在汽车点火开关关闭的情况下运行。
- 电源线（红）和电瓶线（黄）连接不正确。
 - 检查电源线和电瓶线的连接。
- 保险丝烧坏。
 - 检查机器的保险丝，如果需要，更换合适规格的保险丝。
- 内部微电脑因干扰噪音等而出现故障。
 - 用圆珠笔或其它尖头物体按 **RESET** 开关。

无线电

无法接收电台。

- 无天线或电缆连接断开。
 - 确保正确连接天线；
如果需要，请更换天线或电缆。

无法在搜索模式中调谐电台。

- 您处在信号较弱的地区。
 - 确保调谐器处在 DX 模式中。
- 如果您处在主要信号区，天线可能没有正确接地和连接。
 - 检查天线连接；请确保天线在安装位置正确接地。
- 天线可能长度不合适。
 - 确保天线完全延伸；如果断裂，请更换新的天线。

广播出现噪音。

- 天线可能长度不合适。
 - 确保天线完全延伸；如果断裂，请更换新的天线。
- 天线接地不良。
 - 确保在安装位置将天线正确接地。

CD

CD 播放器无法正常工作。

- CD 的工作温度超出额定范围 +50°C。
 - 请使汽车的内部（或后备厢）冷却。

CD 播放声音颤抖。

- 湿气凝结在 CD 模块中。
 - 请留出充分的时间让冷凝液体蒸发（约 1 小时）。

无法插入 CD。

- CD 播放器中已有一张 CD。
 - 弹出 CD，然后将其取出。
- 未正确插入 CD。
 - 确保依照 CD 播放器操作章节中的说明插入 CD。

无法对 CD 进行快进或快退。

- CD 已损坏。
 - 弹出并丢弃 CD，在机器中使用损坏的 CD 可能会造成内部机构的损坏。

CD 播放声音由于振动而跳音。

- 机器安装不正确。
 - 将机器重新牢固安装。

- 光盘很脏。
 - 清洁光盘。
- 光盘上有刮痕。
 - 更换光盘。
- 激光头已脏。
 - 请勿使用市售的激光头清洁光盘。请咨询附近的 Alpine 经销商。

CD 播放声音在无振动的情况下出现跳音。

- 光盘很脏或有刮痕。
 - 清洁光盘；必须更换损坏的光盘。

出错显示（仅限内置 CD 播放器）。

- 机械错误
 - 按 **▲**。出错显示消失后，再次插入光盘。如果上述解决措施还是不能解决问题，请咨询附近的 Alpine 经销商。

无法进行 CD-R/CD-RW 播放。

- 尚未进行完成（最终化）处理。
 - 执行最终化处理，然后尝试再次播放。

MP3/WMA/AAC

无法播放 MP3、WMA 或 AAC。

- 出现写入错误。MP3/WMA/AAC 格式不兼容。
 - 确保 MP3/WMA/AAC 以支持的格式写入。请参阅第 9 页的“关于 MP3/WMA/AAC”，然后用本机支持的格式重新写入。

音频

声音未从扬声器输出。

- 本机没有内置放大器的输出信号。
 - POWER IC 已切换至“ON”，参阅第 12 页的“连接至外接放大器（POWER IC）”。

iPod

iPod 不播放或没有声音输出。

- iPod 未被识别。
 - 重设本机和 iPod。请参阅第 7 页的“初始系统启动”。若要重设 iPod，请参考 iPod 的用户手册。

CD 播放器中的指示

NO DISC

- 未插入 CD。
 - 插入 CD。
- 虽然插入了光盘，屏幕上显示“NO DISC”，机器未开始播放或弹出光盘。
 - 请按照以下步骤取出光盘：
再次按住 **▲** 按钮至少 2 秒钟。
如果仍然无法弹出光盘，请咨询您的 Alpine 经销商。

ERROR

- 机械错误。
 - 1 按 **▲** 按钮，弹出 CD。
如果未能弹出，请咨询您的 Alpine 经销商。
 - 2 弹出光盘后如果仍旧出现出错显示，请再按一次 **▲** 按钮。
如果按 **▲** 按钮数次后出错显示仍未消失，请咨询您的 Alpine 经销商。
- 显示“ERROR”时：
如果无法通过按 **▲** 弹出光盘，请按 **RESET** 开关（参阅第 7 页的“初始系统启动”）并再次按 **▲**。
如果仍然无法弹出光盘，请咨询您的 Alpine 经销商。

PROTECT

- 播放了有拷贝保护的 WMA 文件。
 - 只能播放无拷贝保护的文件。
-

UNSUPPORTED

- 使用了本机不支持的取样频率 / 比特率。
 - 使用本机支持的取样频率 / 比特率。
-

USB 存储器中的指示

ERROR-01

- 通信错误。
 - 可以通过切换源、关闭 / 打开电源或关闭 / 打开 ACC 来解决问题。
-

ERROR

- 通信错误或其他错误。
 - 可以通过切换源、关闭 / 打开电源或关闭 / 打开 ACC 来解决问题。
-

ERROR-04

- USB 闪存设备遇到异常电流。
 - 可以通过切换源、关闭 / 打开电源或关闭点火开关再打开 ACC 来解决问题。
-

NO DEVICE

- 没有连接 USB 存储器。
 - 确保 USB 存储器正确连接。
-

NO FILE

- USB 存储器中没有存储歌曲（文件）。
 - 在存储歌曲（文件）后连接 USB 存储器设备。
-

UNSUPPORTED

- 使用了本机不支持的取样频率 / 比特率。
 - 使用本机支持的取样频率 / 比特率。
-

PROTECT

- 播放了有拷贝保护的 WMA 文件。
 - 只能播放无拷贝保护的文件。
-

NO SUPPORT

- 正在使用本机无法识别的文本信息。
 - 将文本信息改变为本机支持的文本。
-

DEVICE ERR

- 连接了不支持的 USB 设备。
 - 更换为其他 USB 存储器。
-

iPod 模式中的指示

NO SONG

- iPod/iPhone 中无歌曲。
 - 将歌曲下载到 iPod/iPhone。
-

ERROR-01

- 通信错误。
 - 可以通过切换源、关闭 / 打开电源或关闭 / 打开 ACC 来解决问题。
-

ERROR-02

- iPod/iPhone 的版本过低。
 - 更新 iPod/iPhone 版本。
-

ERROR-03

- 未验证 iPod/iPhone。
 - 可以通过重新设定 iPod/iPhone 来解决问题。
-

ERROR-04

- iPod/iPhone 遇到异常电流。
 - 可以通过切换源、关闭 / 打开电源或关闭 / 打开 ACC 来解决问题。
-

NO DEVICE

- 未连接 iPod/iPhone。
 - 确保正确连接 iPod/iPhone 并且电缆没有弯折过度。
-

UPDATING

- 歌曲下载过程中启动了搜索模式。
 - 无需操作。
-

BLUETOOTH 模式

NO UNIT

- 未连接 BLUETOOTH 设备。
 - 连接 BLUETOOTH 设备。
-

规格

FM 调谐器部分

调谐范围	87.5~108.0 MHz
单声道可用灵敏度	15.8 dBf (1.7 μ V/75 欧姆 S/N: 30 dB)
信噪比	60 dB

AM 调谐器部分

调谐范围	531~1602 kHz
灵敏度	32 μ V (S/N: 20 dB)
信噪比	50 dB

CD 播放器部分

信噪比	95 dB (1 kHz)
-----	---------------

USB 部分

USB 要求	USB 1.1/2.0
最大功耗	可给智能手机充电
文件系统	FAT 12/16/32
MP3 解码	MPEG AUDIO Layer-3
WMA 解码	Windows Media™ 音频
AAC 解码	AAC-LC 格式的“.m4a”文件

BLUETOOTH 部分

BLUETOOTH 规格	BLUETOOTH V2.1+EDR
输出功率	最大 +4 dBm (功率等级 2)
协议	HFP (免持协议) HSP (耳机协议) A2DP (高级音频 分布式传输协议) AVRCP (音频 / 视频遥控 协议)

一般

电源要求	14.4 V DC (允许 11~16 V)
功率输出	22 W \times 4 (1 kHz, 5% THD, 4 Ω 负载, 2 声道测试)
低音	100 Hz 时 \pm 9.1 dB
高音	10 kHz 时 \pm 9.1 dB
重量	1.4 kg

底架尺寸

宽度	178 mm
高度	50 mm
深度	161.5 mm

梁架尺寸

宽度	170 mm
高度	45 mm
深度	25 mm

注

- 由于产品的不断改进, 规格和设计如有变更, 恕不另行通知。

安装和连接

在安装或连接本机之前，请阅读以下说明并参阅第 3 页的“操作说明”，以确保正确使用。

警告

请进行正确的连接。

连接不正确可能引起火灾或本产品损坏。

请只用于 12 伏负极接地的汽车。

(如果您无法确定，请向代理商确认。) 否则可能引起火灾等事故。

在进行配线之前，请将连接在电池负极端子上的电缆拆下。

否则可能会因短路导致触电或受伤。

请勿切开电缆。

切勿通过剥除电缆绝缘层向其它设备供电。否则将因超过电线的额定负荷而导致火灾或触电。

钻孔时请注意勿损伤配管或电线。

当在底盘上钻安装孔时，请特别注意勿接触、损伤或阻塞配管、油路、油箱或电线。否则可能导致火灾。

请勿使用刹车或转向系统上的螺栓或螺母进行接地连接。

刹车或转向系统（或任何其它与安全有关的系统），或油箱上使用的螺栓或螺母，绝对不能用于安装或连接接地线。否则会使汽车控制失灵，或引起火灾等。

电池等小物体应放在儿童不易触及的地方。

吞下小物体可能导致严重伤害。一旦误吞，请立即就医。

请勿安装在妨碍汽车驾驶的位置，例如方向盘或变速杆附近。

否则可能会阻碍前方的视野或影响驾驶，并导致严重事故。

注意

请专业人员进行配线和安装。

本装置的配线和安装需要专业技术和经验。为了安全起见，请联系您所购买产品的经销商进行安装。

请使用指定的附件并进行安全安装。

请务必使用指定的附件。使用其它零件可能损坏设备内部或不能牢固安装到位。这会导致零件松动从而发生危险或使产品出现故障。

请合理排布配线以免被锋利的金属边压到或夹到。

电缆、电线的安装线路应远离可活动的部件（例如座椅滑轨）或锋利尖锐的金属边缘，以防配线受损。如果配线须穿过金属孔，请用橡皮垫圈套住以防配线的绝缘层被金属孔的边缘割伤。

请勿安装在极潮湿或多灰尘的位置。

避免将机器安装在极易受潮或积尘的位置。湿气或灰尘侵入机器内部可能导致机器故障。

注意事项

- 在安装 CDE-153CBT 之前，请务必将电缆从电瓶的负极 (-) 上断开。这样做可以在出现短路时降低对本机造成损坏的几率。
- 请务必根据图示连接彩色编码的电线。连接不正确可能会造成本机故障或汽车电气系统损坏。
- 当与汽车电气系统相连时，请注意出厂安装的部件（如板载电脑）。请勿搭接这些电线来为本机供电。将 CDE-153CBT 连接至保险丝盒时，请确保 CDE-153CBT 使用的电路保险丝的安培值合适。若不合适，可能会造成本机和 / 或汽车的损坏。若有疑问，请咨询您的 Alpine 经销商。
- CDE-153CBT 使用凹入式 RCA 型插孔连接其它带 RCA 连接器的设备（如放大器）。您可能需要转接器来连接其它设备。如果需要转接器，请联络您的 Alpine 授权经销商。
- 请务必将扬声器 (-) 电线连接至扬声器 (-) 端子。切勿将左右声道扬声器电缆相互连接，或连接至车身。

重要事项

请在横线上填上本机的系列号，并进行永久保存。系列号或刻在机身上的系列号位于机器的底部。

系列号:[]
安装日期:[]
安装技术人员:[]
购买地:[]

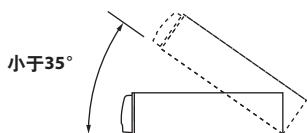
安装

为了防止外部噪音进入音频系统。

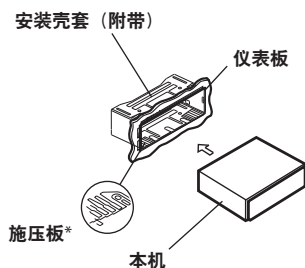
- 本机的安装位置以及导线的排布应距离汽车线束至少10 cm。
- 尽量使电瓶电源线远离其它导线。
- 将接地线牢固连接至汽车底盘的裸金属触点（如有必要，除去任何油漆、脏物或油脂）。
- 如果您要附加一个选购的噪音抑制器，连接时请尽量使其远离本机。您的 Alpine 经销商处备有各种类型的噪音抑制器，有关详情请与其联络。
- 您的 Alpine 经销商精通防止噪音的方法，详情请咨询您的经销商。

⚠ 注意

当您本机安装到车内时，请勿拆下可拆卸式前面板。如果在安装过程中可拆卸式前面板被拆下，您可能按得过重使金属板偏出固定位置。必须将主机安装在水平面 35 度的范围内，从后往前。



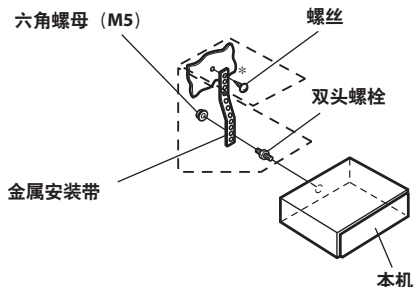
- 1 从主机拆下安装壳套（参阅第 32 页的“拆卸”）。



* 如果仪表盘内安装的安装壳套松动，施压板可以稍微弯折以固定。

- 2 用金属安装带（未附带）加固主机。将本机的接地线固定到干净的金属触点上。

将放大器的各输入线连接至来自 CDE-153CBT 左后的相应输出线。根据连接一章中所述的详细说明，连接 CDE-153CBT 的所有其他导线。



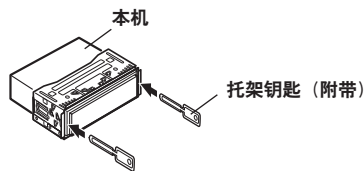
注

- 对于标有“*”的螺丝，请在选定的安装位置使用合适的螺丝。

- 3 将 CDE-153CBT 滑入仪表板直到出现喀嗒声。这样可确保正确锁紧本机，使机器不会从仪表板意外脱出。安装可拆卸式前面板。

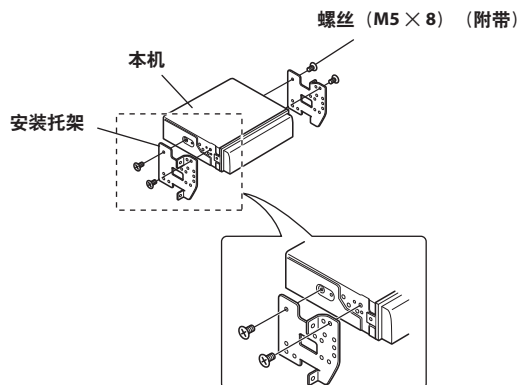
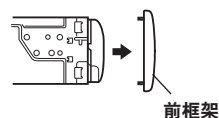
拆卸

- 1 拆下可拆卸式前面板。
- 2 将托架钥匙沿着两边的导向槽插入本机。现在可将本机从安装壳套中拆下。



- 3 将本机向外拉出，拉出时使其保持在解锁状态。

日本汽车

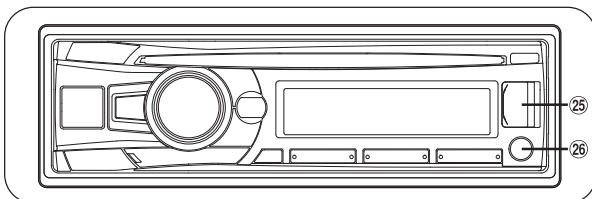
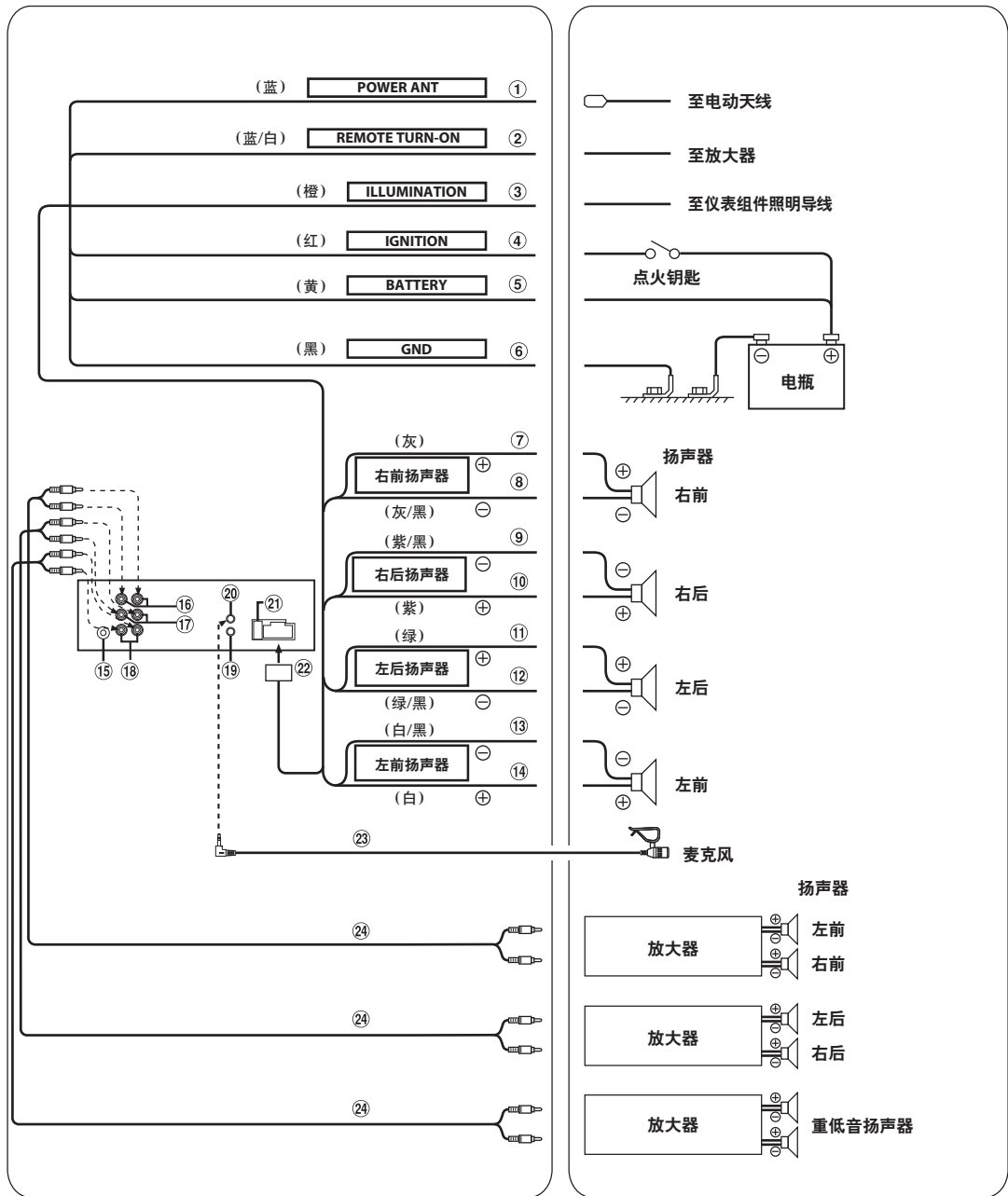


安装麦克风

为了安全，请将麦克风安装在以下位置。

- 稳定安全的地方。
 - 不会影响安全驾驶车辆的地方。
 - 将麦克风安装在驾驶员语音容易拾取的位置。
- 为麦克风选择可轻松拾取驾驶员声音的地方。如果因声音不清晰而需要驾驶员向麦克风移动，可能会因驾驶员分心而造成危险事故。

连接



- ① **电动天线导线（蓝）**
如果适用的话，将此导线连接至电动天线的 +B 端子。
注
 - 此导线只可用于控制汽车的电动天线。请勿用此导线打开放大器或信号处理器等设备。
- ② **遥控开机导线（蓝/白）**
将此导线连接至放大器或信号处理器的遥控开机导线。
- ③ **照明导线（橙）**
此导线可连接至汽车的仪表组件照明导线。当开启汽车的灯光时，这将让本机的背光变暗。
- ④ **切换电源线（点火）（红）**
当点火开关打开或在附件位置时，将此导线连接至汽车保险丝盒的断开端子或其它仅提供（+）12V 的未使用的电源。
- ⑤ **电瓶导线（黄）**
将此导线连接至汽车电瓶的正极（+）端子。
- ⑥ **接地线（黑）**
将此导线连接至汽车上的良好底盘接地上。务必连接至裸金属，并使用提供的金属螺丝牢牢固定。
- ⑦ **右前（+）扬声器输出导线（灰）**
- ⑧ **右前（-）扬声器输出导线（灰/黑）**
- ⑨ **右后（-）扬声器输出导线（紫/黑）**
- ⑩ **右后（+）扬声器输出导线（紫）**
- ⑪ **左后（+）扬声器输出导线（绿）**
- ⑫ **左后（-）扬声器输出导线（绿/黑）**
- ⑬ **左前（-）扬声器输出导线（白/黑）**
- ⑭ **左前（+）扬声器输出导线（白）**
- ⑮ **天线插座**
- ⑯ **前置输出 RCA 连接器**
红色的在右边，白色的在左边。
- ⑰ **后置输出 RCA 连接器**
红色的在右边，白色的在左边。
- ⑱ **重低音扬声器输出 RCA 连接器**
红色的在右边，白色的在左边。
- ⑲ **操纵遥控界面连接器**
至操纵遥控界面盒。
连接 Alpine 操纵遥控界面盒（选购）时，可以通过汽车的控制单元操作本机。详情请联络您的 Alpine 经销商。
- ⑳ **MIC 输入连接器**
至麦克风。
- ㉑ **保险丝座（10A）**
- ㉒ **电源连接器**
- ㉓ **麦克风（附送）**
- ㉔ **RCA 延长电缆（另售）**
- ㉕ **前置 USB 端子**
将此端子连接至 USB 存储器或 iPod/iPhone。
- ㉖ **前置 AUX 输入端子**
通过使用市售的转换电缆，此端子可让音频从外接设备（例如随身播放器）输入。